

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1976)  
**Heft:** 1

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

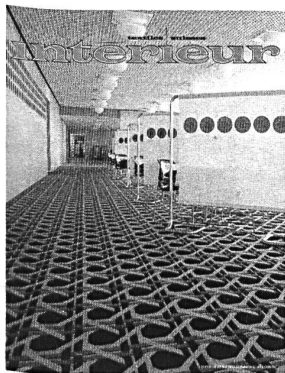
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

textiles suisses

# interieur

Edition spéciale de « Textiles Suisses »

Rédacteur  
en chef: Peter Pfister  
Rédactrices: Ruth Hüsey  
Charlotte Kummer  
Publicité: Willy Boser  
Secrétaires de rédaction: Erica Boser  
Claire-Lise Bandi  
Ingeborg Schichl  
Graphiste: André Resplendino, Lausanne



TEPPICHFABRIK  
MELCHNAU AG  
MELCHNAU

« Golden Wilton », dessin  
0517/401, pure laine vierge  
(qualité Woolmark), posé dans  
la cantine du personnel du  
Diana-Zentrum à Vienne.

« Golden Wilton », Dessin  
0517/401, reine Schurwolle  
(Vollsiegel-Qualität) verlegt  
in der Personalkantine des  
Diana-Zentrums in Wien.

« Golden Wilton », design  
0517/401, pure new wool  
(Woolmark quality) laid in the  
staff canteen at the Diana  
Centre in Vienna.

« Golden Wilton », disegno  
0517/401, pura lana vergine  
(qualità marchio lana) posato  
nel refettorio del personale  
del Centro Diana, a Vienna.

PHOTOS:

Christian Coigny, Lausanne  
Edmond Droz, Lausanne  
Pierre-M. Delessert, Lausanne

(à l'exception de la page de couverture  
et des pages 74, 76, 77, 78, 79,  
80, 81, 82, 83, 94, 95 et 104).

- 30 Modern Terylene® nets
- 44 A new net-curtaining idea: "Sheers Dreamland Switzerland"
- 48 Ambiance confortable des voilages nouveaux
- 52 Visiona®: vielschichtiges Farbsystem für individuelles Wohnen
- 54 Bayer (Schweiz) AG und ihre Partner herausgefordert zu kreativer Spitzenleistung durch Bayer-Textilfaser Dralon®
- 62 Tissus de décoration 1976: des dessins plus petits
- 68 Intéressantes combinaisons de textiles d'intérieur
- 70 Les filés fantaisie animent les tissus pour meubles
- 74 The impossible made possible
- 76 Varied field of use for Berber carpets
- 78 Exclusive carpets woven to measure
- 81 Warmth and comfort with high quality virgin wool carpets
- 84 Blumen blühen weiterhin auf Betten
- 90 Schwergewicht auf floralem Druck
- 92 Noblesse oblige
- 94 Bei « Grüneta » ist man zukunftsgläubig
- 96 Gepflegte Ambiance mit Bettwäsche-Stickereien
- 98 Floral interpretierter Stickereibesatz
- 104 Transferit® macht Heimtextilien-Stickereien populär
- 106 Farbe im Haushalt mit modernen Heimtextilien
- 108 Notizen

« Textiles Suisses »

Revue à diffusion internationale, paraissant  
six fois par an sous les titres suivants:

Textiles Suisses = 4 numéros

Textiles Suisses-Intérieur = 2 numéros

Imprimé par les  
Presses Centrales Lausanne SA

© OSEC — N° 13 — 19 décembre 1975

Rue de Bellefontaine 18  
CH-1001 Lausanne

Abonnements:

Textiles Suisses

Abonnement annuel (4 numéros)  
Suisse SFr. 40.—/Etranger SFr. 48.—

Numéro séparé  
Suisse SFr. 12.—/Etranger SFr. 14.—

Textiles Suisses-Intérieur

Abonnement annuel (2 numéros)  
Suisse SFr. 20.—/Etranger SFr. 24.—

Numéro séparé  
Suisse SFr. 12.—/Etranger SFr. 14.—

Office Suisse d'Expansion Commerciale  
Schweiz. Zentrale für Handelsförderung

☎ 021/231824 Rédaction, publicité  
☎ 021/203231 Abonnements