

**Zeitschrift:** Swiss textiles [English edition]  
**Herausgeber:** Swiss office for the development of trade  
**Band:** - (1953)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Broderies, dentelles et cotons fins de St-Gall  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-799242>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Broderies, dentelles et cotons fins de St-Gall

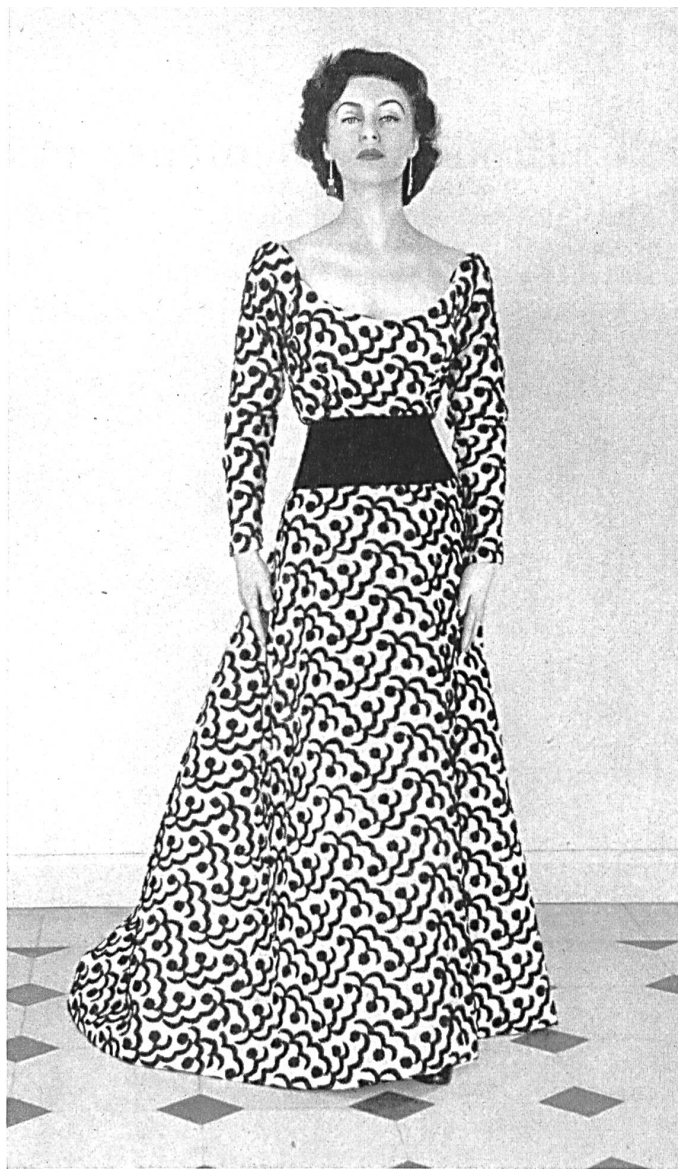


Photo Tenca

HUBERT DE GIVENCHY

Motifs chinois brodés sur organza de soie de *Forster Willi & Cie, St-Gall*; placé par Inamo, Zurich.





**JACQUES HEIM**

Organza de soie brodé de laine bouclée de  
*Walter Schrank & Cie, St-Gall.*  
 Grossiste à Paris: Châtillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



**HUBERT  
 DE GIVENCHY**

Organza de soie brodé  
 de *A. Naef & Cie,*  
*Flawil,* placé par *Inamo,*  
 Zurich.

Photo Mike de Dulmen



**CHRISTIAN DIOR**

Broderie sur velours de *Union S. A., St-Gall* ;  
grossiste à Paris: Châtillon, Mouly, Roussel S.A.

Photo Joseph Grove.



PIERRE BALMAIN

Crin organza brodé laine de *Forster Willi & Cie, St-Gall* ;  
grossiste à Paris: Châtillon, Mouly, Roussel S.A.

Photo Joseph Grove.



CHRISTIAN DIOR

Guipure de laine en deux couleurs de *Forster Willi & Cie, St-Gall* ;  
placée par Inamo, Zurich.

Photo Tenca.





HUBERT DE GIVENCHY

Motifs chinois brodés sur tissu soie de *Forster Willi & Cie, St-Gall* ;  
placé par Inamo, Zurich.

Photo Mike de Dulmen.



HUBERT DE GIVENCHY

Broderie guipure de *A. Naef & Cie, Flawil*,  
placée par Inamo, Zurich.

Photo Mike de Dulmen.







**SCHIAPARELLI**

Organdi imprimé « Nelofloc »  
de *I. G. Nef & Cie, Hérissau.*

Photo Joseph Grove.



**PIERRE CLARENCE**

Organdi imprimé « Nelofloc »  
de *I. G. Nef & Cie, Hérissau.*

Photo Joseph Grove.



**LE MONNIER**

Grelots brodés en rayonne noire  
de *Union S. A., St-Gall* ;  
grossiste à Paris: Châtillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove.



**LE MONNIER**

Guipure de laine  
de *Forster Willi & Cie, St-Gall* ;  
grossiste à Paris: Châtillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove.

**CHRISTIAN DIOR**

Garniture en broderie multicolore, tons naturels,  
de *Walter Schrank & Cie, St-Gall* ;  
grossiste à Paris: Châtillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove.

