

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Herausgeber: [s.n.]
Band: 1 (1994)
Heft: 2

Rubrik: Heftschwerpunkte = Thèmes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HEFTSCHWERPUNKTE / THÈMES

Traverse 3 (Oktober 1994)

NATION, REGION, IDENTITÄT / NATION, RÉGION, IDENTITÉ

Themenauswahl:

Europa in der Antike; Kleine Heimat und grosser Raum; Albrecht v. Bonstettens Beschreibung der Eidgenossenschaft; Supranationalität, Nationalismus und regionale Autonomie; Europa aus der Sicht der Westschweiz; Regionalismus in der Nachkriegszeit; Fremdsein im 19. Jahrhundert

Traverse 4 (Februar 1995)

GEWALT / VIOLENCE

Themenauswahl:

Liebe und Gewalt; Gewalt und Moderne; Mord an Kindern, Mittel der Konfliktlösung von Frauen; Bandengewalt und Staatsgewalt in der frühen Neuzeit, Gewalt in der Sprache der Sozialwissenschaft um 1900; Homicide et la défense de l'honneur au Moyen Age

Traverse 5 (Juni 1995)

BIOGRAPHIE–BIOGRAPHIEN / BIOGRAPHIE–BIOGRAPHIES

Réflexions sur la place des biographies dans l'historiographie actuelle (études de cas); Les enjeux de la biographie; La biographie de groupe et l'histoire sociale; Les «biographes» de métier; Rosa Luxemburg et ses biographies; Biographien der neueren Schweizergeschichte (eine kritische Bilanz der Geschichtsschreibung im 20. Jahrhundert)