

Zeitschrift: Thurgauer Jahrbuch
Band: 68 (1993)

Vorwort: Zum Jahrgang 1993
Autor: Forster, Peter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zum Jahrgang 1993

Zum 68. Mal erscheint das Thurgauer Jahrbuch, zum achten Mal in seiner neuen Gliederung und im zweiten Jahr mit einem Farbteil.

Der künstlerische Beitrag ist dem Romanshorner Maler Ludwig Demarmels gewidmet. Ursprünglich geschrieben als Gratulation zum 75. Geburtstag des 1917 geborenen Künstlers, erscheint Max Toblers Würdigung nun als Nachruf.

Franz Oexle, «deutsch-schweizerisches» Mitglied des Bodenseerates, beschreibt den Aufbruch in den Ländern rund um den See: «Es geht letztlich nicht um neue Grenzen, aber um ein anderes Empfinden und Handeln». Sepp Bischof analysiert die Landwirtschaft am europäischen Scheideweg, Hansruedi Keller die Leistungen des Thurgauer Rennreiters René Kaderli.

Wie immer rundet Martin Bänziger das Jahrbuch mit seiner Thurgauer Chonik ab. Längst ist seine sachkundige Chronik für viele Thurgauer zum unentbehrlichen Nachschlagewerk geworden.

Peter Forster