

Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]

Herausgeber: Swiss office for the development of trade

Band: - (1960)

Heft: 2

Artikel: Ici et ailleurs... = Here, there and everywhere... = De aquí y acullá... = Aus aller Welt

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-798705>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



« RECO »,
REICHENBACH & CO.,
SAINT-GALL

« Recosablé » Minicare
Modèle Brigitte, Cannes

Ici et ailleurs...
Here, there and everywhere...
De aquí y acullá...
Aus aller Welt...



« RECO »,
REICHENBACH & CO.,
SAINT-GALL

Popeline unie
Plain poplin
Modèle Henri Pilet, Paris



« RECO »,
REICHENBACH & CO.,
SAINT-GALL

Batiste brodée Minicare
Minicare embroidered batist
Modèle Marinelli, Nice
Photo de Toledo



« RECO »,
REICHENBACH & CO.,
SAINT-GALL

Batiste Minicare brodée
Minicare embroidered batist
Modèle Dorjac, Paris

Model by MARTY & CO., ZURICH
Fabric by SWISS NET COMP. LTD.,
MUNCHWILEN



A black and white fashion photograph of a woman from the waist up. She has short, dark hair styled in a bouffant. She is wearing a dark, sleeveless dress with a subtle, vertical ribbed texture. A large, wide white collar is attached to the neckline, extending down her back. Her arms are raised, showing she is wearing long, dark gloves. A small, circular bracelet with a patterned design is visible on her left wrist.

Model by MARTY & CO., ZURICH
Fabric by HEER & CO. LTD., THALWIL

Modèle EL-EL S. A., ZURICH

Satin doupion «Tivoli» de
«Tivoli» pure silk doupion satin by
«Tivoli» reinseidener Doupión Satin von

ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL



Grande robe du soir confectionnée par
Gala gown manufactured by
Grosses Abendkleid konfektioniert durch

EL-EL S. A., ZURICH

Twill pure soie imprimé, corsage brodé
Pure silk printed twill, embroidered bodice
Bedruckter, reinsciderer Twill; Oberteil bestickt



Photo Lutz



Photo Lutz

Modèle EUGEN BRAUNSCHWEIG S. A., ZURICH

Peau de soie doupionnée (pure soie / pure silk / seda pura / reine Seide)

S. A. STÜNZI FILS, HORGGEN



Modèle GACK, ZURICH

Satin shantung de
Shantung satin by
Raso shantung de
Satin Shantung von

S. A. STÜNZI FILS, HORGAN

Photo Rév



Modèle GACK, ZURICH

Satin organdi pure soie de
Pure silk organdy satin by
Raso organdi pura seda de
Organdy Satin aus reiner Seide von

ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL



Modèle GACK, ZURICH

Satin organdi pure soie de
Pure silk organdy satin by
Raso organdi pura seda de
Organdy Satin aus reiner Seide von

ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL



Modèle GACK, ZURICH

Photo Rév

Guipure lourde de
Heavy guipure by
Encaje de guipúr pesado de
Schwere Guipure-Spitze von

FORSTER WILLI & CO., SAINT-GALL



Modèle EUGEN BRAUNSCHWEIG S. A., ZURICH

Tissu « bégé »-Aquarelle, pure soie de
Pure silk « bégé »-Aquarelle fabric by
Tejido « bégé »-Aquarelle pura seda de
Reinseidenes « bégé »-Aquarelle Gewebe von

« bégé », BERTHOLD GUGGENHEIM FILS & CIE, ZURICH

Photo Lutz



Photo Lutz

Modèle EUGEN BRAUNSCHWEIG S. A., ZURICH

Tissu chiné pure soie de
Warp printed pure silk fabric by
Tejido de pura seda estampado sobre urdimbre de
Kettdruck auf reiner Seide von

ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL

Photo Lutz



Modèle EUGEN BRAUNSCHWEIG S. A., ZURICH

Taffetas chiffon pure soie de
Pure silk chiffon taffeta by
Tafetán chifón de pura seda de
Taffetas Chiffon aus reiner Seide von

ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL



Modèle KÄTE SCHENKEL-ECKERT, HORN

Pyjama et saut de lit assorti en broderie Minicare de
Pyjamas with matching negligé in Minicare embroidery by
Pijama y négligé haciendo juego en encaje Minicare de
Schlafanzug mit Hausmäntelchen in Minicare Stickerei von

JACOB ROHNER AG., REBSTEIN



Modèle MODEN S. A., MONTREUX
« SAMODE »

Blouse « Nouvelle Vague » en batiste et broderie de Saint-Gall
« Nouvelle Vague » blouse in batist and Saint-Gall embroidery
Blusa « Nouvelle Vague » en batista y bordado de San-Galo
Bluse « Nouvelle Vague » in Batist und Sankt-Galler Stickerei



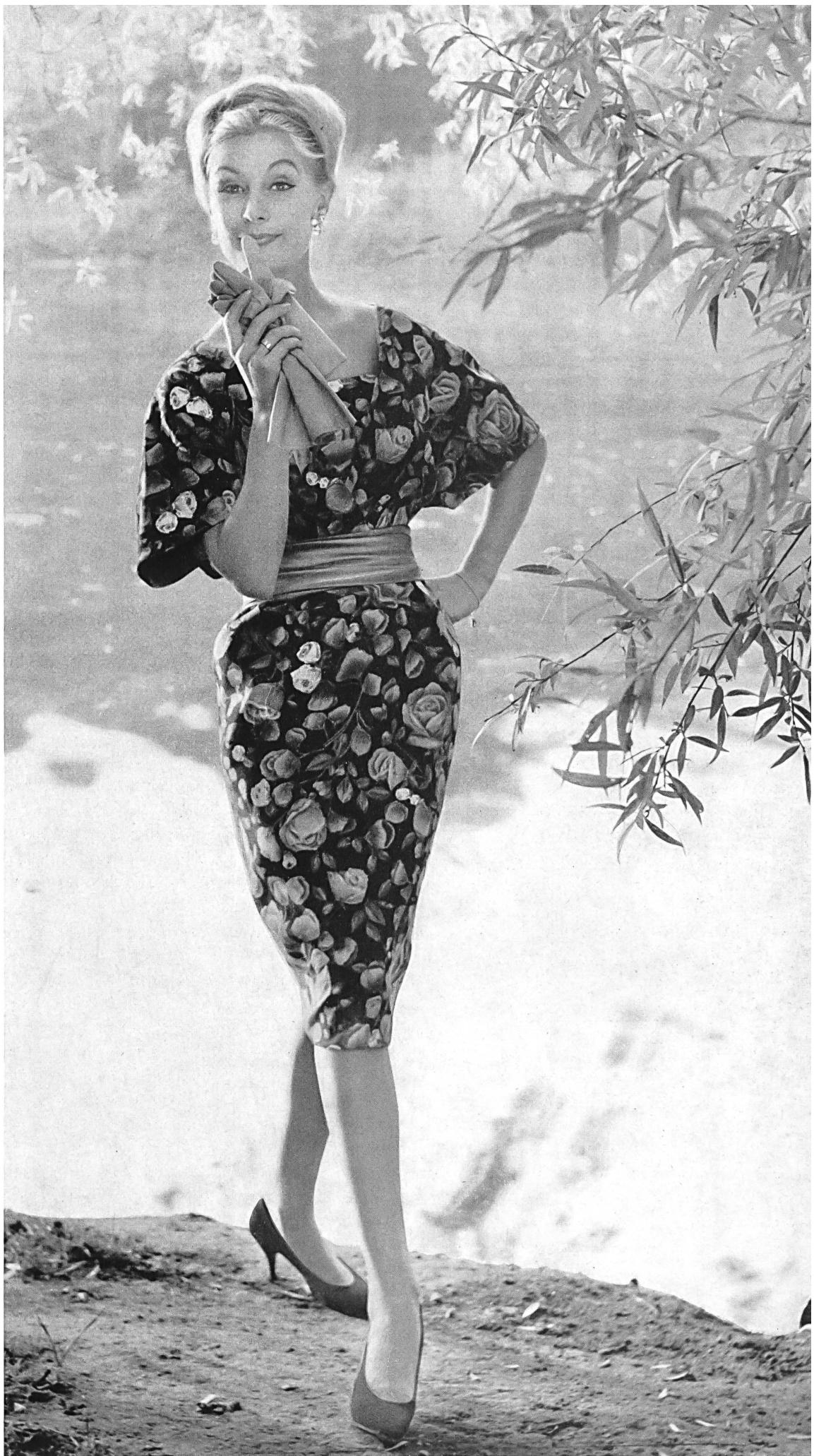
ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL

Cloqué façonné mode acétate et viscose
Fashionable figured acetate and viscose fabric with
raised designs
Modèle N. V. Japonnenindustrie E. Herz,
Amsterdam



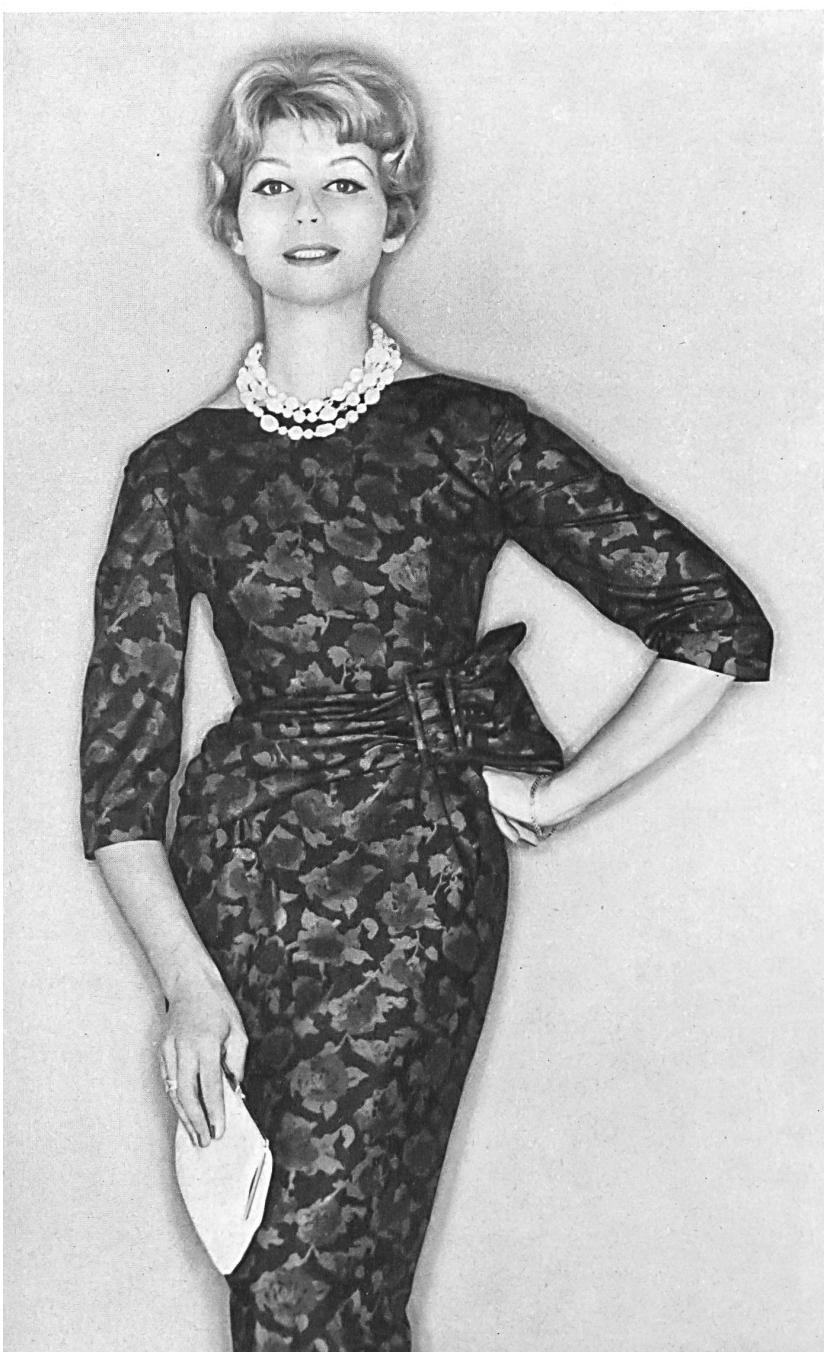
« WASCO », WALTER SCHRANK & CO.,
SAINT-GALL

Tissu brodé vert
Grüner Stickereistoff
Modèle Toni Schiesser, Frankfurt/M.
Photo F. C. Gundlach



SEIDENWEBEREIEN
GEBRÜDER NÄF AG.,
ZURICH

Soie hirondelle imprimée (pure
soie)
Bedruckte reine Seide (Hirondelle)
Modèle Werth-Modelle, Berlin



« bégé »,
BERTHOLD GUGGENHEIM SOHN & CO.,
ZURICH

Tissu « bégé »-Oki Ama, pure soie
« bégé »-Oki Ama silk fabric
Modèle A. B. Modelia, Malmö
Photo Georg Oddner



« bégé »,
BERTHOLD GUGGENHEIM SOHN & CO.,
ZURICH

Tissu « bégé »-Aquarelle, pure soie
« bégé Aquarelle » reinseidenes Gewebe
Modèle Irmgard Alexandrowitsch, Berlin

« bégé », BERTHOLD GUGGENHEIM SOHN & CO., ZURICH

Tissu « bégé »-Rivoli, jacquard bouclé

« bégé »-Rivoli bouclé Jacquard Gewebe

Modèle Susanne Erichsen Modelle G.m.b.H., Berlin

Photo Schnell Dürrast



PUBLICATIONS

OF THE SWISS OFFICE FOR THE DEVELOPMENT OF TRADE
ZURICH-LAUSANNE

« Swiss Industry and Trade » :

Surveys Switzerland's economic situation and development ; gives general information concerning her industry, trade and national life. Issued three times yearly in English, French, German, Italian and Spanish. Special edition for USA : *Switzerland-USA*.

Abroad : Two year subscription rate : S. frs. 10.—.

« Swiss Technics » :

A journal edited in collaboration with the Swiss Association of Machinery Manufacturers in Zurich. Notes on Swiss technical innovations. Articles concerning the construction of new machines, etc.

Issued three times yearly in English, French, Spanish, Portuguese, German and Italian.

Abroad : Two year subscription rate : S. frs. 15.—.

« Textiles Suisses » :

A specialised trade journal, richly illustrated, giving information on all matters concerning the clothing and fashion trades following the latest developments in the textile trade.

A quarterly publication issued in four editions : English, French, Spanish and German.

Abroad : Annual subscription rate : S. frs. 30.—.

« Directory of Swiss Manufacturers and Producers » :

Published in English, French and German. Contains addresses of Swiss industrial firms ; classified indexes of products, branches of industry and firms.

Price : S. frs. 24.—, postage paid.

Booklet « Switzerland and her Industries » :

Giving a brief general survey of Switzerland, her institutions, national economy and industries and containing numerous illustrations. Editions available in English, Italian, Spanish, German, French, Dutch and Arab.

Price : S. frs. 2.50.

« Informations Economiques » :

A weekly newspaper on foreign trade. Contains information on foreign markets, commercial methods, business possibilities, traffic in goods and payments.

Appears once a week in two languages (French and German).

Annual subscription rate : Abroad S. frs. 30.—.

For all information please write to :

SWISS OFFICE FOR THE DEVELOPMENT OF TRADE

Rue Bellefontaine 18

LAUSANNE

Telephone (021) 22 33 33