

**Zeitschrift:** Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas  
**Herausgeber:** Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)  
**Band:** 58 (2011)  
**Heft:** 1: Fascicule français. La littérature face à l'hégémonie de l'économique

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**LA LITTÉRATURE FACE À L'HÉGÉMONIE DE L'ÉCONOMIQUE**

Sous la direction de Ursula BÄHLER et Patrick LABARTHE,  
avec la collaboration de Cristina NÄGELI et de Bénédicte ÉLIE

Ursula BÄHLER et Patrick LABARTHE	
Présentation	5-11
Étienne BARILIER	
De la justesse à la justice	13-23
Patrick LABARTHE	
Le Beau et « le dieu de l'Utile »	25-41
Peter FRÖHLICHER	
Littérature et économie	43-49
Remo CESERANI	
Littérature mondiale et économie mondiale	51-66
Marc CHESNEY	
L'économie financiarisée et ses faux-monnayeurs	67-77
Yves CITTON	
Le Poulpe et la Vitre. Résistance ou complicité de la littérature envers l'hégémonie économique ?	79-92
Sonya FLOREY	
Et si la littérature et l'économie dialoguaient : quelles représentations de l'humain à l'heure du néolibéralisme ?	93-103

Martial POIRSON	
Théâtres européens en temps de crise (2008-2011) : faire voir et entendre le néolibéralisme autrement	105-127
Camilo FERNÁNDEZ COZMAN	
Quatre poètes latino-américains face à la domination de l'économique dans la modernité	129-147
ABSTRACTS	149-152

## ANNONCES

<i>Versants</i> , sommaires des fascicules italien et espagnol	155-156
Annonces des revues partenaires	157-161