

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1988)
Heft: 1

Artikel: Hochwertige Spezialitäten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794550>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



HOCHWERTIGE SPEZIALITÄTEN

Mit Spezialitäten in der Gardinenkollektion setzt Müratex weiterhin auf Trading up. Sehr feinnervig werden Glanz- und Effektgarne eingesetzt, die in eine neue Richtung weisen. Interessant sind Raschelgardinen, die über den geschickten Einsatz von Glanzgarnen wie gewebte Gittertüle wirken oder mit Hilfe von Garnspezialitäten den neuen Trend betonen. An Webware erinnern Gardinen aus Trevira CS mit raffinierten Bindungsspielen, neuen Karo-Versionen, Längsstreifen, die durch Wellen aufgelöst sind, sowie feinen stilisierten Blättchen. Auch in der

Webgardine sind hauchzarte, fast seidige Optiken gefragt. Müratex präsentiert sie mit dezenter Längsstreifen und zart verlaufenden Dessins, als Ausbrenner mit feinen geometrischen Drucken oder als Serie mit Diagonals auf zarten Fonds, dezenter mit etwas Farbe untermalt. Florale Allover werden mit Ausbrennern oder Druck kombiniert.

In der Müratex-Deko-Kollektion dominieren weiterhin kostbar und edel wirkende Farbharmonien und elegante Fonds. Im Buntgewebebereich gibt Geometrie mit etwas Lurex den Ton an, stehen Bindungseffekte à la Patchwork – auch in Kombination mit aufgelösten Streifen – im Vordergrund. Raffinierte Unis werden durch Chenille und dezente Garnkombinationen sowie brillante Farbspiele – einmal hell, einmal dunkel – belebt. Neue Massstäbe setzt die Geometrie auch bei

den Drucken auf Satin. Sie bildet die Grundlage für neue Floraldessins in kräftigen Farben, die aber durch raffinierte Fondgestaltung sehr zurückhaltend wirken. Interessant sind auch Motive in aufgerasterter Grafik als Acht-Färber in dunkler Kolorierung. Durch das brillante Farbspiel und den zarten Lüster betonen diese Vorhangstoffe einen eleganten Stil.

SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT



FÜR TÜLLINDUSTRIE AG
MÜNCHWILEN

Heimtextil; Stand 5.1 A 36