

**Zeitschrift:** Bulletin CILA : organe de la Commission interuniversitaire suisse de linguistique appliquée

**Herausgeber:** Commission interuniversitaire suisse de linguistique appliquée

**Band:** - (1991)

**Heft:** 53: Verstehen im Deutschunterricht : Didaktik des Lese- und Hörverstehens im Fach Deutsch als Fremdsprache

**Rubrik:** Zu den übrigen Workshops

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zu den übrigen Workshops

### 1. Leseverstehen

Gerard WESTHOFF (Utrecht): Vier Schwerpunkte für das Lesetraining anhand von Praxisbeispielen

Hannelore PISTORIUS (Conches): Zur Integration des Leseverstehens in einen schülerzentrierten Unterricht

Christine KÜBLER (Neuchâtel): Literatur der Vergangenheit im Deutschunterricht: Schülerzentriert vorgehen, ist das möglich?

Marco POLLI (Genf): Du texte simplifié à l'ouvrage authentique

Ingrid MUMMERT (Hamburg): Lesen und Schreiben mit literarischen Texten\*)

Hans HUNFELD (Eichstätt): Literatur als Sprachlehre

Kees VAN EUNEN (Nijmegen): Einfache literarische Texte im Unterricht  
Deutsch als Fremdsprache

Waltraut SEIBERT (Köln): «Schwere» Texte, «leichte» Texte

Christian GASSER (Bern): Comics verstehen

### 2. Hörverstehen

Dietlinde SEMMLER (Lausanne): Radionachrichten

Martin HEULE (Basel): Rundfunk und Hörverstehen

Michelle BOVET (Freiburg): Evaluation Hörverstehen auf der Sekundarstufe I

### 3. Übergreifendes

Christine HEROLD (Bern/Zürich): Computer im Fremdsprachenunterricht

Michael SCHNECK (Rothenburg/W.): Computer im Fremdsprachenunterricht, aber wie?

Cornelia GICK (Freiburg): Möglichkeiten zur Förderung von Autonomie im Fremdspracherwerb von Erwachsenen

Bernd MÜLLER-JACQUIER (Bayreuth): Interkulturelle Wortschatzdidaktik

Jacqueline DUMONT (Lausanne): Heranwachsen in Nazi-Deutschland\*)

Roland FISCHER (Linz): Landeskunde Österreich

\* Musste wegen Erkrankung der Workshopleiterin ausfallen.