

Zeitschrift: Éléance suisse
Band: - (1969)
Heft: 2

Artikel: L'heure de l'homme
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795001>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



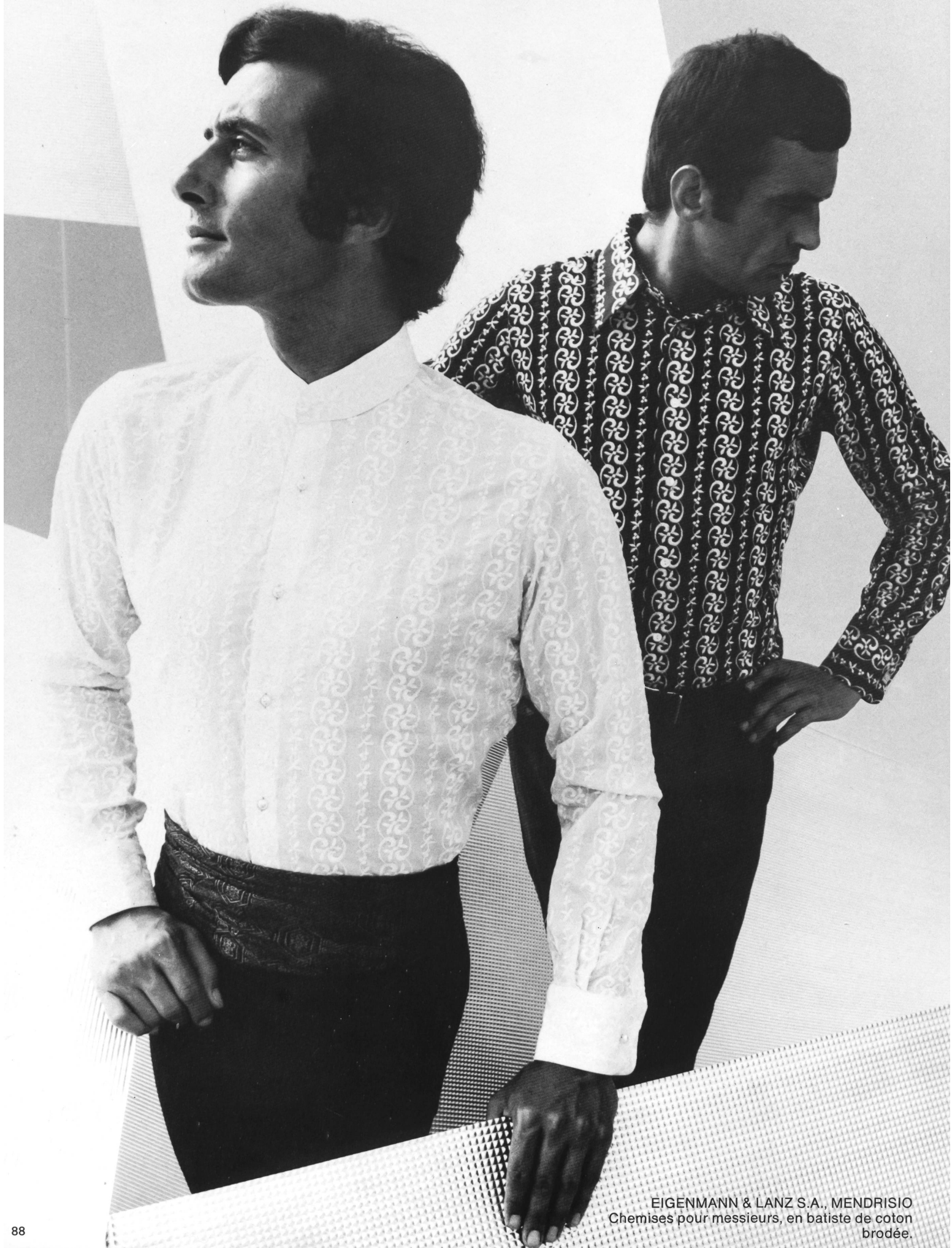
L'heure de l'homme

PKZ BURGER-KEHL & CO. AG, ZÜRICH

A gauche: Costume très mode en pure laine vierge, avec longue fente dorsale, pattes asymétriques et pantalon étroit, coupe cigarette. Tissu nouveauté prince de Galles dans la gamme de coloris PKZ «space impressions».

A droite: Costume près du corps avec longue fente dorsale, larges revers, pantalon étroit, coupe cigarette; en tissu peigné pure laine vierge avec rayure nouvelle dans la gamme de coloris PKZ «space impressions».





EIGENMANN & LANZ S.A., MENDRISIO
Chemises pour messieurs, en batiste de coton
brodée.

L'heure
de
l'homme

OBRECHT & SÖHNE AG, BALSTHAL
Élégant complet «Hit» pure laine vierge;
veston avec revers pointus larges, boutonné
haut, bords surpiqués et longue fente
dorsale, gilet boutonné haut, pantalon à revers.

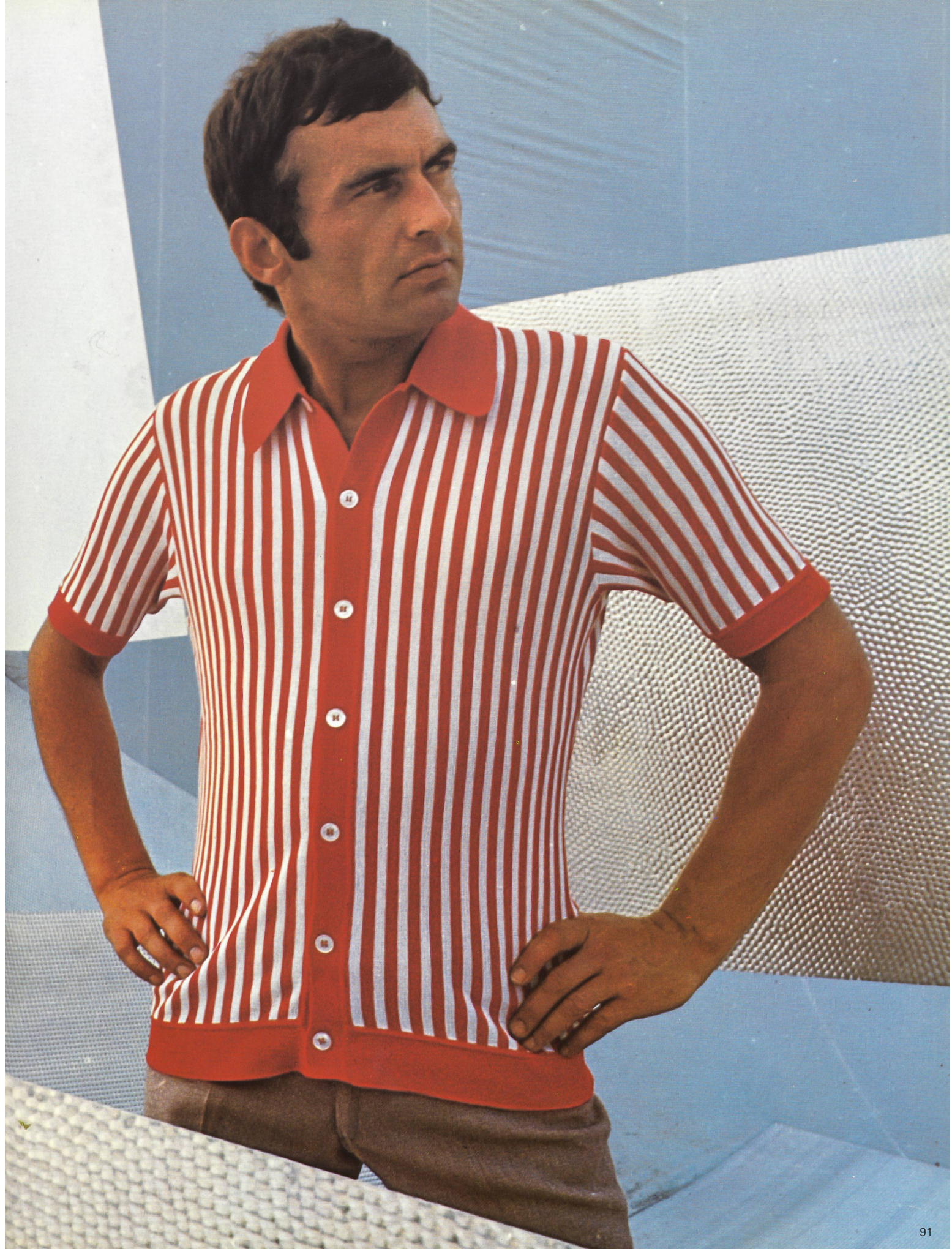
A man with dark hair, wearing a short-sleeved polo shirt with vertical stripes in red, black, and white, stands in a geometric, abstract setting. He is looking upwards and to the right. The background consists of large, overlapping white and light blue planes. In the foreground, there are several rectangular panels with different textures: a fine ribbed pattern, a grid pattern, and a larger, more pronounced grid pattern.

L'heure de l'homme

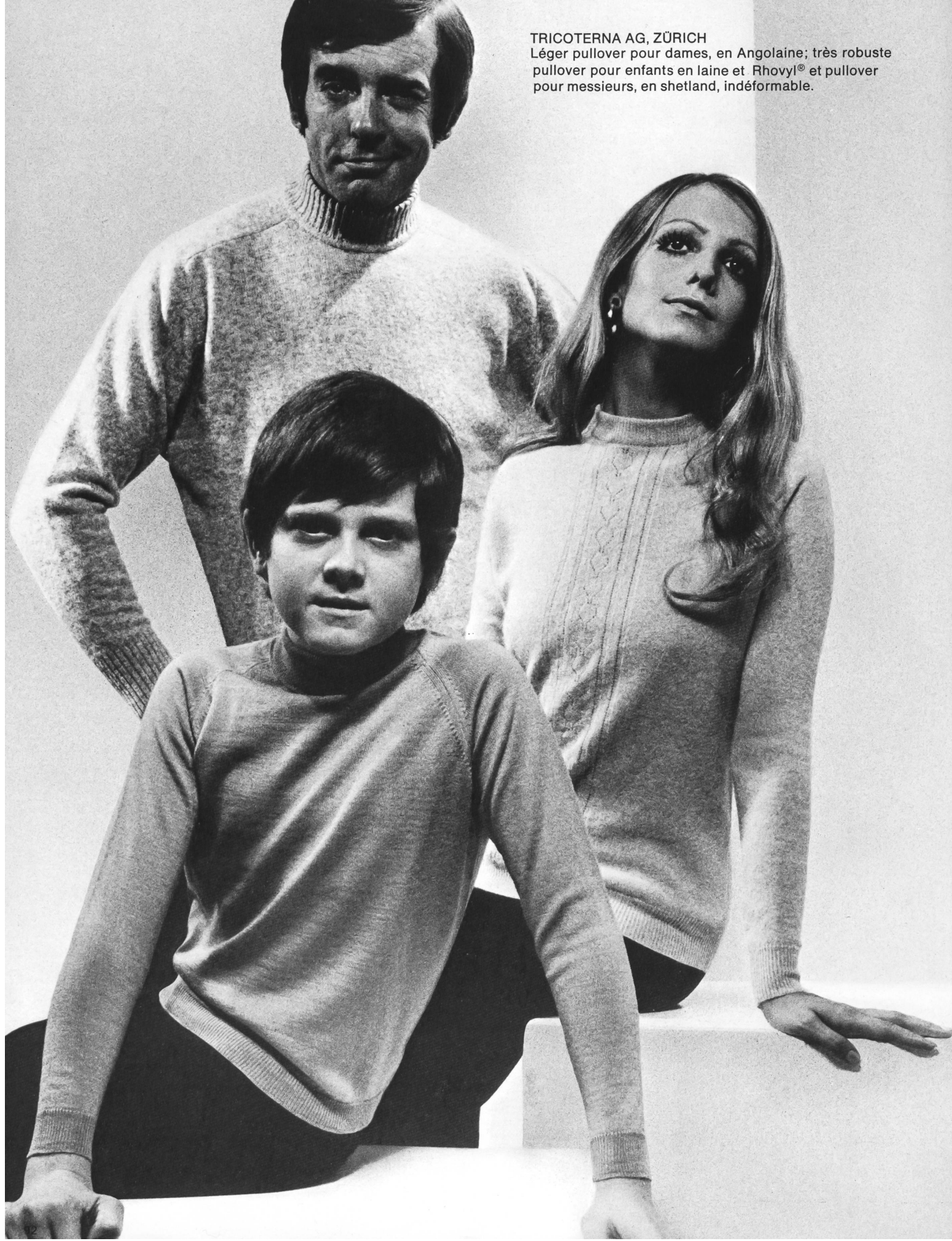
STRICKEREIEN ZIMMERLI & CO. AG, AARBURG

A gauche: Chandail genre sport, tricoté gauche à gauche, col roulé mode, 100 %

fil d'Ecosse. A droite: Cardigan genre sport, tricoté gauche à gauche, 100 % fil d'Ecosse.



TRICOTERNA AG, ZÜRICH
Léger pullover pour dames, en Angolaine; très robuste
pullover pour enfants en laine et Rhovyl® et pullover
pour messieurs, en shetland, indéformable.



ZINGG, BLICKLE & CO., KREUZLINGEN
Chandails pour messieurs, dames et enfants, portables sous
un pull de ski. Existents dans les plus beaux coloris mode.





Sock shocks

J. RIME S.A., LAUSANNE

94

Men's sports socks in pure wool, available in many fashionable colours. (Pure wool yarn: Filatures d'Ajoie S.A., 2942 Alle.)