

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1989)
Heft: 2

Artikel: Dessinideen im Set
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794852>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



H. Schwerzmann AG, Heerbrugg

DESSINIDEEN IM SET

Eine breitgefächerte Palette von kleinrapportigen, floralen und stark durchbrochenen Dessin auf Baumwollbatist und Baumwollsatin wurzelt eher im klassischen Bereich. Er wird durch reiche Lochstickereien und zarte, grafische Motive ergänzt. Besonders interessant sind grosse, gesteppte Allover für Bettwaren und sorgfältig ausgeführte Kunstseidenstickereien auf Satin. Weiss gibt klar den Ton an. Verschiedene Dessins sind aber auch in Rosé, Ciel, Hellgrün, Lemon und Silber gehalten. Ätztickerei, vorwiegend in Weiss und in Kunstseidenstickerei, zeigt gleichfalls eher kleine, florale Dessins. Dem Set-Gedanken entsprechend werden die einzelnen Dessins in verschiedenen Breiten und Ausführungen angeboten, können daher für Bett- und Tischwäsche gleichermaßen verwendet werden. Neben den stilisiert floralen Dessins fallen kleine Ornamente auf, die durch Kunstseidenstickerei besonders gut zur Geltung kommen. Frillbänder, hauptsächlich auf Satin, bilden einen weiteren Schwerpunkt des Unternehmens. Durch die enge Zusammenarbeit mit dem Kunden kann die Optik der einzelnen Dessins jeweils genau den Bedürfnissen angepasst werden.



Modelle Crealba, Noicattaro/I