

Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire
Herausgeber: [s.n.]
Band: 30 (2023)
Heft: 1: Der bittere Geschmack des Archivs = Le goût amer de l'archive

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt / Table des matières

Schwerpunkt / Dossier thématique

Le goût amer de l'archive. Éditorial	7
Der bittere Geschmack des Archivs. Editorial	22
<i>Alexandre Elsig, Thibaud Giddey, Malik Mazbouri</i>	
Démanteler une culture du secret. Heurs et malheurs de la recherche dans les archives de l'Église catholique (XIX ^e –XXI ^e siècles)	36
<i>Anne-Françoise Praz, Stéphanie Roulin</i>	
Zusammenfassung	48
Eine Betrachtung über 360 Grad. Wirtschaftsarchive und die Massgaben zur Sicherung und Nutzung	50
<i>Irene Amstutz</i>	
Résumé	66
Historische Archive schweizerischer Unternehmen aus der Sicht der Bergier-Kommission. Beobachtungen eines Zeitzeugen	67
<i>Benedikt Hauser</i>	
Résumé	78
Der Zugang zu den audiovisuellen Archiven oder die Kehrseite des Schlaraffenlandes	80
<i>Felix Rauh, François Vallotton</i>	
Résumé	97

Porträt / Portrait

- Die süsse Verlockung. Zugänge und Herausforderungen
mit zeitgeschichtlichen Quellen im Staatsarchiv Bern 98
Thibaud Giddey im Gespräch mit Benjamin Ryser

Freier Artikel / L'article libre

- Kongogräuel, Komplizenschaft und koloniale Unschuld.
Schweizer Kolonialbeamte in der Debatte um Gewalt und Ausbeutung
im État indépendant du Congo, um 1902–1908 106
David Rentsch

Debatte / Débat

- Archives «sensibles». Trois retours d'expérience 119
*Discussion avec Alena Blättler, Tanja Hammel et Olivia Vernay,
animée par Alexandre Elsig*

- Regard d'une historienne et archiviste sur des archives sensibles
(XX^e siècle) 129
Rebecca Crettaz

- Datenschutz und Digitalisierung. Das toxische Duo sorgt
für Konflikte zwischen Archiven und Geschichtsforschung –
dabei sollten diese sich verbünden 136
Urs Hafner

Dokument / Document

- Einsicht in archivierte Akten. Ein historisches Urteil des Bundesgerichts 147
Jonathan Pärli im Gespräch mit Thibaud Giddey

Besprechungen / Comptes rendus

- Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques 157
Allgemeine Buchbesprechungen / Comptes rendus généraux 163

Agenda

- Autor*innen / Les auteur·e·s 174
Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques 178
Call for Papers / Appel à contributions 181