

Zeitschrift: Visit : Magazin der Pro Senectute Kanton Zürich
Herausgeber: Pro Senectute Kanton Zürich
Band: - (2020)
Heft: 1: Faires Zusammenspiel : vom Geben und Nehmen zwischen Jung und Alt : und warum unser Generationenvertrag allen dient

Rubrik: Tipps zum Thema

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tipps zum Thema

Ausgewählt von der Pro Senectute Bibliothek

Bücher

Oma Miras WG: Wenn das Leben das Alter überholt...
Tine Lindemann. Hamburg: tredition, 2018



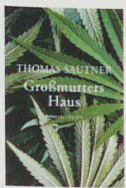
Romanheldin «Oma Mira» wohnt mitten im dänischen Kopenhagen in einer modernen Wohngemeinschaft. Zusammen mit ihren Mitbewohnern, dem geschiedenen Mittfünfziger Jan Hansen und der 23-jährigen Musikstudentin Emma Miller aus London, bringt sie so manch einen zum Staunen! Die 72-jährige, pensionierte Deutsch- und Sportlehrerin hält nicht nur ihre Familie mit viel Witz und Kreativität auf Trab, sondern schreibt auch lebenslustige Geschichten für jedermann von 2-103 Jahren.

Solo für Opa: Roman. Thomas Krüger.
München: Wilhelm Heyne Verlag, 2019



Wo steckt nur Margit? Eigentlich hatte Herbert Fröhlich vorgehabt, den Nachmittag über in seinem Lieblingssessel zu dösen und erst wieder aufzustehen, wenn seine Frau ihn zum Essen ruft. Stattdessen tobt plötzlich seine fünfjährige Enkelin durch die Zimmer und zerbricht das Geschirr. Und von Margit keine Spur. Was hat sie noch mal gesagt, wohin sie wolle? Hat sie überhaupt etwas gesagt? Herbert wächst über sich selbst hinaus und erfindet kurzerhand ein Oma-Suchspiel für seine Enkelin. Noch ahnt er nicht, wohin ihn das führen wird...

Grossmutterns Haus: Roman. Thomas Sautner.
Wien: Picus Verlag, 2019



In einem alten Haus auf einer Lichtung im Wald lebt Kristyna, die Grossmutter der Studentin Malina. Sie steckt voll Witz und Weisheit, schert sich nicht um Konventionen – und sie fabriziert die besten Joints weit und breit. Sie wird zu Malinas Lehrmeisterin und öffnet ihr die Augen für neue Wahrheiten – nicht zuletzt über sich selbst. Ein Buch über die Liebe, die Zeit, den Sinn des Lebens. Poetisch und berauschend.

Filme

Der Junge muss an die frische Luft. Ein Film von Caroline Link.
Hamburg: Warner Bros. Entertainment, 2019



Wir tauchen ein in die 1970er Jahre. Schauplatz Recklinghausen im Ruhrgebiet, als man noch rauchte wie die Schloten im Kohlenpott. Und aus dem Radio dudelte Roy Blacks «Du bist nicht allein». Der pummelige Bengel,

nicht gerade mit sportlichen Talenten gesegnet, heisst Hans-Peter und macht den Clown in der Familie. Mal imitiert er eine umtriebige Nachbarin, mal führt er seiner Mutter eine schwebende Jungfrau vor. Der Neunjährige will seine Mutter Margret einfach nur aufheitern und zum Lachen bringen, denn die Mama leidet nach einer Operation an Geschmacksverlust und Depressionen.

Edie – für Träume ist es nie zu spät. Simon Hunter.
Leipzig: Weltkino Filmverleih GmbH, 2019



Edith Moor, kurz Edie, ist eine forsche, aber liebenswerte Frau in ihren Achtzigern. Ein Leben lang hat sie sich stets nach den Bedürfnissen anderer gerichtet. Als ihre Tochter sie in ein Altersheim stecken will, beschliesst die 83-jährige aber, schliesslich ihr Leben endlich selbst in die Hand zu nehmen und sich einen lang ersehnten Traum zu erfüllen: Sie wollte schon immer den Berg Suilven in den schottischen Highlands erklimmen. Edie engagiert den jungen Jonny, sie für den herausfordernden Aufstieg vorzubereiten, und packt ihre angestaubte Wanderausrüstung aus. Nach und nach beginnt die willensstarke Dame nicht nur sich selbst, sondern auch anderen zu vertrauen. Jonny lernt indes Edies Dickkopf kennen und erfährt immer mehr über ihre Geschichte. Und während die beiden Wanderer den Berg versuchen zu besteigen, entwickelt sich eine tiefe Freundschaft zwischen ihnen...

Kaffee mit Milch und Stress. Regie: Dome Karukoski.
Berlin: NFP marketing & distribution GmbH, 2019



Als die Frau im Krankenhaus liegt, stürzt und kaum noch gehen kann, wird er, der Alte, zu seinem Sohn und dessen Frau in die grosse Stadt abgeschoben. Dort geraten die Generationen unweigerlich aneinander. Dass der Alte mit moderner Technologie wie einer Mikrowelle oder einem Smartphone nicht klarkommt, ist das geringste Problem. Den altmodischen Mann stört mehr, dass sein Sohn unter der Fuchtel seiner Frau steht, die das Geld verdient. Schon bald bringt er die jungen Menschen mit seinen Ansichten zur Verzweiflung. Doch im Alten steckt mehr, als man zunächst ahnt – und irgendwann stellt er fest, dass auch er noch viel zu lernen hat.

PRO SENECTUTE

Bibliothek

Alle vorgestellten Medien können in der Pro Senectute Bibliothek ausgeliehen werden:

Tel. 044 283 89 81

bibliothek@biblio.prosenectute.ch

www.prosenectutebiblio.ch