

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1958)
Heft: 4: [No. 4 - 1958 / No. 1 - 1959]

Artikel: Swiss Silks in the U.S.A.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792870>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Swiss Silks in the U. S. A.



L. ABRAHAM & CO.
SILKS LTD., ZURICH

Ensemble en « Palova ».
« Palova » theatre costume.
Model by
Ben Zuckerman, New York.

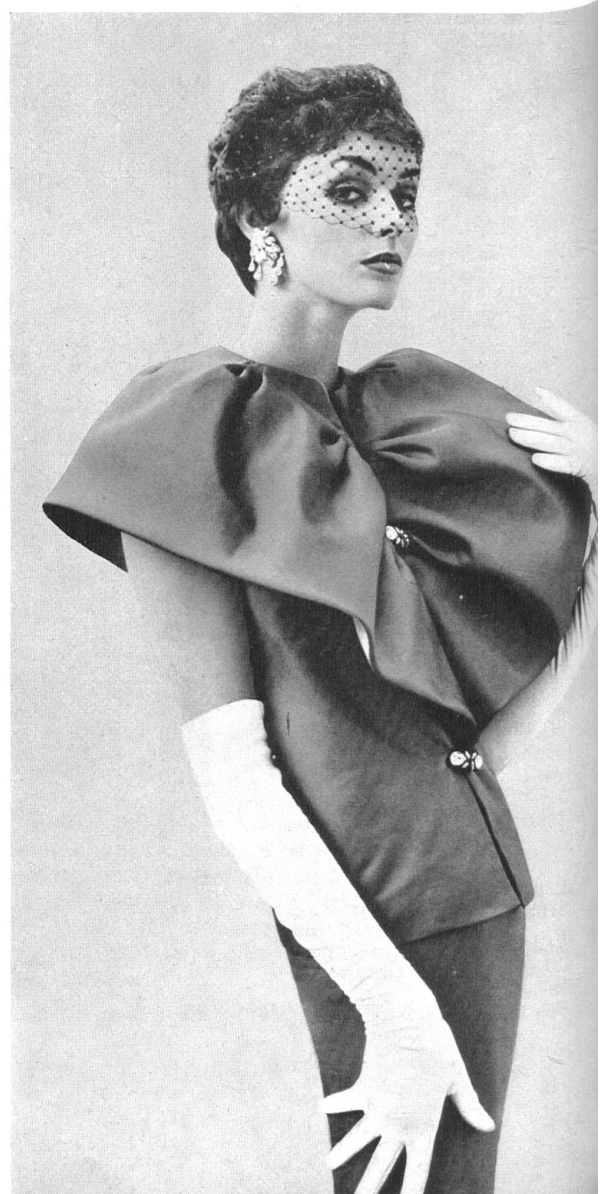


L. ABRAHAM & CO. SILKS LTD.,
ZURICH

Basra broché or.
Gold brocaded Basra.
Model by Pauline Trigère.

L. ABRAHAM & CO. SILKS LTD.,
ZURICH

Ensemble du soir en faille de soie.
Silk faille evening ensemble.
Model by Pauline Trigère.





L. ABRAHAM & CO.
SILKS LTD., ZURICH

Robe du soir en Basra broché.
Brocaded Basra evening gown.
Model by Count Sarmi for
Elisabeth Arden.



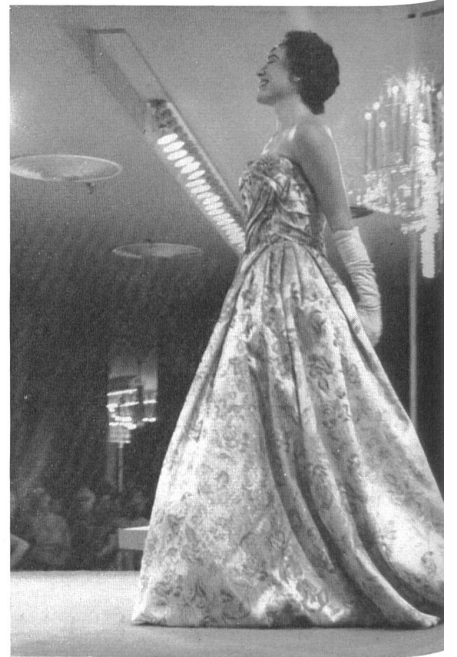
L. ABRAHAM & CO.
SILKS LTD., ZURICH

Robe du soir en Basra.
Basra evening gown.
Model by Count Sarmi for
Elisabeth Arden.

Tissus de : Fabrics by :
L. ABRAHAM & CO.
SILKS LTD., ZURICH

dans une vitrine de / in a window
display at
Bergdorf-Goodman's, New York.





In St. Louis (Missouri)

In St. Louis, der grössten City des Missouri-Staates veranstaltet das Warenhaus Stix, Baer & Fuller jedes Jahr eine « Foreign Fair », an der jeweils auch die neueste Herbst- und Wintermode in sehr geschickt organisierten, mit verschiedenen Einlagen ausgestatteten Defilés vorgeführt wird. Diese Veranstaltung erlaubt dem breiten Publikum, sich über alles, was in der Welt auf dem Gebiete der Mode,

besonders auch in Europa, kreierte wird, zu informieren ; dank der grossen Zahl der gezeigten Kleider, Kostüme, Ensembles, Mäntel usw., die diesen Herbst gezeigt wurden, sowie dank der Vielfalt derer Herkunft, konnten die anspruchsvollsten Kundinnen auch in den verschiedensten Geschmacksrichtungen etwas für sie Passendes finden.



MARTY & CO., ZURICH

Quelques modèles présentés à St. Louis.

Some models shown at St-Louis (Mo).

Robe « Tournesols », avant-dernière à droite. Model « Sun Flowers », second from right.

Photos Mack Giblin.

Abb. 1.

MARTY & CO., ZURICH

Robe de cocktail
en chiffon de soie bleu.
Blue silk chiffon cocktail dress.
Photo Lutz.



Neben den Modellen aus Paris, Rom, London, Florenz, Brüssel, Los Angeles und anderen Modezentren wurden auch die Kreationen aus der Schweiz bewundert. Es handelt sich um Modelle die von Zürcher Häusern, insbesondere von der den Lesern von « Textiles Suisses » gut bekannten Firma Marty & Co. in Zürich geliefert wurden. Wir veröffentlichen auf diesen Seiten einige während der Vorführung aufgenommenen Modelle. Einige

Tage später wurden die gleichen Schweizer Modelle dem Publikum von St. Louis im Rahmen einer von der Tageszeitung « Globe Democrat » organisierten Modeschau gezeigt. Das Abendkleid « Sonnenblumen » von der erwähnten Zürcherfirma (Abb. 1, die zweite von rechts) wurde von dieser Zeitung als eine der eindruckvollsten Kreationen der ganzen Veranstaltung bezeichnet.