

**Zeitschrift:** Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire  
**Herausgeber:** [s.n.]  
**Band:** 5 (1998)  
**Heft:** 1

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 26.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# CHRONOS

## Frühling 1998

Arne Andersen: «... und so sparsam!» Der Massenkonsum und seine Auswirkungen: Veränderung und Mentalitätswandel dargestellt am «Schweizerischen Beobachter». ISBN 3-905312-64-6

Günter Bäbler: Die Schweizer auf der Titanic. Die Jahrhundertkatastrophe aus einem neuen Blickwinkel. ISBN 3-905312-62-X

B. Baur, E. Boesch, L. Vogel: Eine Welt in Bewegung. Die Innerschweiz im Umbruch, 1798–1848. ISBN 3-905312-63-8

Heinz Hesdörffer: «Bekannte traf man viele». Aufzeichnungen eines deutschen Juden aus dem Winter 1945/46. ISBN 3-905312-57-3

Karin Huser: Ostjuden in Zürich. Einwanderung, Leben und Alltag (1880–1939). ISBN 3-905312-58-1

H. Leuthold, M. Hermann, Ph. Sablonier (Hg.): Elfenbeinturm oder Denkfabrik. Ideen für eine Universität mit Zukunft. ISBN 3-905312-60-3

Thomas Meier, Rolf Wolfensberger: «Eine Heimat und doch keine». Heimatlose und Nicht-Sesshafte in der Schweiz, 16.–19. Jahrhundert. ISBN 3-905312-53-0

Sonja Rüegg: «Ich hasse nicht die Schweiz, sondern die Verlogenheit». Das Schweiz-Bild in Max Frischs Werken «Graf Öderland», «Stiller» und «achtung: die Schweiz» und ihre zeitgenössische Kritik. ISBN 3-905312-72-7

Philipp Sarasin, Regina Wecker (Hg.): Raubgold, Réduit, Flüchtlinge. ISBN 3-905312-56-5

Sigi Feigel im Gespräch mit Klara Obermüller. Mit einer Auswahl von Briefen aus dem Jahre 1997. ISBN 3-905312-55-7

Jolanda Spirig-Zünd: Kaffee mit Muttermilch. Erinnerungen der Krankenschwester Rosa Leuppi. ISBN 3-905312-61-1



CHRONOS VERLAG  
MÜNSTERGASSE 9  
CH-8001 ZÜRICH  
TEL. (01) 265 43 43 • FAX (01) 265 43 44