

Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]
Herausgeber: Swiss office for the development of trade
Band: - (1955)
Heft: 2

Artikel: Consacrés par la couture et la mode parisiennes
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-798465>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

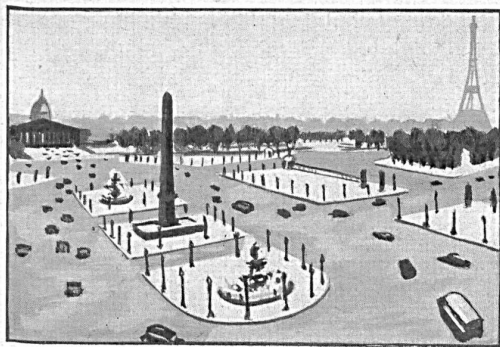
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Consacrés par la couture et la mode parisiennes :

BRODERIES
ET COTONS FINS
DE SAINT-GALL



CHRISTIAN DIOR
Organdi brodé de
Forster Willi & Co.,
Saint-Gall.
Placé par Inamo,
Zurich
Photo de Dulmen



CARVEN

Guipure blanche de *Union S. A., Saint-Gall.*

Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



SUZANNE TALBOT

Popeline « Nelo » brodée
de J. G. Nef & Co. S. A., Hérissau

Photo Joseph Grove



MAGGY ROUFF

Organdi brodé
de Forster Willi & Co., Saint-Gall.
Grossiste à Paris : Pierre Brivet, S. à r. l.

Photo Joseph Grove



BALENCIAGA
Photo Joseph Grove



JACQUES HEIM
Organza pure soie brodé couleurs
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall.*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.
Photo Joseph Grove



MAGGY ROUFF

Guipure de coton

de Forster Willi & Co., Saint-Gall.

Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



HUBERT DE GIVENCHY

Broderie multicolore sur organdi
de *Union S.A., Saint-Gall.*

Grossiste à Paris : *Pierre Brivet, S.à r. l.*

Photo Seeberger

JEAN DESSES

Broderie sur organdi de
Union S. A., Saint-Gall.

Grossiste à Paris :
Pierre Brivet, S.à r. l.

Photo Seeberger





Pour la haute couture, RIA VIALE a créé
ce sac garni de broderie
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall.*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.
Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Bandes brodées d'organdi
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall.*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.
Photo Joseph Grove



JEANNE LANVIN / CASTILLO

Galon brodé de *A. Naef & Co., Flawil.*

Placé par *Inamo, Zurich*

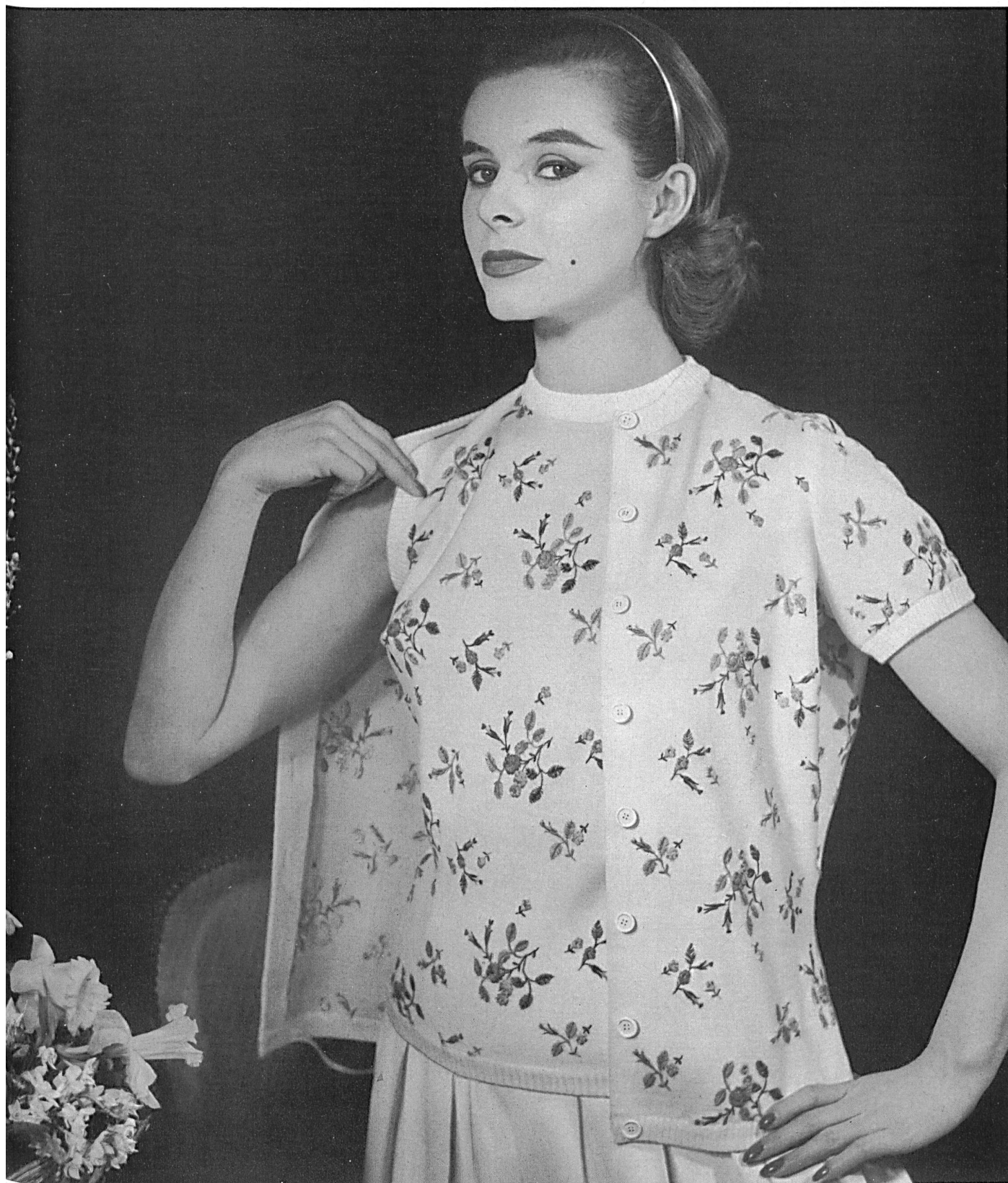
Photo de *Dulmen*



MAGGY ROUFF

(Boutique)

Linon brodé de Jakob Schläpfer, Saint-Gall



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Jersey de laine avec broderies couleurs de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S.A.

Photo Joseph Grove



HUBERT DE GIVENCHY

Organdi brodé couleurs de
A. Naef & Co., Flawil
Placé par Inamo, Zurich

Photo de Dulmen



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Organdi blanc brodé de
Reichenbach & Co., Saint-Gall
Distribué par Montex, Paris

Photo Roland de Vassal



JACQUES FATH

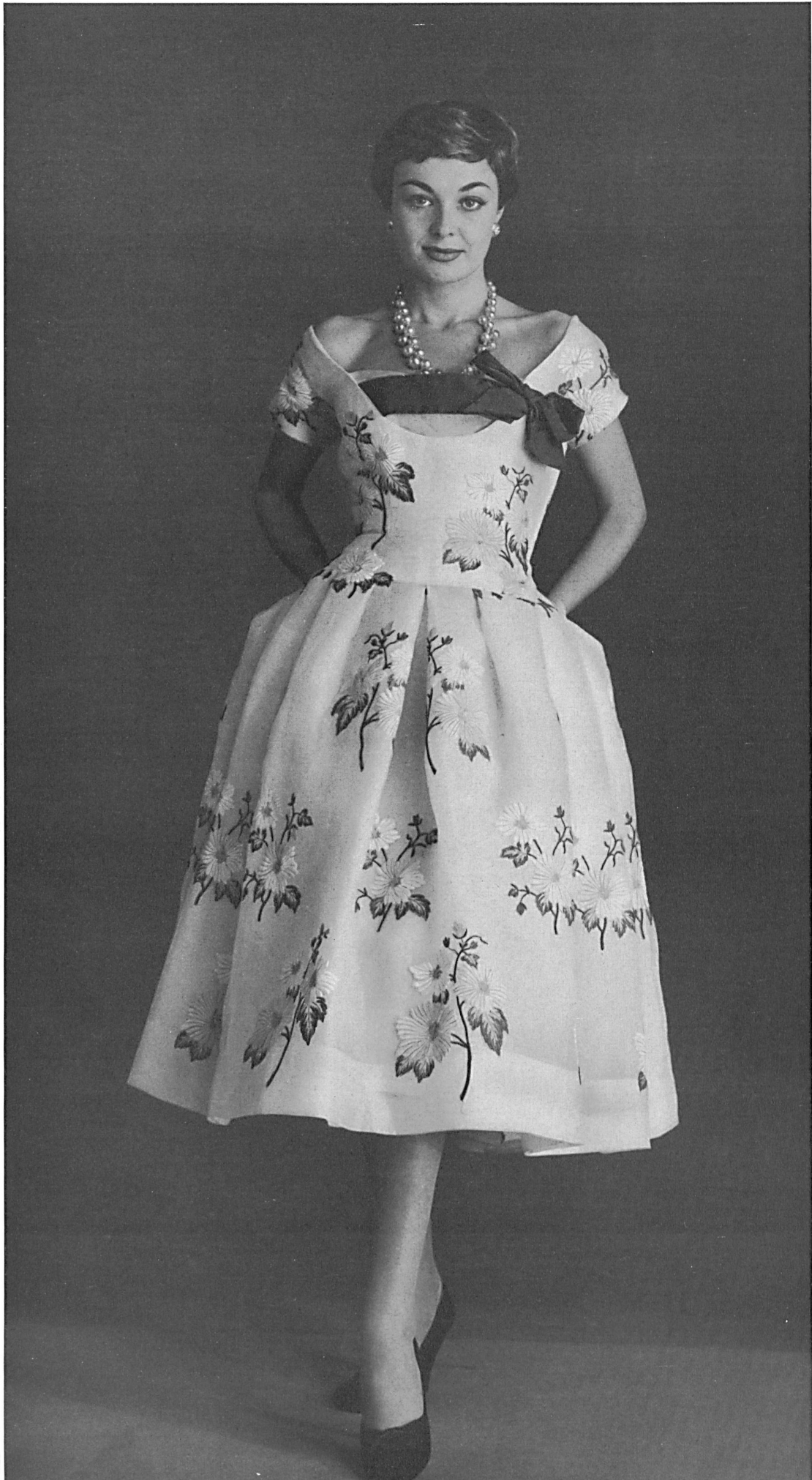
Organdi blanc de *Union S.A., Saint-Gall*,
brodé perles et soie, le tout blanc sur
blanc, à Paris

Photo Maywald

JEAN PATOU

Organdi brodé couleurs de *A. Naef & Co., Flawil*
Placé par Inamo, Zurich

Photo de Dulmen





CHRISTIAN DIOR

Organdi rouge brodé rouge de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
 Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S.A.
 Photo Joseph Grove



CLARENCE

Organdi brodé de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
 Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S.A.
 Photo Joseph Grove



JEAN PATOU
Guipure de coton riche de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
Placé par Inamo, Zurich
Photo de Dulmen

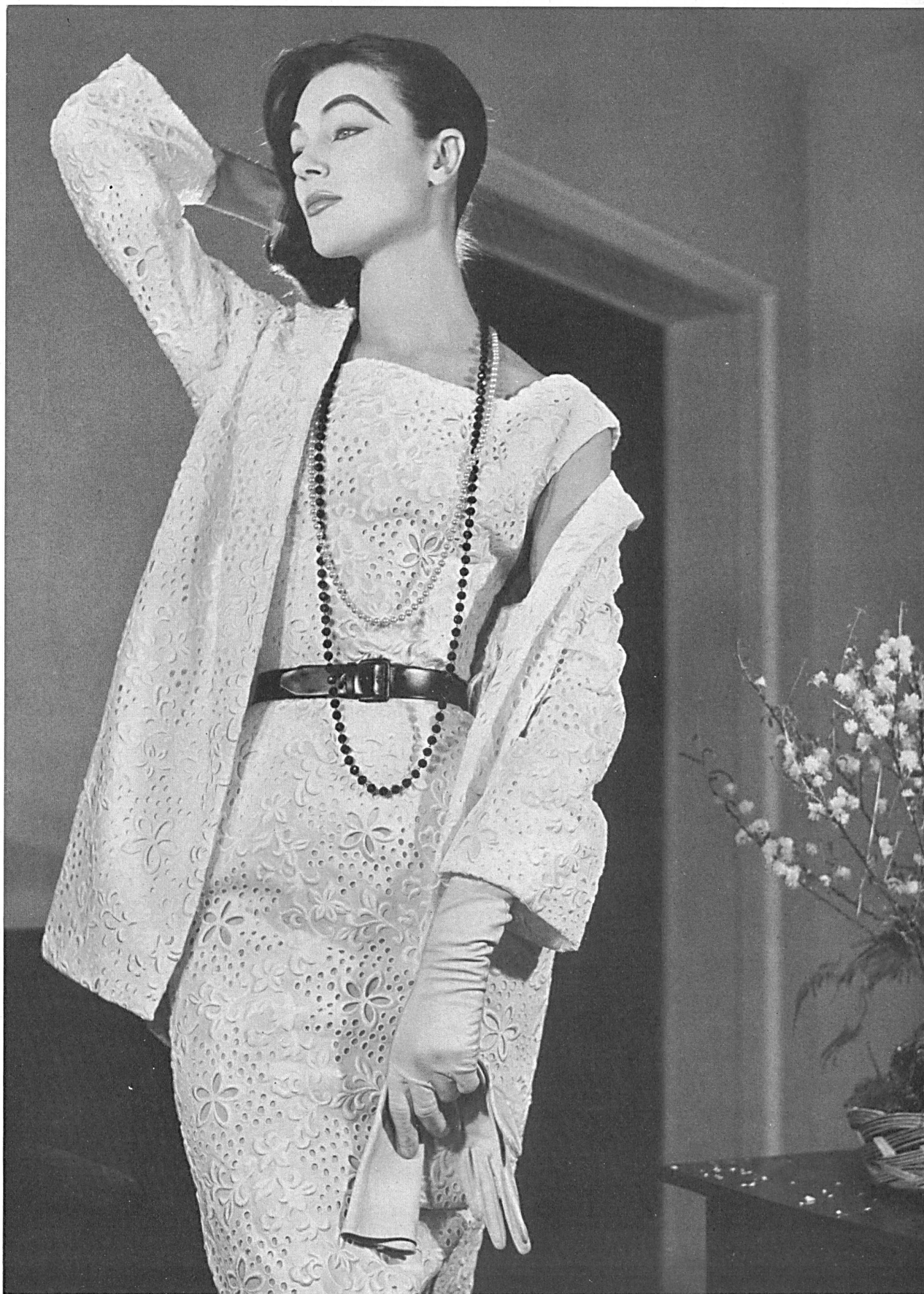
CHRISTIAN DIOR

Broderie anglaise blanche

de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S.A.

Photo Joseph Grove



HUBERT DE GIVENCHY

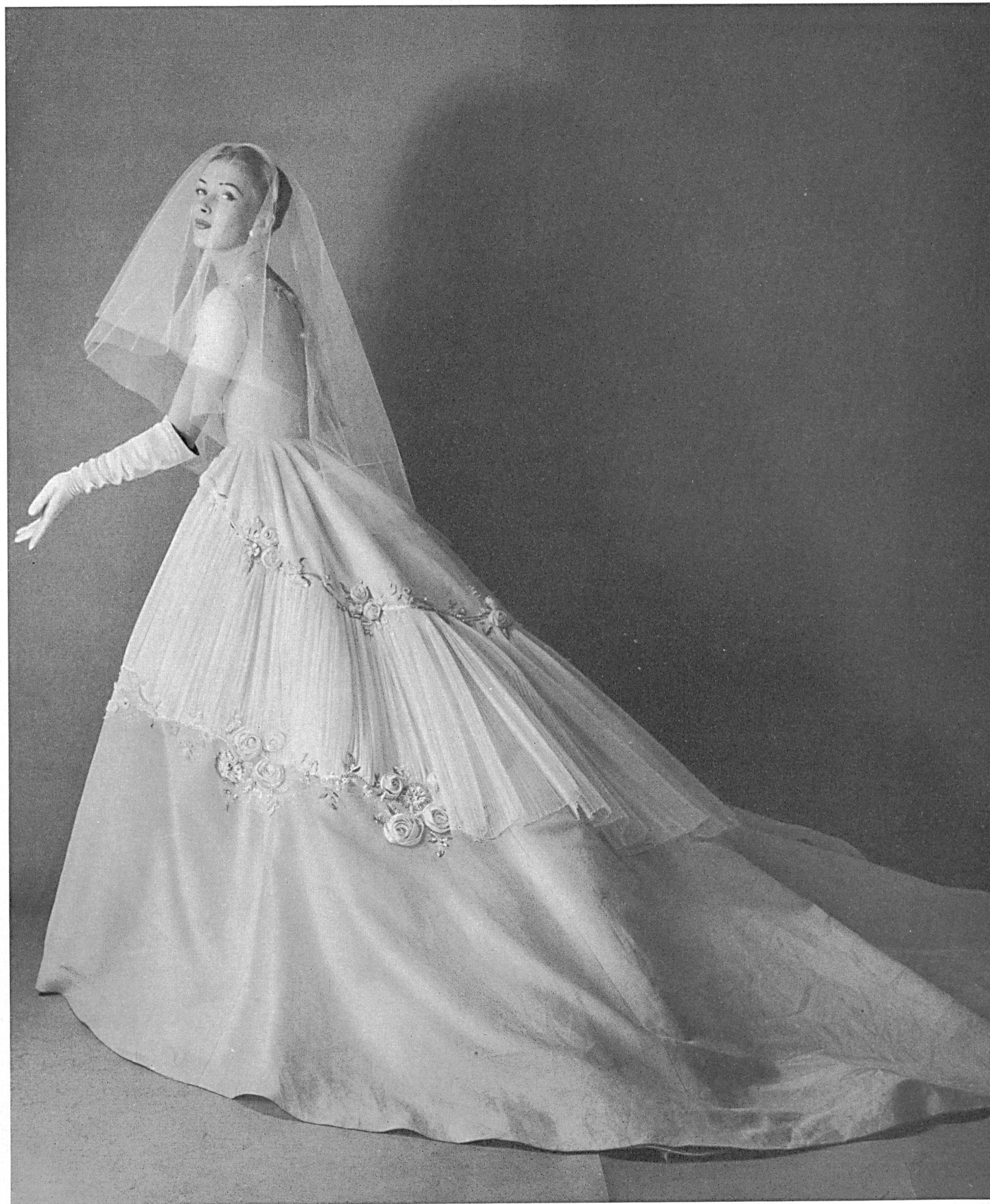
Organdi brodé de *A. Naef & Co., Flawil*
Placé par Inamo, Zurich

Photo de Dulmen



Consacrées par la couture et la mode parisiennes:

SOIERIES DE ZURICH



PIERRE BALMAIN

Basra de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

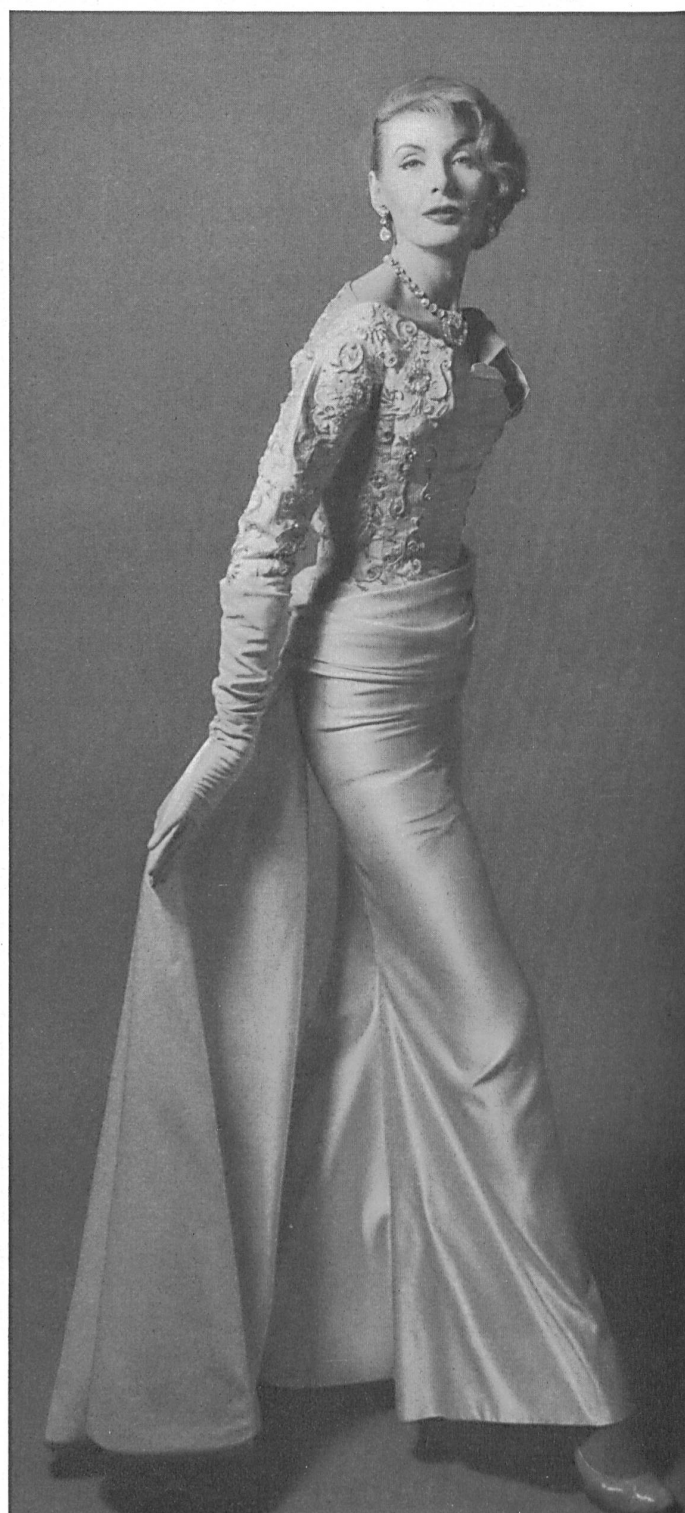
Photo Kublin



HUBERT DE GIVENCHY

Basra de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

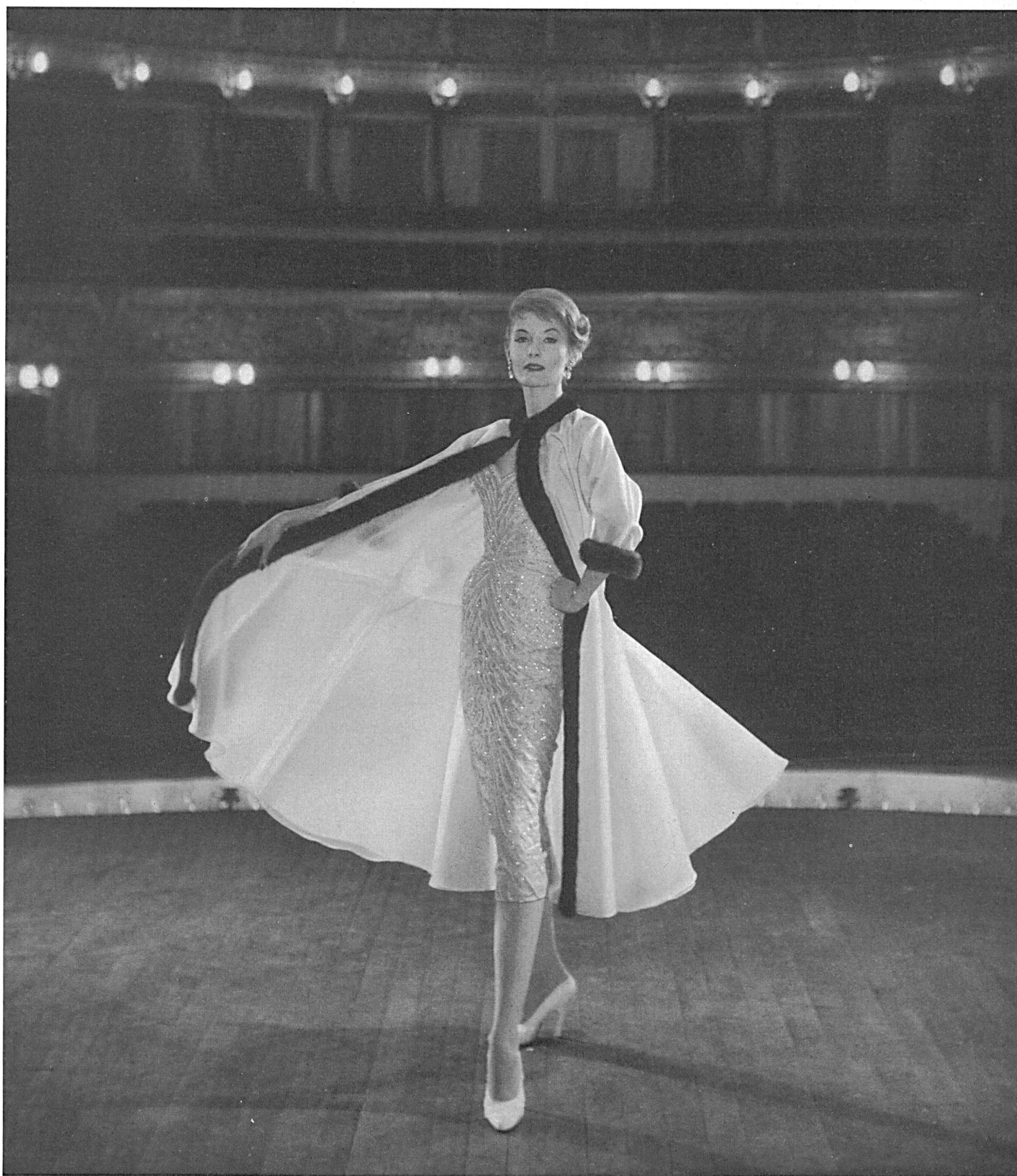
Photo Kublin



PIERRE BALMAIN

Satin impérial de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Kublin



JEAN DESSES

Basra de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR

Faïlle chinée
(roses marron sur fond blanc) de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Forlano



CHRISTIAN DIOR

Basra brodé
(fond blanc brodé de violettes) de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Forlano



CHRISTIAN DIOR

Basra bleu-nuit de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Forlano



PIERRE BALMAIN

Radzimir noir, soie naturelle, de la
S.A. Stünzi Fils, Horgen

Photo André Ostier



JEANNE LANVIN / CASTILLO

Fil à fil marron, soie et coton, de la
S.A. Stünzi Fils, Horgen

Photo André Ostier



PIERRE BALMAIN

Honan de *Rudolf Brauchbar & Cie*, Zurich
Distribué par Montex, Paris

Photo Roland de Vassa

PIERRE BALMAIN

Honan de *Rudolf Brauchbar & Cie*, Zurich.
Distribué par Montex, Paris.

Photo Roland de Vassal





MANGUIN

Satin coton imprimé, finissage infroissable permanent,
de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.*
Distribué par Montex, Paris.

Photo Roland de Vassal



MANGUIN

Honan imprimé pure soie de
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.
Distribué par Montex, Paris.

Photo Roland de Vassal



HUBERT DE GIVENCHY

Gabardine double face, tout soie,
de L. Abraham & C^{ie}, Soieries S.A.,
Zurich.

Photo Kublin



BALENCIAGA

Photo Kublin

MANGUIN

« Pastourelle », modèle en Floror (coton broché)
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich*,
porté par M^{me} Liebel au Gala des Ambassadeurs
et qui a obtenu au concours de « La Belle et la
Bête » le Prix de la femme la plus élégante.

Photo de Brommet

