

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1974)
Heft: 18

Artikel: Maschenwaren im Seiden-Look
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796382>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Maschenwaren im Seiden-Look

Der geradezu erstaunliche Boom, den Seidengewebe durch die Couture und das Prêt-à-Porter de Luxe erfahren haben, gibt dem weichfallenden geschmeidigen Jersey in ultrafeinen Teilungen reelle Erfolgchancen, selbst wenn diese Maschenware aus reiner Baumwolle oder aus Polyester besteht. Die Firma Forster Willi, St. Gallen, seit etwas mehr als zwei Jahren ebenfalls im Jersey-Geschäft tätig, spezialisierte sich von Anfang an auf allerfeinste Qualitäten, wobei die laufende Produktion sofort sehr guten Absatz fand, sei es in Übersee oder auf dem europäischen Markt. Nach der gut eingeführten Baumwollqualität « Smeralda » mit dem seidigen Toucher fand die Polyester/Baumwollmischung « Beluga » sehr grosse Beachtung, welche durch ein ausgeklügeltes Ausrüstverfahren kein Pilling kennt. Die exklusiven Jacquards zeigen figurale Motive, stilisierte Blumen und klassisch geometrische Muster. Diese feinen Dessins, darunter auch Pointillés kombiniert mit figürlichen oder floralen Motiven, sind geradezu prädestiniert für junge, fließende Kleider und Blusen. Ein ansehnliches Sortiment aus Hemden-Jerseys mit kleinen Mustern rundet das sehr hochstehende Programm ab, das genau jenes Material zu liefern imstande ist, das man heute für die neue, weiche Kleiderwelle, die Chemisebluse und die Soft-Line der Herrenhemden im hohen Genre verlangt. Neuerdings ist dem seidenähnlichen Jersey « Canasta » aus 100 % Polyester (mit vornehmem Glanz) eine zweite Qualität, « Canasta satiné », beigelegt worden. Beide dieser weichfallenden Artikel sind in aparten Unitönen mit pudrigem Charakter erhältlich. Selbst die Couture greift gerne nach dieser seidigweichen Ware, die zusätzlich auch mit zarten Blüten aus Rayon bestickt, erhältlich ist.

Modell:
La Maille SA, Lausanne





FORSTER WILLI & CO. AG
ST. GALLEN



Modell:
La Maille SA, Lausanne



Modell:
E. Hornik Ltd., London