

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1983)  
**Heft:** 1

**Artikel:** "Trias" : der Gemusterte  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-794262>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



hellbeige 41



mittelbeige 43



dunkelbeige 42



hellbraun 47



fraise 63



cognac 44



grün 31



olive 32



hellgrau 11



blaugrau 13



bordeaux 64



blau 22



TIARA TEPPICHBODEN AG  
URNÄSCH



Heimtextil: Halle 5 / Stand 50116/18  
Messehaus West / 54108

## « TRIAS » — DER GEMUSTERTE

«Trias» heisst die erste fertige Kollektion der TIARA Teppichboden AG, Urnäsch, hergestellt in 1/10 Teilung auf der unlängst angeschafften «Cross-Over-Loop»-Anlage. Die getuftete Nylon-Schlingenware hat ein Poleinsatzgewicht von 580 g/m<sup>2</sup> und wird in 420 cm Breite mit Kompaktschaumrücken im Schnittmass- oder mit RT-Rücken im Rollen-Sortiment geführt. «Trias» bietet Arta-Einstufung inklusive Fussbodenheizung. Seine praktische und gleichzeitig geschmackvolle Seite liegt in der ansprechenden Musterung. Die in Faux-Camaieux-Farbstellungen gehaltenen Dreifarben-Effekte der 12 Kolorite neutralisieren natürliche Anschmutzungserscheinungen und empfehlen «Trias» nicht nur für Wohnobjekte sondern auch für starke Beanspruchung im Objektbereich.

- Version française voir «Traductions»
- English version see "Translations"
- Versione italiana vedasi «Traduzioni»