

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1942)
Heft: 1

Artikel: Hüte und Schuhe
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791457>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

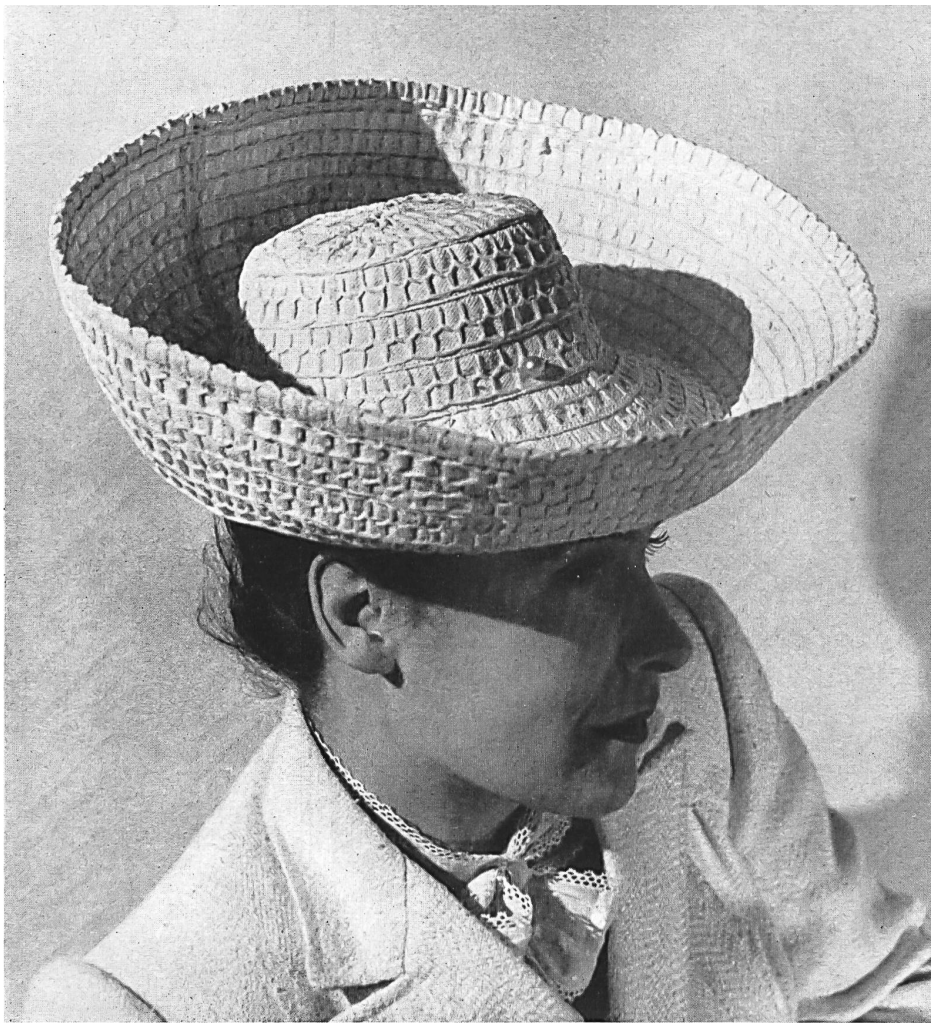
Hüte und Schuhe

Wenn man von der schweizerischen Strohindustrie spricht, dann denkt man an Wohlen. Kennen Sie Wohlen? Nicht? Dann wird es sich lohnen, diesem Dorf einmal einen Besuch abzustatten; denn es ist ein gar seltsamer Ort.

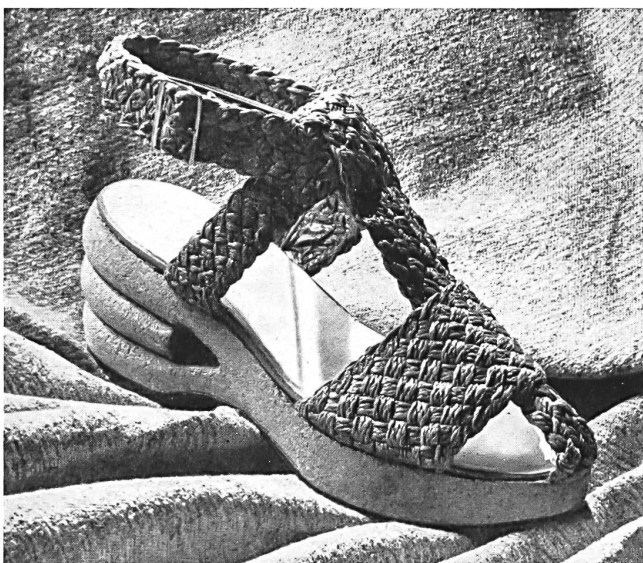
Verlassen liegt es inmitten von Wiesen und Feldern und ist doch — man sollte es kaum glauben — ein kleines Modezentrum, wo das Raffinierteste und Eleganteste zu finden ist.

Hier werden Sie die verschiedensten Strohartikel zu sehen bekommen: Bei Jacques Meyer & Co. A.-G., seidenartig schimmerndes Strohmaterial; bei Gebr. Dreifuss A.-G., Strohhüte, die aussehen wie wenn sie aus der reizendsten St. Galler Stickerei hergestellt wären; bei M. Bruggisser & Co. A.-G., neuartig und originell gefranste Strohhüte; bei Otto Steinmann & Co. A.-G., seltsame Strohartikel, die von der geschickten Hand eines Bildhauers geformt zu sein scheinen.

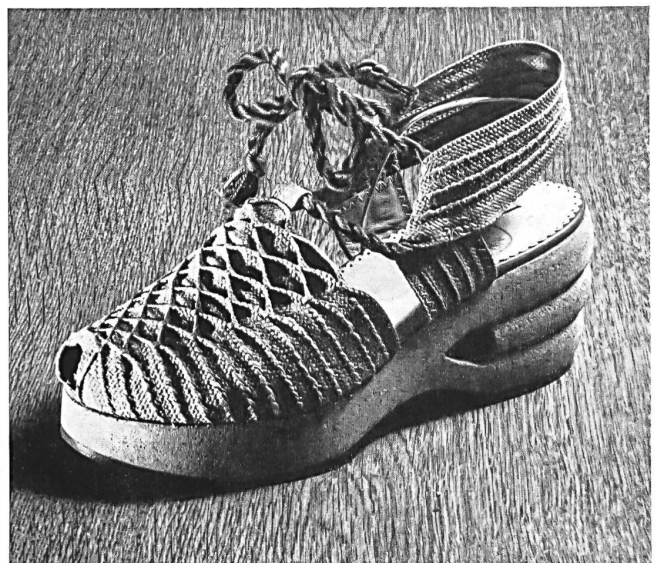
Alle diese Strohartikel, sie mögen klassisch, neuartig, oder aber ganz exzentrisch sein, sind auf alle Fälle immer sehr schön und sehr schick. Wohlen ist beinahe ein kleines Paris, das uns immer mit den neuesten Schöpfungen zu bedenken weiss.



Eleganter Breton aus weissem Strohgeflecht
 Élégant Breton en tresses de paille blanche
 Elegante Bretón de trenza de paja blanca
 Elegante Breton di treccia di paglia bianca



Original-Modelle Bally (gesetzlich geschützt)
 Modèles originaux Bally (marque déposée)



Modelos originales Bally (registrado)
 Modelli originali Bally (marca depositata)