

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1945)
Heft: 2

Artikel: Stickerei, Spitzen, Taschentücher
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-793857>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

STICKEREI, SPITZEN, TASCHENTÜCHER



Spitze und Organdi-Stickerei aus der Kollektion
Forster Willi & Co., St. Gallen.
Photo Guggenbühl.

A. Naef & Co., Flawil.

Kleid mit Applikations-Stickerei auf Organdi.
Modell Dessès, Paris.

Photo Harcourt, Paris.





A. Naef & Co., Flawil.
Kleid mit Aermeln aus besticktem Organdi.
Modell Bruyère, Paris.
Photo Dorvyne, Paris.



Walter Schrank & Co., St. Gallen.
Moderne Aetzspitze.



Eisenhut & Co., Gais.

Spitzenstoffe, Guipure-Spitzen,
bestickte Stoffe, Tüllspitzen.

S. T. Studio.



Theodor Locher, St. Gallen.
Bestickter Organdi.
Aetz-Gallon.



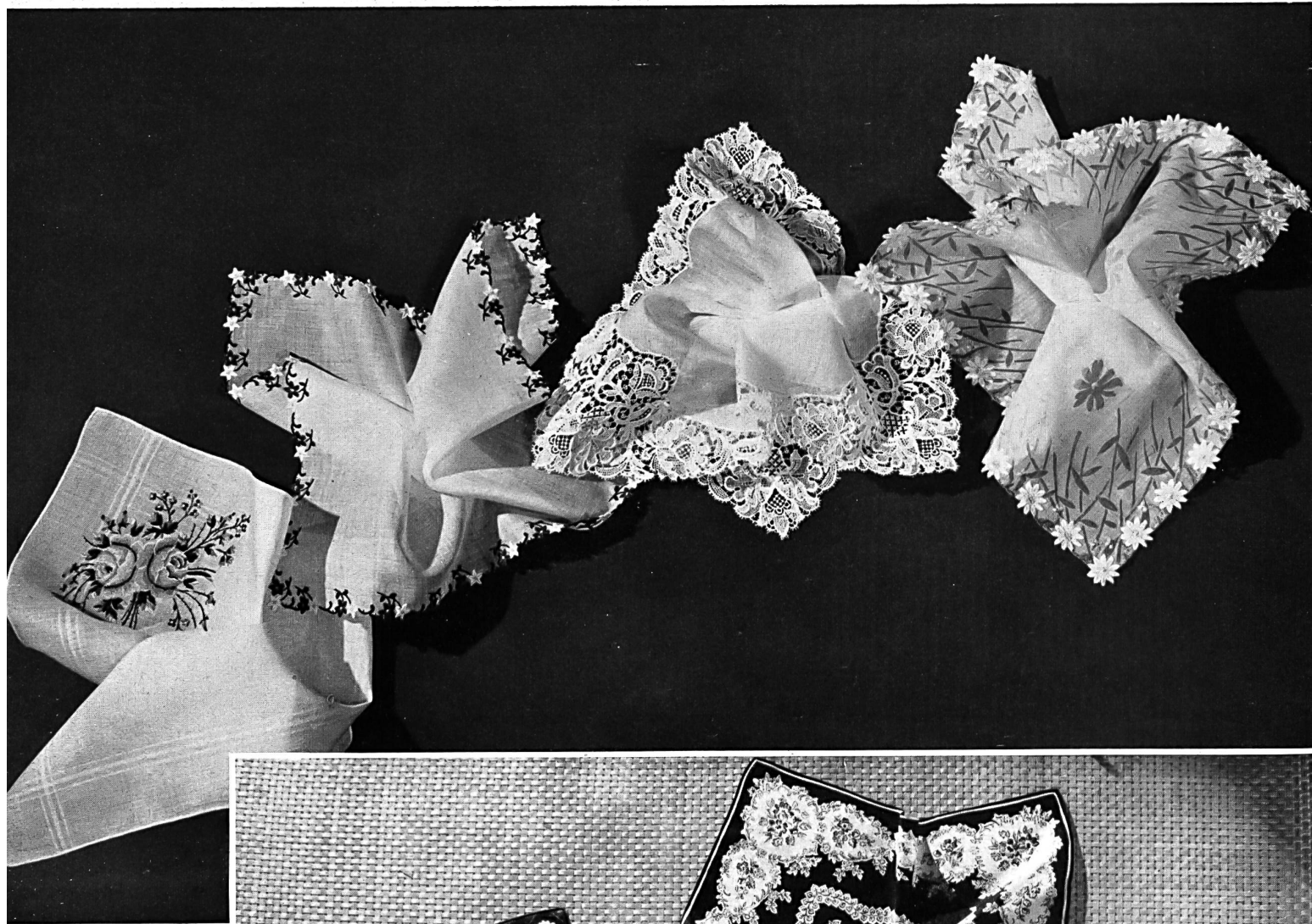
Jul. Michel & Co., Zürich.
« Lupines of York », Allover aus
« DENTISSU » (Patentiert).
Modell Beverley.
S. T. Studio.



Albert Geser A.-G., St. Gallen.
Stickereien, Taschentücher, Textilien.
S. T. Studio.



Jacob Rohrer A.-G., Reibstein.
Bestückte, glatte und bedruckte
Taschentücher.
Atelier Theo Schwarz.



Sailer & Schoensleben
St. Gallen.

Bestickte Taschentücher
und Spitzentaschentücher.

S. T. Studio.



Chr. Fischbacher Co., St. Gallen.

Die Zellwoll-Taschentücher «MATTERHORN-FISBELLA» sind, dank ihrer Weichheit, sehr angenehm und praktisch im Gebrauch. Sie sind koch- und waschecht in Bezug auf Gewebe und Farbe.

Photo Wolgensinger.



E. Mettler-Müller A.-G., Rorschach.

Tee-Garnitur, bestickt, bestehend aus einer Teedecke 90 cm. quadr. und vier Servietten 30 cm. quadr.

S. T. Studio.

Josef Heeb A.-G., Appenzell
Taschentücher bedruckt, be-
stickt, farbig gewoben.

Photo Droz.



J. Kreier-Baenziger's Erben,
St. Gallen.

Modisches Kopftuch aus
der Kollektion « Mou-
choirs Kreier ».

Photo Steinmann.



Ed. Sturzenegger A.-G., St. Gallen.

Handstickereien : Seidenfoulard mit grossem Monogramm.

Besticktes Kissen (Leinen).

Besticktes Taschentuch (Linen).

Photo Steinmann.

F. Blumer & Cie, Schwanden.
Handbedruckte reinseidene Viereck-
tücher und Echarpes.
S. T. Studio.





Das moderne Kopftuch aus der Kollektion.
Stoffel & Co., St. Gallen.
Photo Bischof.



Kopf- und Halstücher, Marke «WOCO», in wasch- und lichtechten Farben, in modisch vornehmen Colorierungen, Handdruckarbeit der Firma
Winzeler, Ott & Co. A.-G., Weinfelden.
S. T. Studio.