

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1961)
Heft: 3

Artikel: Zwischenstaatliche Modeschau
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-793406>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zwischenstaatliche Modeschau

Gegenwärtig, da die europäische Integration an der Tagesordnung ist, hielten die Leiter des Exportverbandes der schweizerischen Bekleidungsindustrie in Zürich es für ratsam, etwas zu unternehmen, um die zwischen der Bundesrepublik Deutschland und der Schweiz bestehenden Handelsbeziehungen zu festigen, da beide Länder verschiedenen Wirtschaftsblöcken angehören. In diesem Sinne hat der Exportverband im vergangenen Mai etwa 50 deutsche Journalisten zu einem Modetag nach Zürich eingeladen und im Grand Hotel Dolder verschiedene Défilés von Modellen eigens für sie organisiert. Das sehr gedrängte Programm sah für

den Vormittag eine Schau von Oberbekleidung aus der Maschenindustrie vor, Modelle von Regenmänteln, Après-Ski- und Wintersportbekleidung und Strandmode. Während des Apéritifs konnten die Gäste eine Ausstellung feiner Unterwäsche bewundern, und nach dem Mittagessen kamen Mäntel, Kostüme, Deux-Pièces, Kleider, Nachmittagskleider aus Trikot, Blusen und Kinderbekleidung zur Vorführung. Während und nach der Teestunde wurden Cocktail- und Abendkleider gezeigt. Das Programm schloss mit einem gemeinsamen Cocktail und einem Dîner. Die nebenstehenden Aufnahmen geben die Atmosphäre der Veranstaltung wieder, die in jeder Hinsicht ein Erfolg war.



ARTHUR SCHIBLI S. A., GENEVE
 Robe noire avec manteau assorti
 Black dress with coat to match
 Vestido negro con abrigo haciendo juego
 Schwarzes Kleid mit passendem Mantel



H. HALLER & CO., ZURICH
 Ensemble en jacquard pure soie
 Pure silk jacquard outfit
 Conjunto de tejido jacquard seda pura
 Complet aus reinseidenem Jacquard Gewebe
 Photo Tenca

« WIELER »
 PIUS WIELER FILS, KREUZLINGEN
 Pullover jacquard



« ESQUIRE »
 CANZANI & CO., ZURICH
 Poncho mohair avec pantalon assorti
 Mohair poncho with slacks to match
 Poncho de mohair con pantalón haciendo juego
 Mohair-Poncho mit assortierter Gehhose



« ALPINIT »
 RUEPP & CIE S.A., SARMENTORF
 Ensemble tricot
 Knitwear outfit
 Conjunto de punto

« SNAKY-BELFA »
 OUMANSKY & CO., GENÈVE
 Trois-pièces tricot
 Three-piece knitted outfit
 Tres piezas de punto

« HISCO »
 HIS & CIE S.A., MURGENTHAL
 Trois-pièces tricot
 Three-piece knitted outfit
 Tres piezas de punto

LUCIEN NORDMANN, BERNE
 Costume de velours
 Velvet suit
 Traje de terciopelo
 Samtkostüm

Photos Tenca