

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1979)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

textiles suisses

interieur

Edition spéciale de «Textiles Suisses»

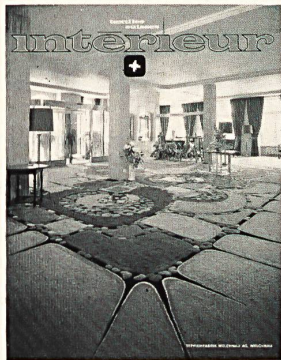


Rédacteur en chef: Peter Pfister

Rédactrices: Ruth Hüsey
Charlotte Kummer

Publicité: Willy Boser

Secrétaires de rédaction: Margarete Frötscher
Monique Gallmann
Christine Beyeler



TEPPICHFABRIK
MELCHNAU AG
MELCHNAU

Tapis tufté main / Handtuft-
Teppich / Hand-tufted carpet /
Tappeto tufting a mano.
Design: Paul Cartier, Zurich.
(Photo: Markus Reinhard)

PHOTOS:
Edmond Droz, Lausanne
Markus Reinhard, Melchnau
Urs Welter, Uzwil
(à l'exception des pages 52, 53,
64, 65, 72-87, 88, 88a, 89,
91-93, 108, 109, 114-117)

- 40 Heimtextilien aus schweizerischer Sicht
- 43 Tissus de décoration suisses: actualité et variété
- 52 Uni-Chintz façonné — raffinierte Ergänzung der Zumsteg-Druck-Kollektion
- 54 Reinseiden-Gewebe für viele Dekorationszwecke
- 57 Posamenten schaffen wohnliche Akzente
- 58 Voilages: petits dessins, grand effet
- 64 Ein vielseitiger Betrieb geht mit der Zeit
- 67 Les aspects modernes des tissus d'ameublement
- 70 Schweizer Teppichmarkt setzt auf Qualität und Kreation
- 72 Der Sonnentepich — Originelle Idee, realisiert als Boden
- 74 Reine Naturfasern für Böden und Wände
- 76 Konsequent neue Linie
- 78 TISCA- und TIARA-Angebot — ständig im Aufwind
- 83 Handtuftung — die Kunst der unbegrenzten Teppichgestaltung
- 88a Paul Cartier — ein eigenwilliger Künstler
- 88b Der Bauerteppich setzt auch moderne Farbakzente
- A-P Übersetzungen / Traductions / Traductions / Traduzioni
- 89 Alpina-TAIGA II — ein neuer Tufting-Objektteppichboden der Antron III HF-Generation
- 90 Arova-Teppichgarne für hochflorige Saxonies
- 91 Teppichgarn-Neuheiten der Viscosuisse
- 92 Garnspezialitäten im modernen Fabrikationsprozess
- 95 Broderies sur pure soie: un luxe de rêve
- 99 Schweizer Bettwäsche im internationalen Wettbewerb
- 107 Himmlisches Schlafen
- 110 Neue Dessin-Trends mit persönlicher Note
- 112 TMC-Corner
- 114 Fashionable tablelinen speaks for itself
- 118 Gift ideas for many occasions
- 120 Fresh and unpretentious — household linen for everyday use
- 121 Luminous colours and new designs for kitchen-towels
- 122 Mini-Designs for cotton tablecloths
- 124 Notizen

Textiles Suisses

Revue à diffusion internationale, paraissant six fois par an sous les titres suivants:
Textiles Suisses: 4 numéros
Textiles Suisses-Intérieur: 2 numéros

Abonnements annuels:

Textiles Suisses (4 numéros): Suisse SFr. 44.—; Etranger SFr. 52.—
Textiles Suisses-Intérieur (2 numéros): Suisse SFr. 22.—; Etranger SFr. 26.—

Numéros séparés:

Textiles Suisses: Suisse SFr. 13.—; Etranger SFr. 15.—
Textiles Suisses-Intérieur: Suisse SFr. 13.—; Etranger SFr. 15.—

Office Suisse d'Expansion Commerciale
Schweiz. Zentrale für Handelsförderung

Av. de l'Avant-Poste 4
CH-1001 Lausanne

Ø 021/23 18 24 Rédaction, publicité
Ø 021/20 32 31 Abonnements

Photolithos par Prolith AG, Köniz

Imprimé par les Presses Centrales Lausanne SA
© OSEC — N° 20 — 20 août 1979