

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1989)
Heft: 2

Artikel: Neue Farbpalette
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794856>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Tisca Tischhauser + Co. AG, Bühler

NEUE FARBPALETTE

An der Qualität Bellavista II, einem getufteten Friséteppich, aus 80% Wolle und 20% Nylon für den Wohnbereich, demonstriert Tisca den neuen Farbtrend. Weg von den Beige- und Brauntönen, hin zu Pastellfarben und Grautönen. Nach wie vor überwiegen gerade im Wohnbereich helle Teppiche, da dunkle den Raum kleiner erscheinen lassen. Mit einer Farbkarte, die von Off-White über Lavendel, Flieder, Lachs bis zu Cherry und Smaragd

reicht, wird Tisca dem Trend nach Pastellfarben gerecht. Bellavista II liegt eine neue Friségarnentwicklung zugrunde. Die Verwendung von mehreren – teilweise sogar komplementären – Farben zeigt dank ihrer Harmonie eine Uni-Optik. Neben der sich langsam verändernden Nachfrage bei den Farben zeichnet sich im Wohnbereich klar ein Trend zu Teppichen mit mittlerer Florhöhe, die feinfädig, trittfest und resistent gegen Eindrücke sind.

