

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1974)
Heft: 2

Artikel: Rustikale Akzente mit Posamenten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794062>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rustikale Akzente mit Posamenten

Mit dem Hang zum bewussteren Wohnen, der überall festzustellen ist, macht sich auch die Liebe zum Detail vermehrt bemerkbar. Dekorative Akzente zu setzen ist dabei ein gern geübtes Spiel, bei dem sich gerade im Bereich der Posamenten mit Applikationen auf Vorhänge, Tischdecken und Möbel die Fantasie betätigen kann. Der ungebrochene Trend zum Rustikalen wird durch das heutige Angebot an Bändern und Borden bestätigt. Spezialgarne mit Schlingen-, Noppen- und Flammeneffekten lassen die ornamentalen, schlicht gehaltenen Dessins klar und überzeugend zur Geltung kommen, wobei die verwendeten Farben harmonisch zu den immer noch beliebten Naturtönen passen.

Les accents rustiques de la passementerie

La tendance à un soin plus grand du décor de vie qui s'inscrit partout est aussi caractérisée par l'amour des détails. C'est donc un jeu agréable que d'imaginer et de poser ici et là des accents décoratifs qui, dans le domaine de la passementerie, se traduisent par des applications sur les rideaux, les tapis de table et les meubles. La vogue du rustique, toujours vivace, est confirmée par l'offre actuelle en rubans et tresses. Des fils spéciaux à bouclettes, nopes et effets flammés mettent en valeur des dessins ornementaux sobres, de manière claire et persuasive, les coloris harmonisés étant choisis dans la ligne des tons naturels, encore appréciés.

The rustic charm of passementerie

With today's emphasis on giving more attention to living premises, more and more attention is being paid to all sorts of details. It has become a pleasant, charming game to add decorative touches here and there throughout the house. In the field of passementerie, they grace curtains, table coverings and even furniture. With rustic styles still going strong, the abundance of ribbons and braids on the market is not surprising. Special yarns, with loops, nopes and flammé effects set off restrained ornamental patterns in a simple and attractive manner, with harmonised colours chosen from the ever-popular palette of natural tones.

Accenti rustici con passamanterie

Simultaneamente alla voga dell'arredamento ragionato della casa — presente oggi un po' dappertutto — si fa strada anche l'interesse per il dettaglio. Sta così prendendo forma un gioco molto apprezzato che consiste ad esercitare la fantasia mediante l'applicazione di passamanterie su tende, tovaglie e mobili.

La voga del rustico, tuttora preferito dal pubblico, è confermata dall'attuale offerta di nastri e bordature. Filati speciali con effetti di lacci, bottoni e flammé mettono chiaramente in evidenza i disegni a carattere ornamentale, sebbene discreto, e i colori utilizzati sono armoniosamente accordati ai toni naturali tuttora favoriti.

