

Zeitschrift: Éléance suisse
Herausgeber: Gesamtverband der schweizerischen Bekleidungsindustrie
Band: - (1972)
Heft: 2

Artikel: Stickereien für die Frühlingsbraut
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795039>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



STICKEREIEN FÜR DIE FRÜHLINGSBRAUT

Mit St. Galler-Stickereien, mit Guipure-Blüten und Spachtelspitzen schmückt der Konfektionär die lieblichen Roben der Bräute, umrandet Schleier mit zierlichen Ranken, lässt weichfließende Gewebe in königlichen Schleppen enden.

Eine Hochzeit im Frühling ist Wunschtraum vieler junger Mädchen, die sich im schönsten aller Brautgewänder sehen möchten.



K. STOLZ, HERRLIBERG

◀ Bezauberndes Brautkleid aus besticktem Tersuisse®-Voile mit Superposé-Stickerei.
Stickerei: Forster Willi & Co. AG, St. Gallen