

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Herausgeber: [s.n.]
Band: 19 (2012)
Heft: 2: PflegeKrisen = Crises des soins

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neuerscheinung

Karin Huser

Bildungsort, Männerhort, politischer Kampfverein

Deutsche Arbeitervereine in der Schweiz: «Eintracht Zürich» (1840–1916)

2012. 528 S. 65 Abb. Geb. CHF 68 / EUR 55.50. ISBN 978-3-0340-1117-4

Bernard Degen, Hans Schächli, Adrian Zimmermann (Hg.)

Robert Grimm

Marxist, Kämpfer, Politiker

2012. 242 S. 20 Abb. s/w Br. CHF 32 / EUR 26. ISBN 978-3-0340-0955-3

Lea Haller

Cortison

Wissensgeschichte eines Hormons, 1900–1955

Interferenzen – Studien zur Kulturgeschichte der Technik, Band 18

2012. 273 S. 11 Abb. Br. CHF 38 / EUR 31. ISBN 978-3-0340-1115-0

Norbert Furrer

Des Burgers Buch

Stadtberner Privatbibliotheken im 18. Jahrhundert

2012. 824 S. 49 Abb. Geb. CHF 98 / EUR 80. ISBN 978-3-0340-1113-6

Christian Kiening, Heinrich Adolf (Hg.)

Der absolute Film

Dokumente der Medienavantgarde (1912–1936)

Medienwandel – Medienwechsel – Medienwissen, Band 25

2012. 508 S. 47 Abb. Br. CHF 68 / EUR 55.50. ISBN 978-3-0340-1025-2

Bernadette Fülcher

Die Kunst im öffentlichen Raum der Stadt Zürich

1300 Werke – eine Bestandesaufnahme

2012. 416 S. 1385 Abb. 4c Br. CHF 44 / EUR 36. ISBN 978-3-0340-1084-9

Chronos Verlag

Eisengasse 9

CH-8008 Zürich

www.chronos-verlag.ch

info@chronos-verlag.ch