

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Herausgeber: [s.n.]
Band: 14 (2007)
Heft: 3

Rubrik: AutorInnen = Les auteurEs

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AutorInnen

Les auteurEs

Jean Comaroff

Professeure d'Anthropologie et de Sciences Sociales à l'Université de Chicago. Ses domaines de recherche incluent notamment le colonialisme, la modernité, les rituels, les phénomènes religieux. Elle est notamment l'auteure (avec John L. Comaroff) de *Of Revelation and Revolution*, vol. 1: *Christianity, Colonialism and Consciousness in South Africa*, Chicago 1991, vol. 2: *The Dialectics of Modernity on a South African Frontier*, Chicago 1997; *Ethnography and the Historical Imagination*, Boulder 1992.

jcomaro@uchicago.edu

John L. Comaroff

Professeur d'Anthropologie et de Sciences Sociales à l'Université de Chicago. Ses domaines de recherche couvrent notamment le colonialisme, le postcolonialisme, la modernité et le néolibéralisme. Il est notamment l'auteur (avec Jean Comaroff) de *Of Revelation and Revolution*, vol. 1: *Christianity, Colonialism and Consciousness in South Africa*, Chicago 1991, vol. 2: *The Dialectics of Modernity on a South African Frontier*, Chicago 1997; *Ethnography and the Historical Imagination*, Boulder 1992.

jcomarof@uchicago.edu

Jérôme David

Maître-assistant à l'Université de Lausanne. Ses domaines de recherche incluent notamment l'histoire comparée de la littérature et des sciences sociales, et l'histoire de la mondialisation culturelle.

Jerome.David@unil.ch

Thomas David

Professeur assistant à l'Institut d'Histoire Economique et Sociale de l'Université de Lausanne. Domaines de recherche: histoire de la mondialisation; histoire économique et sociale de la Suisse (XIXe–XXIe siècles). Publication récente

(avec Bouda Etemad et Janick Marina Schaufelbuehl): *Schwarze Geschäfte. Die Beteiligung von Schweizern an Sklaverei und Sklavenhandel im 18. und 19. Jahrhundert*, Zurich 2005.

Thomas.David@unil.ch

Antje Flüchter

Dr. phil., wissenschaftliche Assistentin am Lehrstuhl für Frühe Neuzeit (Prof. Dr. Barbara Stollberg-Rillinger) an der Universität Münster. Arbeits- und Interessensgebiete: Konfessionelles Zeitalter, Geschlechtergeschichte, Geschichte des Kulturtransfers (vor allem deutsch-indisch).

fluchte@uni-muenster.de

Michael Jucker

Dr. phil, Historiker, seit September 2006 Oberassistent an der Universität Luzern; zuvor wissenschaftlicher Mitarbeiter an den Universitäten Münster und Zürich. Arbeitet an einem Buchprojekt zu Beute und Plünderungen im Mittelalter. Interessensgebiete: Kulturgeschichte des Krieges, spätmittelalterliche Diplomatiegeschichte, Kommunikationsgeschichte und Geschichte der historischen Gewaltformen. Mitglied der Redaktion von *traverse*.

jucker@gmx.ch

Barbara Lüthi

Dr. des. phil., wissenschaftliche Assistentin am Historischen Seminar der Universität Basel, zur Zeit Stipendiatin des Fonds zur Förderung des akademischen Nachwuchses der Universität Basel an der University of California Santa Barbara und der University of Chicago. Arbeitet an einem Projekt zum Thema Sicherheit und Mobilität im 20. Jahrhundert. Arbeitsschwerpunkte: Sozial- und Kulturgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, Migrationsgeschichte, US-amerikanische Geschichte.

barbara.luethi@unibas.ch

Sibylle Malamud

Dr. phil. Historikerin, wissenschaftliche Mitarbeiterin der Rechtsquellenstiftung des Schweizerischen Juristenvereins; Bearbeiterin der Rechtsquellen Sarganserland. Zuvor freischaffende Historikerin. Promotion zu Frauen vor dem Zürcher Ratsgericht im Spätmittelalter.

sibylle.malamud@bluewin.ch

Maren Möhring

Dr., wissenschaftliche Assistentin am Historischen Seminar der Universität zu Köln, zur Zeit Feodor-Lynen-Forschungsstipendiatin der Alexander von Humboldt-Stiftung an der Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Universität Zürich. Arbeitsschwerpunkte: Sozial- und Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts, Körper- und Geschlechtergeschichte, postcolonial studies.
maren.moehring@uni-koeln.de

Margrit Pernau

PD Dr. phil., Programmentwicklung Zentrum Moderner Orient, Berlin; Arbeits- und Interessengebiete: indische Geschichte der Neuzeit, Geschichte des modernen Islam, Komparatistik und Verflechtungsgeschichte.
margrit.pernau@rz.hu-berlin.de

Dominic Sachsenmaier

Assistant Professor für transkulturelle und chinesische Geschichte am Department of History der Duke University, USA. Jüngste Publikation: Dominic Sachsenmaier, Sebastian Conrad (Hg.), *Competing Visions of World Order. Global Moments and Movements, 1880–1935*, New York 2007. Arbeitsschwerpunkte: Sino-Western Relations, Theories of Global History, 1920s Political Cultures.
sachsenm@duke.edu

Johannes Schneider

Historien, Licencié ès Lettres de l'Université de Lausanne. Etudes d'histoire, d'histoire de l'art et de sciences politiques aux Universités de Lausanne, Florence et Genève. DEA en relations internationales à l'Institut universitaire de hautes études internationales (HEI) de Genève. Domaines de recherche: histoire suisse, politique étrangère suisse au XXe siècle.
schneiderjohannes@hotmail.com

Jürg Schneider

Lic. phil., Dissertation über die Produktion, Zirkulation, Verwaltung und Verwertung von Fotografien aus West- und Zentralafrika im Europa des 19. Jahrhunderts. Mitherausgeber mehrerer Publikationen, unter anderem: Jürg Schneider, Ute Rösenthaler, Bernhard Gadi (Hg.), *Fotofieber: Bilder aus West- und Zentralafrika. Die Reise von Carl Passavant, 1883–1885*, Basel 2005.
juerg.schneider@unibas.ch