Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur

Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale

Band: - (1984)

Heft: 2

Artikel: Angewandte Kunst

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-794243

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Baumwoll-Kettsatin zur Leinwand für modernes künstlerisches Design, das dem Farb- und Formempfinden vieler Menschen des ausgehenden 20. Jahrhunderts entspricht. Selbstverständlich bringt FISBA auch neue Vorschläge für konventionellere Geschmacksrichtungen, wobei Grosszügigkeit und modische Farbharmonien mit Silber, Citron, Cognac und arktischen Blau-/Grüntönen selbst in diesem Bereich den exklusiven Anspruch der Kollektion prägen. Das romantische Element vertreten Chintzblumen in fein-

abgestuften Koloriten auf Baumwolljersey und minimalistische Streumotive in Aquarellfarben auf viel sichtbarem Satin façonné-Weissfond. Das Thema Geometrie erscheint in Form von Streifen, versetzt, mit Diagonaleffekt, feingerastert, und in Kombination mit Chevronbildern, alle auf reinem Baumwolljersey.