

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Herausgeber: [s.n.]
Band: 16 (2009)
Heft: 1

Vorwort: «traverse» online

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«traverse» online

Ab sofort können Sie neben der gedruckten Zeitschrift auf dem Zeitschriftenserver SEALS unter <http://www.seals.ch/> auch auf die digitalisierten Artikel und Rezensionen von *traverse* zugreifen. SEALS steht für *Swiss Electronic Academic Library Service* und wird betrieben vom Konsortium der Schweizer Hochschulbibliotheken. Ziel dieses Dienstes ist nicht nur die Zugänglichkeit über Internet, sondern auch die Sicherung der digitalen Langzeitarchivierung. Ein Porträt von SEALS finden Sie im vorliegenden Heft im Beitrag von Matthias Töwe und Averell Hilfiker.

Die Tendenz, wissenschaftliche Inhalte über Zeitschriften- und Themenportale im Internet besser zugänglich zu machen, bildet den allgemeinen wissenschaftspolitischen Kontext dieser Initiative. Konkreter Anlass sind die diesbezüglichen Bestrebungen der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW) und der Schweizerischen Gesellschaft für Geschichte (SGG), deren Sektion auch die *traverse* ist. Unsere Ziele sind erfüllt, wenn wir damit der Zeitschrift und den AutorInnen ein grösseres Publikum verschaffen und für die schweizerische Forschungslandschaft eine grössere internationale Beachtung erreichen.

traverse wird aber primär eine Printpublikation bleiben. Das wollen die Redaktion und der Chronos Verlag so. Deshalb besteht eine sogenannte *moving wall* von zwei Jahren für die jeweils letzten beiden Jahrgänge, die weiter nur gedruckt angeboten werden.

Die *traverse*-Redaktion dankt SEALS, der SAGW, der SGG und dem Chronos Verlag, deren grosszügiges Zusammenwirken diesen Schritt ermöglicht hat.

Die traverse-Redaktion

«*traverse*» online

En plus de l'édition imprimée de la revue, vous pouvez dès à présent consulter les articles et recensions de *traverse* sous format électronique via le serveur de revues *Swiss Electronic Academic Library Service* (SEALS, <http://www.seals.ch>). SEALS a été mis sur pied par le Consortium des bibliothèques universitaires suisses. Le but de ce service n'est pas seulement la mise en ligne de contenus scientifiques via Internet, mais aussi l'archivage des revues digitalisées à long terme. Le présent cahier de *traverse* propose un portrait de SEALS signé par Matthias Töwe et Averell Hilfiker.

La mise à disposition sur Internet de contenus scientifiques par le biais de portails de revues et de portails thématiques constitue une tendance importante dans le contexte actuel d'évolution des politiques scientifiques. Les initiatives de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH) et de la Société suisse d'histoire (SSH), dont *traverse* est l'une des sections, représentent une manifestation concrète de ce processus. Nos buts consistent à donner à la revue et à ses auteur-e-s une audience plus importante, et à renforcer le rayonnement de la place suisse de recherche sur la scène internationale.

Toutefois, *traverse* reste avant tout une publication imprimée, ainsi que le souhaitent tant la rédaction que l'éditeur Chronos. D'où la présence d'un *moving wall* de deux ans sur la mise en ligne des deux années les plus récentes, lesquelles ne sont disponibles, durant cette période, que sous forme imprimée.

Cette étape a été rendue possible grâce à la collaboration active de SEALS, de l'ASSH, de la SSH et de Chronos, que la rédaction de *traverse* remercie chaleureusement.

La rédaction de traverse