

Zeitschrift: Unsere Heimat : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft Freiamt
Band: 56 (1986)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit

Das ehemalige Kapuzinerkloster in Bremgarten

Vorwort P. Engelbert Ming	13
1. Kapitel: <i>Die Vorgeschichte</i>	15
Die Kapuziner	15
Die Stadt Bremgarten	16
2. Kapitel: <i>Gründung und Bau des Klosters</i>	18
Die Bittschrift des Stadtrates und ihre Genehmigung	18
Die Schenkung und Einsegnung des Bauplatzes	20
Der Klosterbau	21
Die Kirchweihe	23
3. Kapitel: <i>Das neue Kloster</i>	24
Die Klosteranlage	24
Die erste Klosterfamilie	25
Die geistlichen Dienste des Klosters	27
Der Lebensunterhalt	29
Das Wollenwerk	32
4. Kapitel: <i>Im Wechsel der Zeit</i>	33
Religionspolitische Auseinandersetzungen	34
Gesicherter Weiterbestand	34
5. Kapitel: <i>Der Klosterneubau 1757–1760</i>	39
Vorbereitungen	39
Die Bauverträge	41
Ein neues Kloster	42
Die Erneuerung der Altäre	43
6. Kapitel: <i>Nach dem zweiten Klosterneubau</i>	45
Begebenheiten	45
Am Rande politischer Ereignisse	46
Das Leben ging weiter	49
7. Kapitel: <i>Die Aufhebung des Klosters</i>	51
Vorzeichen	51
Die harte Entscheidung	54
Die letzten Tage im Kloster	56
Nachwirkungen	58
<i>Die Kapuziner von Bremgarten</i>	60
Anmerkungen	79
Quellen	87

«Französische Gärten» in Merenschwand

Verena Baumer-Müller

1. <i>Einleitung</i>	95	
2. <i>Name der Tapete und Geschichte der Manufaktur Zuber</i>	97	
P.A. Mongin und die von ihm kreierten Landschaftstapeten		
Die Nachfolger Mongins bei der Firma Zuber		
3. <i>Die französischen Gärten</i>	98	
4. <i>Die Herstellung von Rixheimer Tapeten</i>	99	
Die Geschichte des Handdruckes		
Das Handdruck-Verfahren		
5. <i>Rixheimer-Landschafts-Tapeten in der Schweiz</i> <i>aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts</i>	100	
Der Begriff «Rixheimer Tapete» in der Forschung		
Heinrich Fischer und Rixheimer Tapeten		
Zur Landschaftstapete als Wanddekoration		
Übersicht über Rixheimer Landschaftstapeten in der Schweiz aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts		
I. Schweizer Landschaften		105
II. Französische Gärten		107
III. Ansichten aus Schottland		107
IV. Ansichten aus Brasilien		107
V. Ansichten aus Nord-Amerika		107
VI. Die irdischen Zonen		107
Anmerkungen	109	
Jahresberichte 1982–85	115	