

**Zeitschrift:** Swiss textiles [English edition]  
**Herausgeber:** Swiss office for the development of trade  
**Band:** - (1961)  
**Heft:** 1

**Artikel:** In Venice  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-798248>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# In Venice

## *Chemical fibres and fashion*

At the beginning of September this year an international fashion show devoted to fabrics in chemical fibres was held in Venice. This event was organised by the

Italian artificial fibres industry, within the framework of the «Centro delle Arti e del Costume» at the Palazzo Grassi. The display showed the products of the textile and



JOSEPH BANCROFT &  
SONS CO. A.G., ZURICH

Robe de mariage en «BAN-  
LON» Nylsuisse  
Bridal gown in «BAN-  
LON» Nylsuisse  
Vestido de novia, de «BAN-  
LON» Nylsuisse  
Hochzeitskleid aus «BAN-  
LON» Nylsuisse  
Modèle Willy Meyer S. A.,  
Zurich  
Broderie / embroidery /  
Bordado / Stickerei :  
Forster Willi & Co.,  
Saint-Gall  
Photo Tenca

JOSEPH BANCROFT &  
SONS CO. A.G., ZURICH

Robe et jaquette d'après-midi en  
« BAN-LON » Nylsuisse et Polynosic  
Dress and afternoon jacket in « BAN-  
LON » Nylsuisse and polynosic  
Vestido y chaqueta de tarde de « BAN-  
LON » Nylsuisse y Polynosic  
Nachmittagskleid und -Jacke aus  
« BAN-LON » Nylsuisse und Polynosic

Tissu : Fabric : Tejido : Gewebe:  
Société de la Viscose Suisse, Emmen-  
brücke, tissage pilote; experimental  
weaving mill; tejeduria de experimen-  
tación; Versuchswere

Modèle : R. Cafader & Co., Zurich

Paillasson brun en Cellux et rayonne  
viscose de:  
Brown hat in Cellux and viscose  
rayon by:  
Sombrero pardo de esterilla, de  
Cellux y rayón viscosa, de:  
Braunes Strohhut aus Cellux und  
Viscose-Rayonne von:  
E. Baebler Berne S. A., Berne  
Photo Tenca



fashion industries of Germany, Great Britain, Italy, the Netherlands and Switzerland. This country's contribution was the work of the Association of Swiss Artificial Silk Manufacturers, represented by the Société de la Viscose Suisse at Emmenbrücke, Feldmühle Ltd. at Rorschach and the Steckborn Artificial Silk Manufacturing Co. at Steckborn.

Those present at the showing were simply amazed at the great diversity of the chemical fibre fabrics displayed: rayon velvets, Jacquard fabrics, Ban-Lon Nylsuisse embroidery, nylon tulle, printed acetate fabrics for raincoats, mixtures of viscose and staple fibre, printed nylon, plain fabrics in which wool is combined with one or other of the chemical fibres, and Helanca nylon, to



#### SOIERIES STEHLI S. A., ZURICH

Robe d'après-midi en rayonne et fibranne de viscose  
Afternoon dress in rayon and viscose staple fibre  
Vestido de tarde, de rayón y fibrana de viscosa  
Nachmittagskleid aus Viscose-Rayonne und -Stapelfaser  
Modèle : Algo S. A., Zurich

Chapeau en chenille de rayonne viscose de :  
Viscose rayon chenille hat by :  
Sombrero de felpilla de rayón viscosa, de :  
Hut aus Viscose-Rayonne Chenille von :  
Jules Brunschwig Fils, Zurich  
Photo Lutz



#### HEER & CIE S. A., THALWIL

Robe de cocktail en rayonne et fibranne viscose et laine  
Cocktail dress in rayon, viscose, staple fibre and wool

Vestido de cóctel de rayón y fibrana viscosa y lana  
Cocktailkleid aus Viscose-Rayonne und -Stapelfaser und Wolle

Modèle : Willy Meyer S. A., Zurich

Paillason vert en ramie artificielle de :  
Green hat in artificial ramie by :

Sombrero verde de esterilla de ramio artificial de :  
Grüner Hut aus künstlichen Viscose-Ramiefasern von :  
E. Baehler Berne S. A., Berne

Photo Lutz



#### SOIERIES STEHLI S. A., ZURICH

Robe de cocktail en fibranne de viscose, nylon et soie  
Cocktail dress in viscose staple fibre, nylon and silk  
Vestido de cóctel, de fibrana de viscosa, nylón y seda  
Cocktailkleid aus Viskose-Stapelfaser, Nylon und Seide  
Modèle : Algo S. A., Zurich

Turban en rayonne de :  
Rayon turban by :  
Turbante de rayón, de :  
Turban aus Rayonne von :  
Jules Brunschwig Fils, Zurich  
Photo Lutz

WEISBROD-ZÜRRER  
FILS, HAUSEN s. A.

Robe de cocktail en nylon imprimé ; manteau de satin rayonne de viscose et acétate

Cocktail dress in printed nylon; coat in viscose and acetate rayon satin  
Vestido de cóctel, de nylón estampado; abrigo de satén de rayón viscosa y acetato  
Cocktailkleid aus bedrucktem Nylon; Mantel aus Viskose-Rayon und Acetat-Satin

Modèles de :  
Willy Meyer S. A., Zurich  
Photo Lutz



mention but a few in order to give an idea of the main aspects of the fabrics in artificial and synthetic fibres, without however attempting to convey their charm and diversity.

It should be added that a small but very varied display of lingerie was also held in the Palazzo Grassi, showing

the successful use of Nylsuisse fabrics, nylon tulle and ethereal embroideries on nylon, etc. for attractive feminine lingerie.

Opposite we show some of the models presented by Swiss exhibitors.