

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1988)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Modernisierter Berber-Look  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-794559>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## MODERNISIERTER BERBER-LOOK

Die IWS-Qualität «Djerba» ist der erste und wohl bis heute auch meistverkaufte Woll-Tufting von Tiara. Somit besteht kein Grund, an der für den Wohnbereich konzipierten und seit Jahren bewährten Qualität etwas zu ändern – ausgenommen die Farben. Damit erhält aber Bekanntes ein neues Gesicht. Die immer noch gefragte Berber-Skala wurde nicht nur entscheidend durch modische Colorits erweitert, sondern auch die Beige-Braun-Varianten farblich modernisiert. Das Beige tendiert jetzt mehr in Richtung Grau. Altrosa, Mint, Hellgrau, Blaugrau, Schiefer – jeweils im Zweifarben-Effekt, dank zweifach gezwirntem Garn – sichern dem Dauerbrenner eine neue Zukunft.



**TIARA TEPPICHBODEN AG**  
URNÄSCH

Heimtextil: Stand 8.0 A 51/57



