

Zeitschrift: Visit : Magazin der Pro Senectute Kanton Zürich
Herausgeber: Pro Senectute Kanton Zürich
Band: - (2006)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Liebe Leserin, lieber Leser

Was finden Sie schön, was bedeutet Ihnen Schönheit persönlich? Das «visit», das Sie in den Händen halten, beschäftigt sich mit Hintergründen, Gedanken und wissenschaftlichen Erkenntnissen zum Thema Schönheit, gibt aber auch praktische Tipps (ab S. 12).

Um in der heutigen Informationsflut noch erkannt zu werden, ist es auch für eine Organisation wie Pro Senectute Kanton Zürich wichtig, ein klares Erscheinungsbild zu haben. Jüngstes Beispiel für dessen Umsetzung sind die neuen Gilets im Reinigungsdienst und das neue Kühlfahrzeug für die Auslieferung der Mahlzeiten (S. 4) – beide sollen aber nicht in erster Linie gut aussehen, sondern ihre Funktion erfüllen. Genau das soll auch unser neu gestalteter Internetauftritt. Auf www.zh.pro-senectute.ch finden Sie jetzt wesentlich mehr und aktuellere Informationen als bisher – schauen Sie sich die neue Website bei Gelegenheit an, Ihre Meinung dazu interessiert uns (S. 9).

Das Selbstvertrauen von älteren Menschen zu stärken ist ein wichtiges Ziel der Pro Senectute. Dass man sich auch im fortgeschrittenen Alter noch auf die Bühne wagen darf, zeigt ein interessantes Theaterprojekt in Bülach (S. 20).

Dafür, dass es auch denjenigen etwas besser geht, die finanziell eher abseits stehen, sorgt unsere Herbstsammlung.

Schon jetzt laufen die Vorbereitungen unserer engagierten Ortsvertretungen auf Hochtouren, die Sammlung findet im Oktober statt (S. 22). Ich danke Ihnen herzlich, wenn Sie unsere Arbeit für die älteren Menschen im Kanton unterstützen, und wünsche Ihnen eine spannende Lektüre.

Dr. Barbara E. Ludwig
Vorsitzende der Geschäftsleitung

Wir sind für Sie da

Einsatz im neuen Gewand	4
Gut gekühlt im neuen Fahrzeug	4
Ein Altersleitbild wird lebendig	5
Sozialkontakt im Zentrum	7
Fachtag Demenz	8
Pro Senectute Kanton Zürich im Internet	9

Präsidial

Pro Senectute entwickelt eine gesamtschweizerische Strategie	10
--	----

Fokus Alter

Begleitung auf dem letzten Lebensweg	11
--------------------------------------	----

Thema: Schönheit

Schönheit – ein anziehendes Phänomen	12
Schönheitspflege geniessen	15
Kleider machen Leute	18

Spendeninfo

Im Alter nicht abseits stehen	22
-------------------------------	----

Aktiv

Velotouren – Sportwochen – Kurse	24
Schneesport Vorschau Wintersaison 06/07	28
Leser/innen-Aktionen:	
Auf Tuchfühlung mit der Natur	38
Mobil sein und bleiben	39
Orchestergenuss	40

Persönlich

Eva Mezger: «Meine beste Lebensphase ist das Alter»	30
Leo Krattiger: «Wenn mich etwas fasziniert, muss ich es malen»	32

Gesundheit

Gesundheitliche Herausforderungen einer alternden Gesellschaft	34
--	----

Reisen

Auftanken auf der Sonnenterrasse	36
----------------------------------	----

Für Sie gesehen / Kulturtipps

Buchtipps – Konzerte – Ausstellungen	41
--------------------------------------	----

Service

Kleinanzeigen	44
Kreuzworträtsel	47

Titelbild: Welche Rolle spielt die Schönheit im Alter? Mit dieser Frage befassen sich die Artikel ab S. 12. Foto: Katja Joho.