

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Band: 2 (1995)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT / TABLE DES MATIÈRES

1945–1995: Die Schweiz 2000 erfinden – eine Vision <i>Hans Tschäni</i>	7
Die Verlegenheit vor dem Frieden. Vom schweizerischen Umgang mit dem Ende des Zweiten Weltkriegs <i>Mario König</i>	11
Prévenir la grève générale <i>Sébastien Guex, Marc Perrenoud</i>	17
Säuberungen <i>Ruedi Brassel-Moser</i>	20
Les réfugiés, hier et aujourd’hui <i>Anne-Marie Im Hof-Piguet</i>	22
Warum das Boot für die Juden voll war. Kontinuität und Bruch in der Schweizer Fremdenpolitik <i>Stefan Mächler</i>	29
Hilda Monte. Ein Leben im Kampf gegen den Nationalsozialismus <i>Alexandra Bröhm</i>	35
A cinquant’anni dalla fine della seconda guerra mondiale <i>Brigitte Schwarz</i>	39
Les réfugiés juifs en Suisse pendant la seconde guerre mondiale. Mémoires <i>Fabienne Regard</i>	52 ■ 5

«Man hält sich die Geschichte auf Distanz» <i>Katharina Wehrli im Gespräch mit Sigrid Weigel</i>	55
Business as usual <i>Sébastien Guex, Marc Perrenoud</i>	59
Der Schweizer Verlag 1043–1952: Sternstunde oder verpasste Chancen <i>Jürg Zbinden</i>	61