

Zeitschrift: Tsantsa : Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft
= revue de la Société suisse d'ethnologie = rivista della Società svizzera
d'etnologia

Band: 10 (2005)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

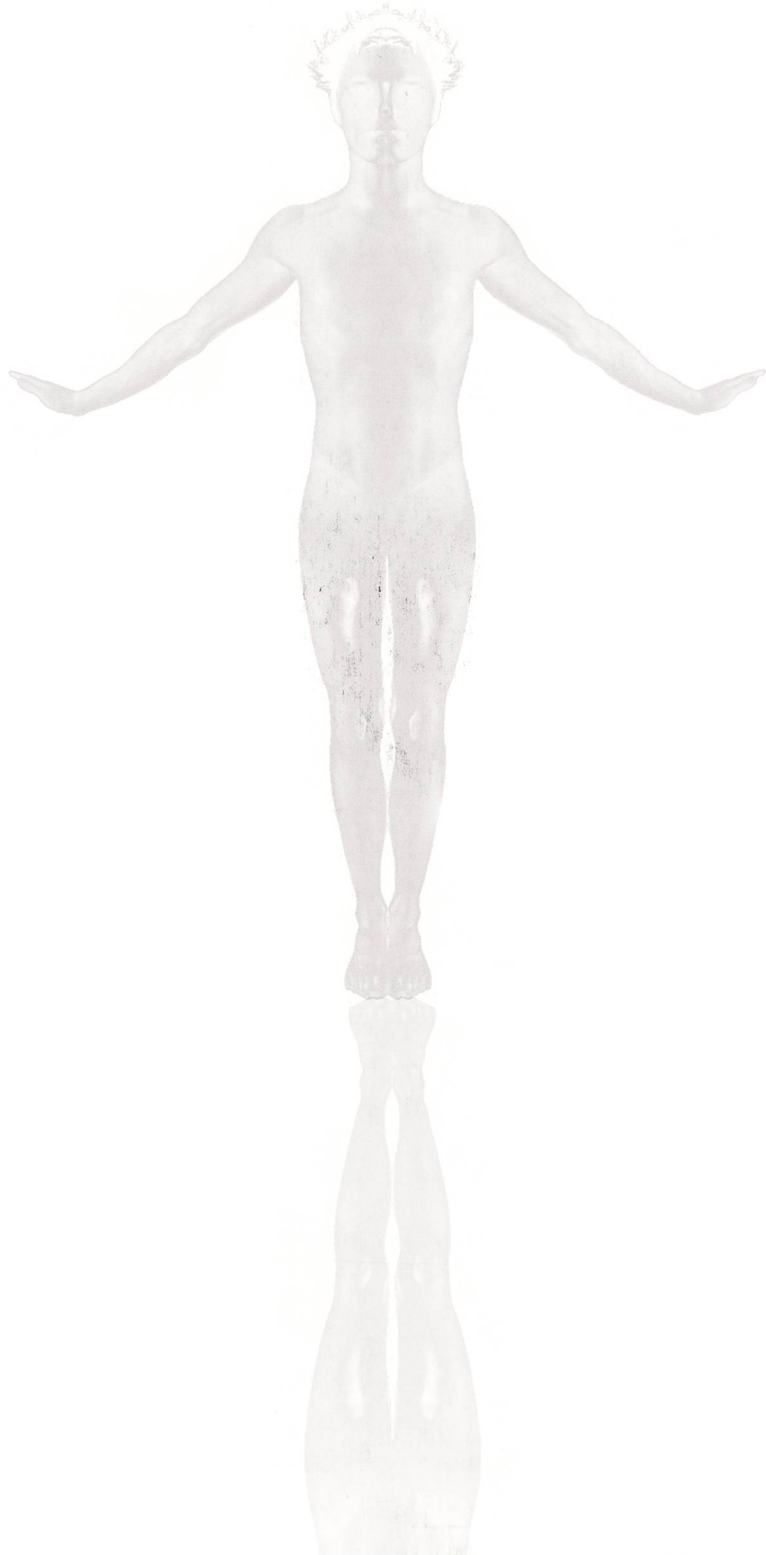
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

tsan**n**tsa



**Société Suisse d'Ethnologie
Schweizerische Ethnologische Gesellschaft**



Secrétariat SSE-SEG
Jérémie Forney
c/o Institut d'ethnologie
Université de Neuchâtel
Rue Saint-Nicolas 4
CH-2000 Neuchâtel

Pour adhérer à la SSE:

www.seg-sse.ch/fr/enbref/adhesion.shtml

Um Mitglied der SEG zu werden:

www.seg-sse.ch/de/enbref/adhesion.shtml

Für den Inhalt der Beiträge sind die AutorInnen allein verantwortlich.

Le contenu des articles n'engage que la responsabilité de leurs auteur-e-s.

Dossier Tsantsa 11.2006:

Approches anthropologiques de la pauvreté /
Anthropologie der Armut (Laurence Ossipow, resp.)

**Abonnement
der Jahreszeitschrift / à la revue annuelle
Tsantsa**

Preis einer Ausgabe: 35.- CHF / 24.- EUR

Abonnement für 3 Ausgaben (1 Ausgabe jährlich):

95.- CHF (64.- EUR)

Prix au numéro: 35.- CHF / 24.- EUR

Abonnement de 3 numéros (1 numéro par an):

95.- CHF (64.- EUR)

Bitte kontaktieren Sie:

Veillez contacter:

Seismo Verlag

Zähringerstr. 26, Postfach 303,

CH-8025 Zürich

Tel. +41(0)1 261 10 94

Tel./Fax +41(0)1 251 11 94

E-Mail: buch@seismoverlag.ch

<http://www.seismoverlag.ch/>

Call for papers: «Freie Beiträge» / «Articles libres»

Ab der Ausgabe 11.2006 führt *Tsantsa* die Rubrik «freie Beiträge» ein. Dadurch soll ein breiteres Forum für die Präsentation der Ethnologie/Sozialanthropologie in der Schweiz entstehen. Details siehe *Call for Papers* auf der SEG-homepage www.seg-sse.ch/de
Einsendeschluss für *Tsantsa* 12.2007 ist der 1. Dezember 2006.

Dès son numéro 11.2006, *Tsantsa* lance une nouvelle rubrique accueillant des «articles libres». Son objectif est d'offrir ainsi un plus large forum à la présentation de l'ethnologie et de l'anthropologie sociale en Suisse. Pour plus d'information, consultez le site internet de la SSE www.seg-sse.ch/fr
Le délai pour *Tsantsa* 12.2007 est fixé au 1 décembre 2006.

Call for Pictures in *Tsantsa*

Mit der Rubrik «Bildessays» soll eine Plattform für die Präsentation und Analyse ikonographischer Dokumente aus ethnographischer Perspektive entstehen.

Für weitere Informationen siehe www.seg-sse.ch/de

Eingabetermin für *Tsantsa* 12.2007 (Bildessay) ist der 31. Dezember 2006.

La rubrique «Essais en anthropologie visuelle» a comme but de proposer une plateforme de présentation et d'analyse de documents iconographiques dans une perspective anthropologique.

Pour plus d'information, consultez le site internet de la SSE www.seg-sse.ch/fr

Le délai pour *Tsantsa* 12.2007 est fixé au 31 décembre 2006.

Instructions aux auteur-e-s

Tsantsa publie des textes inédits, en français, en allemand, en italien ou en anglais. Le texte, soumis à la Commission de rédaction pour lecture, peut être accepté en l'état, refusé ou accepté sous réserve de modifications. Lorsqu'un article est accepté, les droits en sont automatiquement transférés à la revue: en cas de nouvelle publication ailleurs, la permission doit en être demandée auprès de la Commission.

Les articles (bibliographie et notes comprises) ne doivent pas dépasser 30'000 signes pour la rubrique Dossier, 12'000 pour les Recherches en cours ou 7000 pour les Comptes rendus. La bibliographie doit être conforme au modèle utilisé dans *Tsantsa*. Pour les articles des rubriques Dossier et Recherches en cours, une brève notice biographique de l'auteur-e doit être insérée, ainsi que, pour le Dossier, un résumé (si possible en anglais, sinon en français) d'une dizaine de lignes.

Les instructions détaillées peuvent être trouvées sur le site internet de la SSE: www.seg-sse.ch/fr

Richtlinien für AutorInnen

In *Tsantsa* werden grundsätzlich nur Originalbeiträge in Deutsch, Französisch, Italienisch oder Englisch veröffentlicht. Über die Aufnahme entscheidet die Redaktionskommission, die sich das Recht vorbehält, Texte nicht aufzunehmen oder nur mit entsprechenden Modifikationen. Mit der Annahme zur Publikation überlassen die AutorInnen *Tsantsa* das Copyright. Ein Nachdruck ist nur mit vorheriger Genehmigung von *Tsantsa* gestattet.

Länge der Beiträge (Literaturangaben und Anmerkungen miteingerechnet): 30'000 Zeichen in der Rubrik «Dossier», 12'000 für «Laufende Forschungen», 7'000 für «Rezensionen». Für die formale Gestaltung der Literaturangaben beachte man bitte die Richtlinien von *Tsantsa*. Den Beiträgen in den Rubriken «Dossier» und «Laufende Forschungen» sind ein paar kurze Angaben zur Person und die Adresse angefügt, ferner gibt es für die Beiträge im «Dossier» eine kurze Zusammenfassung (wenn möglich in Englisch, andernfalls auf Deutsch).

Detaillierte Angaben finden sich im Internet auf dem Website der SEG: www.seg-sse.ch/de

Mission statement

Tsantsa est la revue de la Société Suisse d'Ethnologie (SSE). Elle publie des articles concernant des thématiques actuelles de l'ethnologie et de l'anthropologie culturelle et sociale, en français, allemand, italien ou anglais. La revue s'adresse à un public spécialisé international ainsi qu'à toute personne intéressée par une approche anthropologique des phénomènes sociaux.

Les articles de *Tsantsa* sont choisis sur la base d'appels à contributions. Les manuscrits proposés sont soumis à l'évaluation d'expert-e-s, à partir de laquelle la rédaction décide de leur publication.

Tsantsa ist die Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft (SEG). Sie veröffentlicht Beiträge zu aktuellen ethnologischen, kultur- und sozialanthropologischen Themen in Deutsch, Englisch, Französisch und Italienisch. Die Zeitschrift richtet sich an ein internationales Fachpublikum sowie an all jene, die an sozialanthropologischen Fragestellungen und Perspektiven zu gesellschaftlichen Phänomenen interessiert sind.

Die Ausschreibung für Artikel in *Tsantsa* erfolgt über *call-for-papers*. Eingereichte Manuskripte werden einem Gutachterverfahren unterzogen, auf dessen Grundlage die Redaktion über die Publikation entscheidet.

Commission de rédaction

Jean-Luc ALBER (Section de linguistique, Université de Lausanne, et Laboratoire du Soliis/Urmis, Université de Nice)

Raymond AMMANN (Ethnologisches Seminar, Universität Basel)

David BOZZINI (Institut d'ethnologie, Université de Neuchâtel)

Suzanne CHAPPAZ-WIRTHNER (Sion)

Brigitta GERBER (Wake-up – Unternehmen Jugend und Prävention, Basel)

Ellen HERTZ (Institut d'ethnologie, Université de Neuchâtel)

Christine JURT (Institut für Sozialanthropologie, Universität Bern)

Elke-Nicole KAPPUS (Departement für Zeitgeschichte, Religionswissenschaft und Sozialanthropologie, Universität Fribourg)

Heinz KÄUFELER (Ethnologisches Seminar, Universität Zürich)

Christine KOPP (Bundesamt für Gesundheit, Sektion Aids, Bern)

Anne LAVANCHY (Institut d'ethnologie, Université de Neuchâtel)

Sabina LICHTENSTEIGER (Ethnologisches Seminar, Universität Zürich)

Hélène MARTIN (Hecv-santé, Lausanne)

Alessandro MONSUTTI (Institut universitaire d'études du développement, Genève)

Sandra MOSCATELLI-STEINER (Institut d'anthropologie et de sociologie, Université de Lausanne)

Laurence OSSIPOW (Haute école de travail social, Genève)

Séverine REY (Institut d'anthropologie et de sociologie, Université de Lausanne)

Laurent RUEDIN (Direction du développement et de la coopération, Berne)

Corina SALIS GROSS (Institut für Sozialanthropologie, Universität Bern)

Saskia VALENTOWITZ (Institut für Sozialanthropologie, Universität Bern)

Heinzpeter ZNOJ (Institut für Sozialanthropologie, Universität Bern)

Brigit ZUPPINGER (Bundesamt für Gesundheit, Fachbereich Migration und Gesundheit, Bern)

Wir danken der PHBern (Pädagogische Hochschule) für die finanzielle Unterstützung der vorliegenden Nummer.

Nous remercions la PHBern (Haute école pédagogique) pour sa contribution financière au présent numéro.

PHBern

Pädagogische Hochschule

TSANTSA

Revue de la Société Suisse d'Ethnologie
Rivista della Società Svizzera d'Etnologia
Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft

Direction

Elke-Nicole Kappus et Séverine Rey

Responsabilité des rubriques

GUEST EDITOR DOSSIER: Kathrin Oester (PHBern, Stelle für Forschung und Entwicklung) et Elke-Nicole Kappus

RECHERCHES EN COURS: Corina Salis Gross, Alessandro Monsutti et David Bozzini

COMPTES RENDUS: Laurence Ossipow, Sabina Lichtensteiger et Saskia Walentowitz

ESSAIS EN ANTHROPOLOGIE VISUELLE: Susanna Kumschick et Anne Lavanchy (Comm. AV SSE), Christine Kopp et Hélène Martin

Edition

Elke-Nicole Kappus et Séverine Rey (resp.), avec la collaboration de Ellen Hertz, Nigel Stephenson et Brigit Zuppinger

Design, mise en page et traitement de couverture

Oliver Schneebeli, ERVIBISME.CH, Lausanne

Photo de couverture

Maxime Wennegers, ERVIBISME.CH, Lausanne

Adresse

Revue *Tsantsa*

p.adr. Séverine Rey

Institut d'anthropologie et de sociologie

BFSH2 / «Humense»

Université de Lausanne

CH-1015 Lausanne

ISSN 1420-7834

ISBN 3-03777-010-4 / 978-3-03777-010-8

Herausgegeben mit der Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW).

Publié grâce à une subvention de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH).

