

**Zeitschrift:** Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

**Herausgeber:** Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

**Band:** 53-54 (2007)

**Rubrik:** Testo : studi di teoria e storia della letteratura e della critica

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# TESTO

STUDI DI TEORIA E STORIA DELLA LETTERATURA E DELLA CRITICA

Rivista semestrale fondata da

ENZO NOÈ GIRARDI

diretta da

PIERANTONIO FRARE

★

N. XXVIII, 53

## SOMMARIO

BÉLA HOFFMANN, *«Inferno» v: questioni analitiche e interpretative*

GIAN LUCA PIEROTTI, *Il «Purgatorio» e il «Paradiso» secondo il programma liturgico della settimana «in albis»*

MARCO CORRADINI, *Un 'work in progress' tra Cinque e Seicento: le «Ode» di Guido Casoni*

DARIO TOMASELLO, *«Una catastrofe degna della femmina virtuosa». Goldoni e il romanzo*

GIANCARLO PONTIGGIA, *Note in margine a una recente antologia della poesia contemporanea*

## NOTE

FRANK RAYMOND LEAVIS, *La mente letteraria*, a cura di G. Singh

MASSIMO MIGLIORATI, *Ungaretti per il terzo millennio. Bibliografia 2000-2005*

CHIARA TRADIGO, *In margine a due inediti: la tensione verso un 'oltre' nel Solmi poeta*

SARAH SIVIERI, *«Aliud per alia dicere»: l'opera di Laura Mancinelli tra romanzo storico ed influenze letterarie*

SCHEDARIO MANZONIANO INTERNAZIONALE

LIBRI DI POESIA · LIBRI RICEVUTI · RIVISTE RICEVUTE



PISA · ROMA

FABRIZIO SERRA · EDITORE

★

[www.libraweb.net](http://www.libraweb.net)