

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1964)
Heft: 2

Artikel: Frühjahrsschuhe
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792982>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

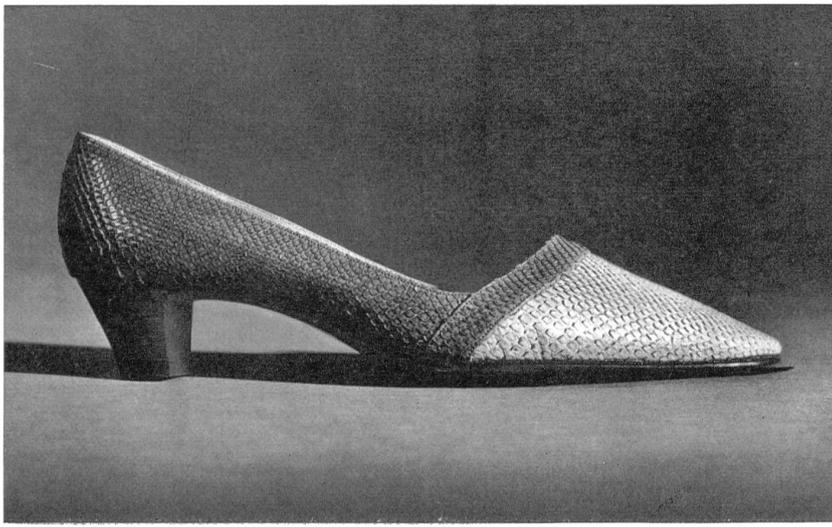
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

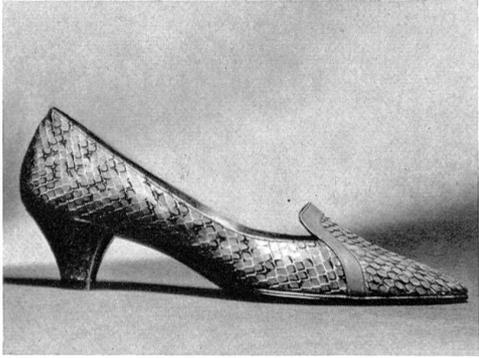
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Frühjahrsschuhe



Die Frühjahrsmode ist jugendlich-sportlich und wartet mit leichten weichen Schuhen auf. Dem Absatz wird grosse Aufmerksamkeit geschenkt, und er bestimmt mit dem neuartigen Décolleté das Gesicht des Schuhs. Für den jugendlich-sportlichen Typ wurde der Absatz verbreitert und ist nur 2 bis 4,5 cm hoch; beim « Habillé Stil » dagegen bleibt er ohne Übertreibung schlank und fein in einer Höhe von ca. 6 cm. Die Form dieser Absätze ist vielfach neu, mitunter geschweift, doch vorwiegend gerade.

Der Sport-Look mit seinen bequemen Formen hat zahlreiche Liebhaber, weist vielfach Briden auf, die die Ferse umschliessen. Die Mode habillée bleibt schlank mit leicht abgerundetem Bout. Der « effet montant » des Vorderblattes bestimmt ihren Charakter. Der Slingpump wird der grosse Erfolg der Saison sein. Auch seine Linie ist durch die aufsteigende Vorderpartie gekennzeichnet. Trotteurs und Casuals setzen sich stark durch. Nicht nur für das week-end sind es angenehm zu tragende Schuhe, sondern auch für den Alltag der berufstätigen Frau. Zahlreiche Modelle sind geschnürt oder mit überzogenen Spangen verziert. Auch die Crêpesohlen haben wieder ihre Anhänger.

Modisch sind weiche Leder, Schlange und Eidechse, daneben sehr feine Wildleder, Moda, Chevreau, Glove-Kid u. a. Kombinationen verschiedener Lederarten, abgestufte Ton auf Ton Nuancen, sowie Kombinationen ähnlicher und kontrastierender Farben beherrschen das Feld.

Modèles BALLY déposés

