

Zeitschrift: Mitteilungen der Schweizerischen Gesellschaft für Gartenkultur =
Bulletin de la Société Suisse des Arts du Jardin

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur

Band: 18 (2000)

Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur

Société Suisse pour l'Art des Jardins

27. MRZ. 2000



Mitteilungen der Schweizerischen
Gesellschaft für Gartenkultur
18. Jahrgang, 2000, Heft 1
Bulletin de la Société Suisse
pour l'Art des Jardins 2000/XVIII, 1

Mitteilungen

Bulletin

Inhaltsverzeichnis

Patricia Imhof	
Labyrinthes de verdure à l'honneur	2
Hildegard Holzapfel	
Ein Garten wunderschön und nützlich seinem Herrn. (Luxorius 6. Jh.)	
Der Hortulus des Walahfrid Strabo	9
Marilise Rieder	
Vom Modellstecher zum Pflanzenmaler	14
Martin Kissling	
Erinnerung an einen Stadtgarten	17
Annemarie Bucher	
Zur Ausstellung «Dieter Kienast – Lob der Sinnlichkeit»	20
Eeva Ruoff	
Samenofferte – Offre de semance	22
Buchbesprechungen	26

Heft 2, 2000 erscheint Anfang Juli 2000;
Redaktionsschluss: 30. April 2000.
Le cahier 2, 2000 paraîtra début juillet 2000;
délai de remise des manuscrits: 30 avril 2000.