

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1979)
Heft: 1

Artikel: Interessante Bindungstechnik im "Sinus"-Programm
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-793989>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



INTERESSANTE BINDUNGSTECHNIK IM «SINUS»-PROGRAMM

TISCA
TISCHHAUSER + CO. AG
BÜHLER



Was moderne Dessinierung mit hochwertigem Material an Teppichböden zu-stande bringt, zeigt das neue «Sinus»-Programm der TISCA Tischhauser + Co. AG, Bühler. Durch die immer wieder variierte Bindungstechnik entstehen reliefbetonte Musterungen, die durch das diffuse Wechselspiel von Licht und Schatten eine wohnlich belebte Atmosphäre in den Raum bringen. Die Serie der verschiedenen Dessins in eher geometrisch aufgelockelter Form passt ebenso gut in den gehobenen Objektbereich wie in das private Heim. Das Material ist hochwertiges Spezialgarn aus reiner Schurwolle (Wollsiegel-Qualität), das in den Farben Oliv, Graubeige, Beige, Hell- und Dunkelbraun zu den hochwertigen Teppichböden verwebt wird. Diese von «Domus» her abgeleiteten Teppichqualitäten werden jedoch nur auf Bestellung hergestellt und sind also nicht am Lager.



TISCA « Sinus » Dess. 540



TISCA « Sinus » Dess. 541



TISCA « Sinus » Dess. 545



TISCA « Sinus » Dess. 539



TISCA « Sinus » Dess. 542



TISCA « Sinus » Dess. 543

■ Le nouveau programme « Sinus » de TISCA Tischhauser + Cie SA, à Bühler, montre ce que des dessins modernes, exécutés avec des matières de haute valeur, permettent de faire en fait de tapis de fond. L'armure, constamment modifiée donne des dessins à relief accentué qui, grâce au jeu estompé des lumières et des ombres, créent une atmosphère vivante et confortable. La série des dessins dans un style géométrique décomposé convient aussi bien dans les grands immeubles de niveau élevé que dans les intérieurs particuliers. Ces moquettes de grande classe sont tissées au moyen d'un filé spécial de haute valeur en pure laine vierge (qualité Woolmark) dans les tons olive, beige-gris, beige, brun clair et foncé. Dérivés de l'article « Domus », ces tapis ne sont fabriqués que sur commande et ne se trouvent donc pas en stock.

■ The new "Sinus" programme of TISCA Tischhauser + Co. Ltd., at Bühler, shows what it is possible to do in the way of wall-to-wall carpeting with modern designs on high quality materials. The constantly modified weaving techniques help to create three-dimensional designs which give rooms a gay and comfortable atmosphere thanks to the muted play of light and shadow. The series of different designs in a somewhat loose geometric style is just as suitable for big luxury buildings as for private homes. The material used for these high quality woven carpets is a very special pure new wool yarn (Woolmark quality) in olive, grey beige, beige, light brown and dark brown. An offshoot of the "Domus" range, these new carpets are only made to order and consequently not available from stock.

■ Il nuovo programma « Sinus » della TISCA Tischhauser + C. SA, di Bühler, dimostra quanto sia possibile di realizzare nel campo del rivestimento tessile del suolo combinando il disegno moderno con materie prime di alto pregio. Per mezzo di una tecnica di legatura incessantemente variata si ottengono disegni dal rilievo accentuato, che con le loro diffuse variazioni di luci e ombre conferiscono alla casa un'atmosfera di gradevole animazione. La serie dei vari disegni, nelle loro forme dalla geometria sciolta, si adatta tanto alla sfera utilitaria di classe quanto alla casa privata. La materia prima consiste in pregiati filati speciali di pura lana vergine (qualità sigillo lana) trasformati, nei colori olivastro, beige grigio, beige, bruno chiaro e marrone scuro, in pregiati tappeti per ricoprire il suolo. Queste qualità di tappeti, derivate da « Domus », sono tuttavia realizzate solo su ordinazione e non si trovano quindi in magazzino.