

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1976)  
**Heft:** 2

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

textiles suisses

# interieur

Edition spéciale de «Textiles Suisses»

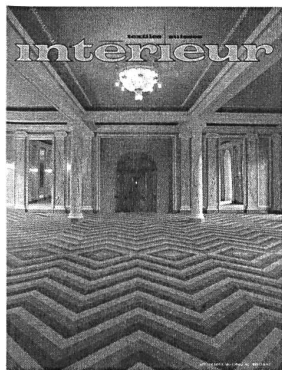
Rédacteur en chef: Peter Pfister

Rédactrices: Ruth Hüsey  
Charlotte Kummer

Publicité: Willy Boser

Secrétaires de rédaction: Erica Boser  
Claire-Lise Bandi  
Ingeborg Schichl

Graphiste: André Resplendino, Lausanne



 **TEPPICHFABRIK  
MELCHNAU AG  
MELCHNAU**

«Golden Wilton», pure laine vierge (qualité Woolmark), posé dans le Kursaal-Casino de Lucerne.

«Golden Wilton», reine Schurwolle (Wollsiegel-Qualität), verlegt im Kursaal-Casino, Luzern.

«Golden Wilton», pure new wool (Woolmark quality), laid in the Kursaal-Casino, Luzern.

«Golden Wilton», pura lana vergine (qualità marchio lana), posato nel Kursaal-Casino, a Lucerna.

#### PHOTOS

Christian Coigny, Lausanne  
Edmond Droz, Lausanne  
Pierre Pfister, Lausanne

(à l'exception de la page de couverture et des pages 24, 25, 26, 27, 28, 39, 70, 77, 78, 79, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 90, 91, 92 et 93)

- 24 Aussergewöhnliche Dekorationsstoffe für unbegrenzte Dekorationsmöglichkeiten
- 30 Pro Arte — confluence avec l'art
- 32 Habiller les fenêtres: de l'uni au multicolore
- 38 Pro Arte — le Livre d'Or
- 40 Voilages, décor de notre temps
- 46 Erweitertes Programm attraktiver Bett- und Divandeecken
- 50 Saint-Saphorin — hier et aujourd'hui
- 52 I colori caldi creano atmosfera
- 58 A selection of embroidered ornamental trims
- 66 Matching embroidery for bed- and bath-linen
- 68 Gay combination of embroidery and prints
- 70 Saint-Saphorin boit son verre!
- 72 Sogni d'oro con la biancheria a colori
- 77 Schlossberg of Switzerland — eine spezialisierte, flexible Bettwäschefabrik für modische Top-Qualitäten
- 81 Gepflegte Wohnlichkeit mit hübschen Decken
- 82 Quality house linen in a modern mood for hotels and privat homes
- 84 Moderne Musterpräsentation im Teppichhandel
- 86 Kreativität und technisches Know-how für neuartige Teppichböden
- 90 New look für attraktive Teppichböden
- 92 «rolana-Arte» — neues Design im Tuftingbereich
- 94 Notizen

#### «Textiles Suisses»

Revue à diffusion internationale, paraissant six fois par an sous les titres suivants:

Textiles Suisses = 4 numéros

Textiles Suisses-Intérieur = 2 numéros

Imprimé par les  
Presses Centrales Lausanne SA

© OSEC — N° 14 — 20 août 1976

#### Abonnements:

##### Textiles Suisses

Abonnement annuel (4 numéros)  
Suisse SFr. 44.—/Etranger SFr. 52.—

Numéro séparé  
Suisse SFr. 13.—/Etranger SFr. 15.—

##### Textiles Suisses-Intérieur

Abonnement annuel (2 numéros)  
Suisse SFr. 22.—/Etranger SFr. 26.—

Numéro séparé  
Suisse SFr. 13.—/Etranger SFr. 15.—

Office Suisse d'Expansion Commerciale  
Schweiz. Zentrale für Handelsförderung

Rue de Bellefontaine 18  
CH-1001 Lausanne

☎ 021/23 18 24 Rédaction, publicité  
☎ 021/20 32 31 Abonnements