

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1949)
Heft: 4

Artikel: Contributions individuelles des maisons = Manufacturers' own contributions = Contribuciones individuales de las casas = Beiträge einzelner Firmen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-793766>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CONTRIBUTIONS INDIVIDUELLES DES MAISONS

MANUFACTURERS' OWN CONTRIBUTIONS

CONTRIBUCIONES INDIVIDUALES DE LAS CASAS

BEITRÄGE EINZELNER FIRMEN

Eisenhut & Co., Gais

Laize, galon, col et motifs de guipure.

Allover, braid, collar and motifs in guipure.

Tala bordada, galón, cuello y adornos de encaje.

Allover, Band, Kragen und Motive aus Guipure.

Photo Bauty



J. Kreier-Baenziger's Erben, St-Gall

Nouveautés en mouchoirs et carrés pure soie imprimés.

Novelties in printed handkerchiefs and silk squares.

Novedades en pañuelos de bolsillo y en pañoletas de seda estampadas.

Neuheiten in bedruckten Taschentüchern und Seidencarrés.

Photo Bauty





F. Blumer & Cie, Schwanden

Carrés pure laine imprimés à la main, franges sans couture.

Pure wool hand-printed squares, unsewn fringes.

Chales de lana pura, con flecos naturales y estampación a mano.

Reinwoll-Shawls mit Naturfransen, Handdruck.

Photo Droz.



Christian Fischbacher Co., St-Gall

Tissus modernes infroissables pour blouses, double retors, effets de tissage nouveaux, en blanc et couleurs.
Nombreuses possibilités d'application.

Modern incrushable blouse fabrics in twist yarn, new weave effects, white and colours.
Can be applied to many uses.

Modernos dibujos de blusas, en tejidos con trama y urdimbre torcida, con efectos originales de textura, en blanco, en color o en textura de color.
Múltiples posibilidades de aplicación.

Neuzeitliche Blusendessins in Vollzwirngeweben, knitterfrei, in aparten Webeffekten, weiss, farbig und buntgewebt.
Vielseitige Verwendungsmöglichkeiten.

Société Anonyme A. & R. Moos, Weisslingen

Nouveaux dessins en popeline «Sanfor» pour chemises.

New designs in «Sanfor» poplin shirting.

Dibujos modernos en popelina de camisería «Sanfor».

Neue Dessins in Hemdenpopeline «Sanfor».

