

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1976)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Gay combination of embroidery and prints  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-794616>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

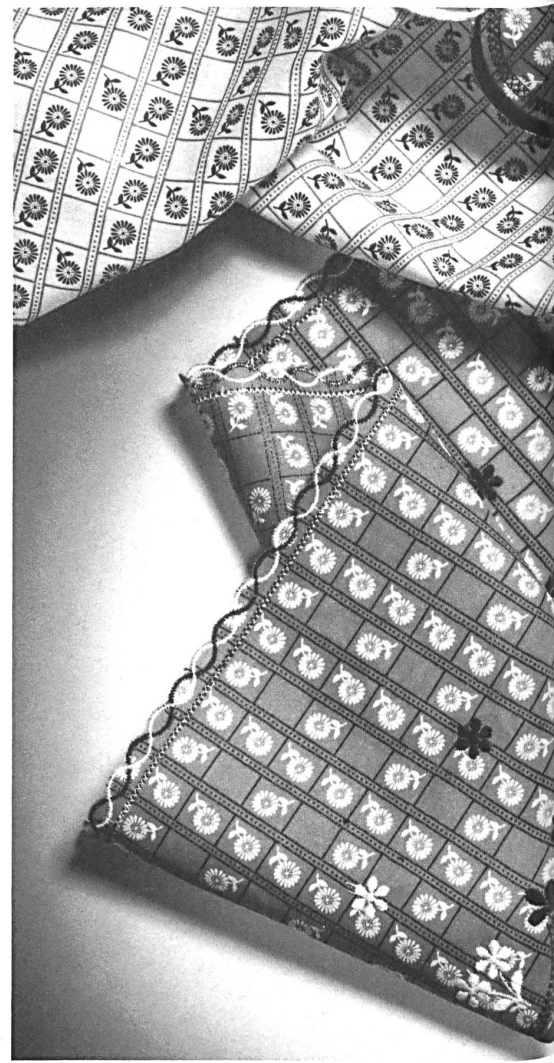
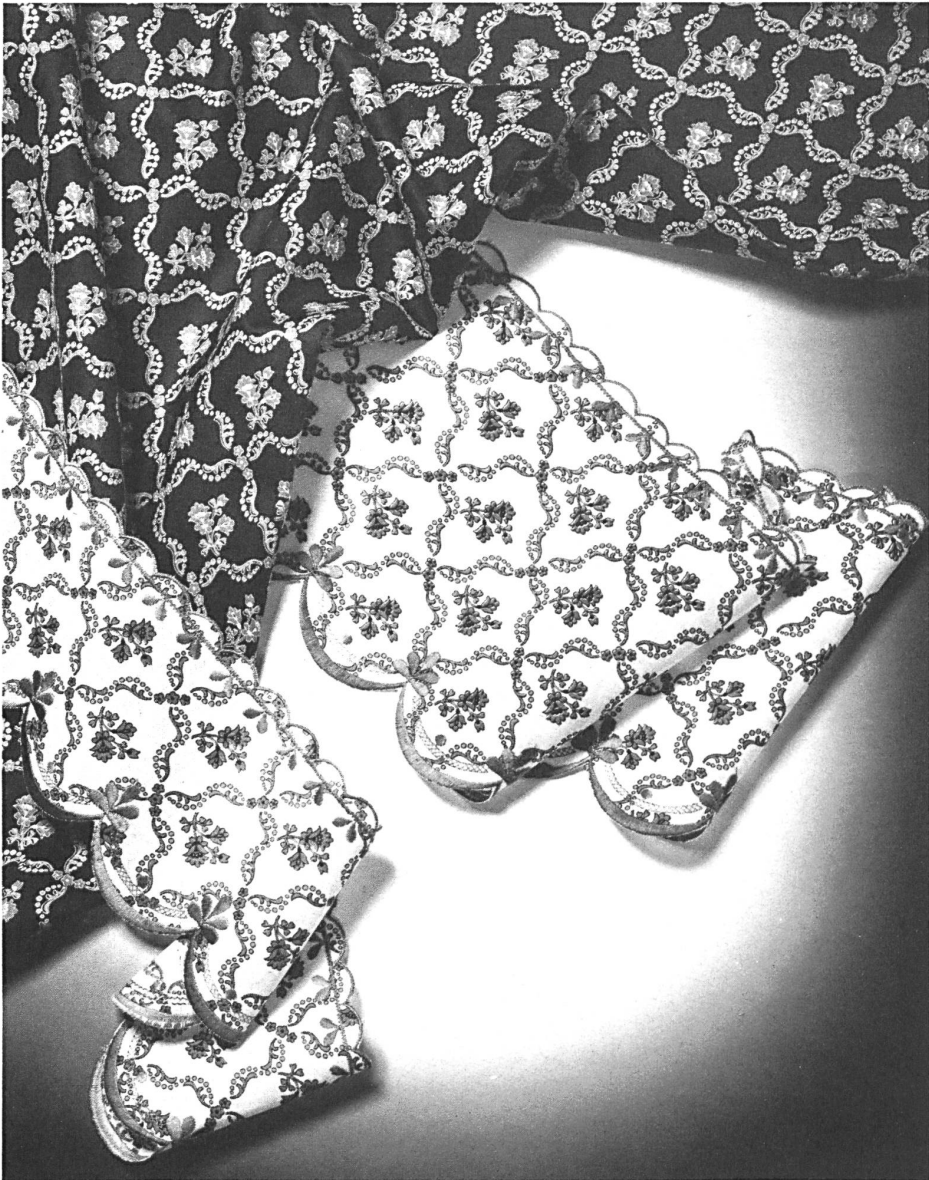
**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

REICHENBACH + CO. AG  
ST. GALLEN

# Gay combination of embroidery and prints

In order to give fresh impetus to embroidered bedlinen, the firm of Reichenbach + Co. Ltd. is striking out in new directions in its manufacture of fashionable embroidered trimmings. A particular speciality is its attractive range of printed bands and braids in small positive and negative repeats, embroidered in bright



colours matching the print or ground shades. The very dainty, gossamer light embroidery usually features the same design as the print, only sometimes enlarged, sometimes reduced in size. The wealth of trimmings for pillow cases and duvet covers gives bedlinen manufacturers great scope for unlimited variations of colour and design, it taking very little to achieve really surprising effects. Geometric, fine floral and figurative designs as well as the ever popular dots make up the bulk of the original collection of embroidered trimmings on easy-care cotton percale, which opens up new possibilities for modern bedlinen manufacturers.

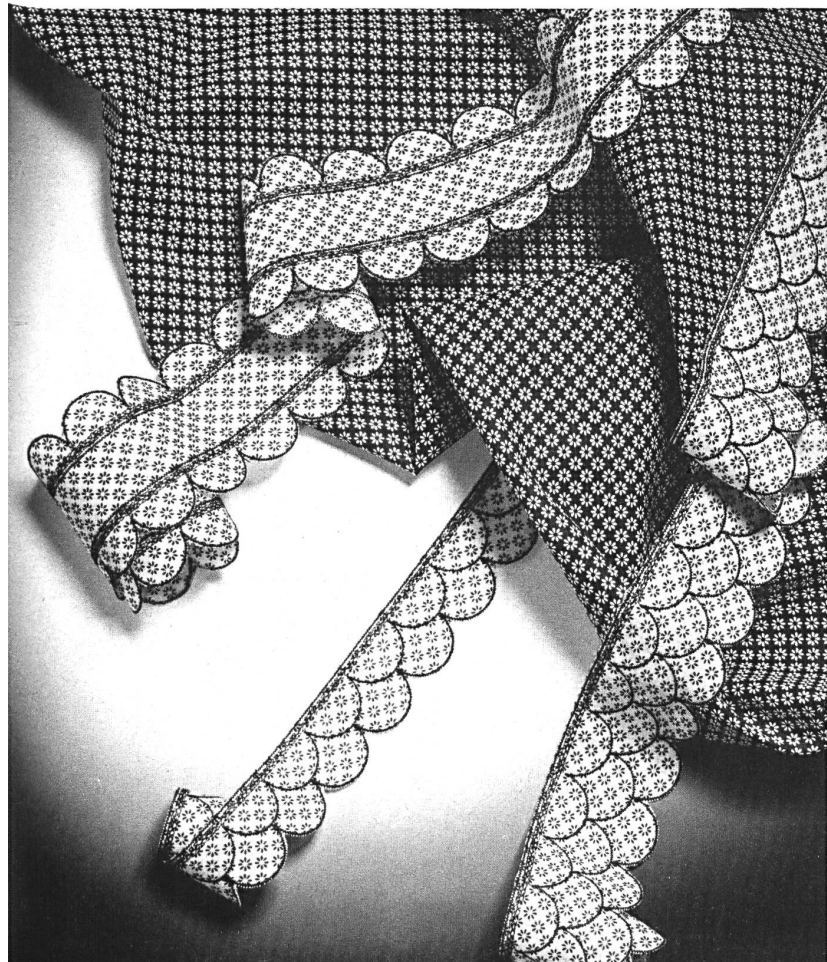


### Fröhliches Spiel mit Stickerei und Druck

Um bestickter Bettwäsche frischen Auftrieb zu geben, beschreitet die Firma Reichenbach + Co. AG neue Wege in der Realisierung modernen Stickereibesatzes. Ihre Spezialität sind kleinrapportig bedruckte Bänder und Galons in Positiv- und Negativ-Manier, welche in kräftigen Farben, assortiert zum Druck oder dem Farbkolorit, bestickt werden. Die sehr duftig und schwerelos wirkende Stickerei folgt meistens den Druckdessins, die sie teils vergrößert, teils verkleinert wiedergibt. Die Besatzartikel für Kissenbezüge und Leintuchumschläge liefern dem Bettwäschekonfektionär ein reiches Potential für unlimitiertes Spielen mit Farben und Dessins, wobei mit wenig Mitteln eine grosse und überraschende Wirkung erreicht werden kann. Geometrisches, fein Florales, Figürliches und die beliebten Tupfen liefern das Hauptkontingent der originellen Kollektion von Stickereibesatz auf pflegeleichtem Baumwoll-Percale, ein Sortiment, das neue Aspekte für die Konfektion aktueller Bettwäsche aufzeigt.

### Heureux mariage de la broderie avec l'impression

Pour renouveler la fraîcheur d'inspiration du linge de lit brodé, la maison Reichenbach + Cie SA s'est engagée dans une voie nouvelle pour la réalisation de garnitures brodées modernes. Sa spécialité, ce sont des bandes et galons imprimés en positif-négatif et qui sont ensuite brodés en couleurs prononcées assorties aux coloris de l'impression. La broderie, vaporeuse et légère, s'inspire généralement du dessin imprimé, qu'elle reproduit soit en plus petit soit en plus grand. Ces articles pour décorer les taies d'oreiller et les revers des draps de dessus offrent aux fabricants de linge de lit d'innombrables possibilités de combinaisons et de variations en dessins et couleurs; il est ainsi possible d'obtenir, avec des moyens limités, des effets riches et surprenants. Des dessins floraux, des figurines et des pois, toujours appréciés, forment le contingent principal d'une originale collection de motifs d'ornement brodés sur de la percale de coton d'entretien facile. Cet heureux mariage de la broderie avec l'impression ouvre des voies nouvelles à la confection de linge de lit moderne.



### L'allegro gioco del ricamo e della stampa

Onde conferire rinnovati impulsi alla biancheria da letto ricamata, la Ditta Reichenbach + C. SA ha immaginato nuove possibilità per la realizzazione di passamanterie ricamate d'attualità. Le specialità della ditta consistono in nastri e galloni stampati, di piccolo rapporto, di tipo « positivo/negativo », ricamati a colori accentuati assortiti con le tinte dello stampato oppure del fondo. I ricami, d'effetto molto vaporoso e leggero, seguono generalmente i disegni a stampa riproducendoli talvolta in ingrandimento, talvolta su scala ridotta. Le passamanterie destinate alle federe per cuscini e ai risvolti delle lenzuola forniscono all'industria della confezione di biancheria da letto un ricco potenziale di gioco con i colori e i disegni: con mezzi relativamente semplici si possono ottenere effetti di sorprendente intensità. Questa originale collezione di passamanterie ricamate su percale di cotone d'agevole manutenzione presenta soprattutto motivi geometrici, finemente floreali, figurativi e a pois: l'intero assortimento suggerisce nuovi aspetti per la confezione di biancheria da letto d'attualità.