

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1989)
Heft: 1

Artikel: Exklusive Fondgewebe
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794830>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

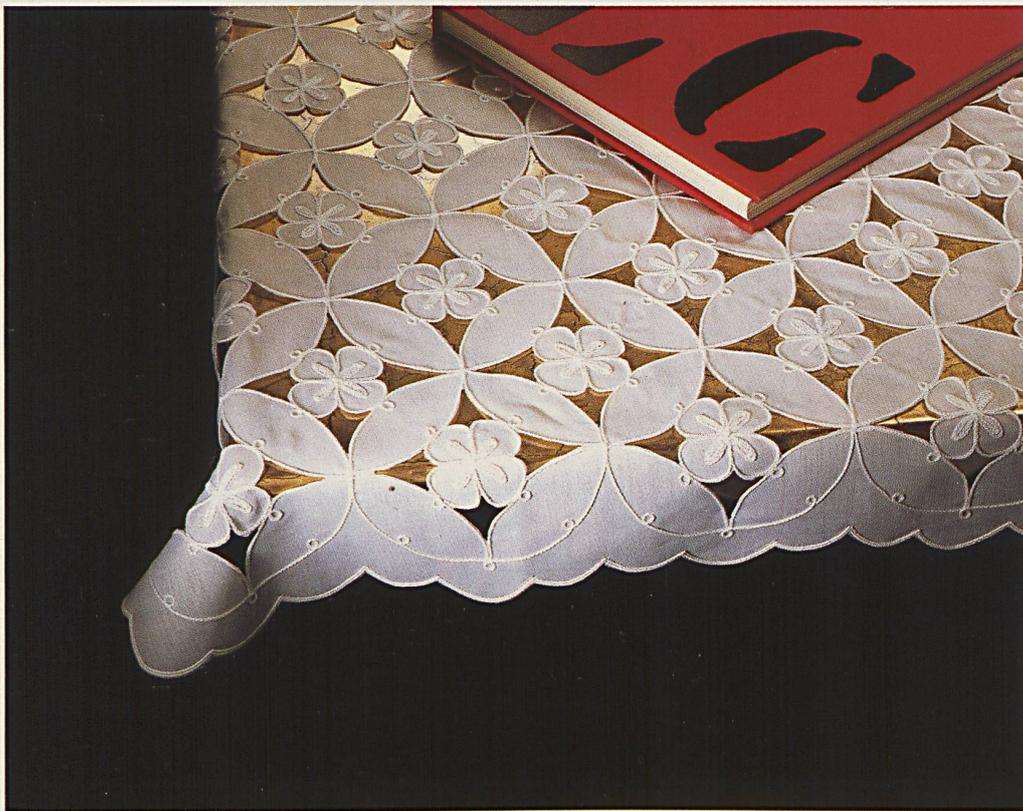
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EXKLUSIVE FONDGEWEBE

FELIX HALTER AG, BERNECK



Die fast unbegrenzten Möglichkeiten in der Dessinierung, die die Kettenstich-Stickerei bietet, spielt die Felix Halter AG voll aus und variiert souverän zwischen traditionell romantischen und modernen Lösungen. Fast wie appliziert wirken aneinandergereihte Blütenblätter, aufgelockert durch rankenähnliche Motive. Grosszügig werden flächige Blumen ein- und zweifarbig aufgestickt, werden Durchbrucheffekte oder Glanzgarne wirkungsvoll eingesetzt. Kombinationen zwischen Schiffli- und Ketten-Stickerei erlauben, nebst dem Einsatz von Lurexfäden, variantenreiche Lösungen. Fondgewebe sind wichtige Partner der Stickerei. Sie prägen das Bild wesentlich mit. Hauchdünne Batiste wechseln mit pflegeleichten Leinenoptiken. Neu in dieser Tischwäschekollektion ist ein fleckabweisendes Grundgewebe, «Visa», eine Spezialentwicklung für die Felix Halter AG. Das feinfädige Material mit sanftem Lüster stellt einen idealen Fond für traditionelle und moderne Dessins dar. Aus dem gleichen pflegeleichten Material mit apartem Façoné-Effekt wird eine Unterdecke mit Festonabschluss angeboten. Drei Farbnuancen ergeben zusammen mit der bestickten Oberdecke raffinierte Effekte.