

Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansión Comercial
Band: - (1952)
Heft: 4

Artikel: Los Ángeles
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-797063>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Los Angeles

(CALIFORNIA)

Como ya lo hemos acentuado en este mismo lugar, con motivo de las crónicas que remitimos con toda regularidad, el interés demostrado por los productores californianos por las novedades que pueden ofrecerles los fabricantes suizos sigue aumentando. Gracias a su facilidad de adaptación, la producción suiza, tan flexible y tan rica de posibilidades y debido también a que siempre se mantiene al corriente de las tendencias más recientes de la moda, se encuentra en situación de suministrar textiles apropiados para los gustos más diversos en las más opuestas regiones.

Aquellos de entre los lectores de «Textiles Suisses» que siguen con regularidad las crónicas dedicadas a los distintos mercados ultramarinos y publicadas en estas columnas, saben que California constituye un mundo aparte en cuestiones de la moda. Las condiciones climáticas y la proximidad del mayor centro productor de películas le confieren una importancia particular, no sólo en los Estados Unidos, sino también en la escala mundial. No carece de interés el subrayar que los productos de las industrias textiles suizas, no sólo son apreciados



HOWARD GREER
Galón bordado de terciopelo y satén
duquesa,
de *Forster Willi & Cia., San Gall.*

en la capital de la Alta Costura — París —, no sólo en el mayor mercado americano de la confección — Nueva York —, sino también en Los Angeles, ciudad cuyo resplandor se extiende por todos los Estados Unidos.

Las fotografías reproducidas en este lugar permiten darse cuenta de qué modo una casa que goza de gran consideración en Los Angeles emplea el bordado de San Gall; éste es un hecho muy alentador que demuestra que los productos textiles suizos de alta calidad y de refinado gusto, no sólo se utilizan para la alta costura, sino también para las producciones de una moda que pretende adaptarse a los requisitos de una clase vastísima de compradores.

HOWARD GREER
Algodón bordado a todo lo ancho,
de *Forster Willi & Cia., San Gall.*