

Zeitschrift: Éléance suisse
Herausgeber: Gesamtverband der schweizerischen Bekleidungsindustrie
Band: - (1972)
Heft: 2

Artikel: Fashionable undercurrent
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795041>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fashionable undercurrent

One of fashion's most revealing new undercurrents,

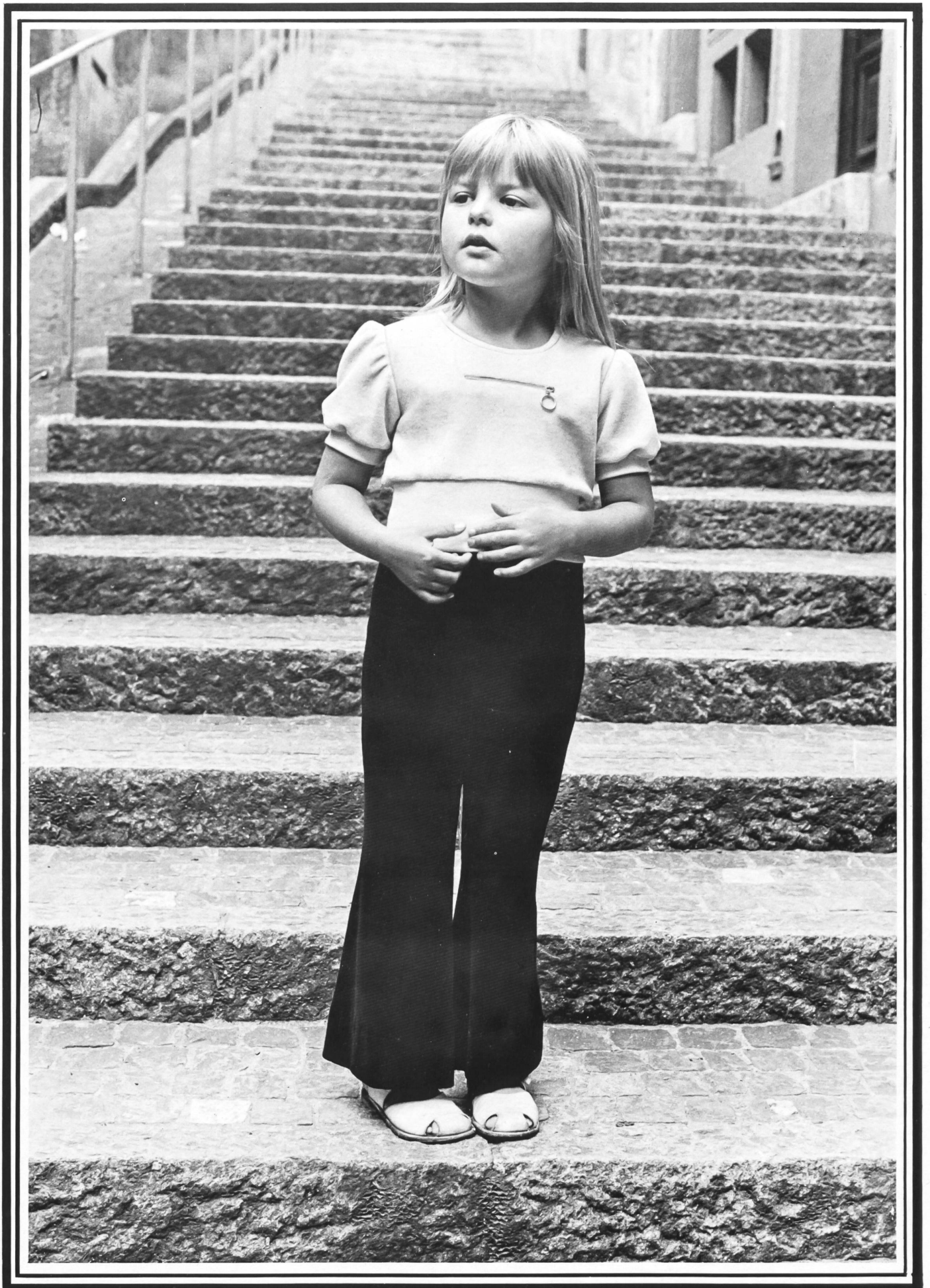
body top

have successfully countered underexposure —
whenever the frame is worthy of the picture.
Here is an appetizing candy-striped model,
worn with matching kneesocks.



J. DÜRSTELER & CO. AG, WETZIKON

Very fashionable IDEWE body top in pleasant-to-wear fibre fabric with matching half-socks.



WIRKWARENFABRIK VOLLMOELLER AG, USTER

Outfit comprising all cotton trousers; the pullover's puffed sleeves provide a fashionable note.



WIRKWARENFABRIK VOLLMOELLER AG, USTER

A delightful children's model: fashionable trousers with peasant-style tunic.