

Zeitschrift: Vox Romanica
Herausgeber: Collegium Romanicum Helvetiorum
Band: 24 (1965)

Artikel: Les noms du chamois dans les Alpes
Autor: Keller, Hans-Erich
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-20657>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les noms du chamois dans les Alpes

A M. Andrea Schorta,
pour ses 60 ans

Dans l'article *chamois* du *GPSR* (III, 286s.), M. Burger postule, pour les formes de la Suisse Romande, une base *CAMÖSSU ou *CAMÜSSU, à laquelle se rattacherait également une grande partie des formes de la Vallée d'Aoste et du Piémont septentrional. M. Burger arrive ainsi, pour la Suisse Romande, à la même base qu'avaient supposée C. Salvioni¹ et M. Joh. Hubschmid².

Après la publication de cet article du *GPSR* et de son pendant dans le *DRG*³, nous croyons que nous disposons maintenant d'assez de matériaux rangés systématiquement pour tenter une vérification de cette base⁴. Pour point de départ de notre analyse, nous avons choisi les résultats de ce mot dans la Vallée d'Aoste, parce que celle-ci se divise en deux zones principales, dont la première, la Haute Vallée jusqu'à Saint-Pierre⁵, présente le type «*tsamü*», type qui s'accorde grosso modo avec les résultats de la Suisse Romande et de la Savoie, tandis que la deuxième zone, en aval d'Aymavilles avec le Val Soana⁶, connaît un type «*tsamóss*»⁷, qui rappelle les résultats piémontais et lombards alpins.

Or, la conservation de la finale même dans les environs d'Aoste, dans la vallée du Grand-Saint-Bernard et dans la Vallée Centrale est un argument très fort qui vient étayer une base à *-ss-*⁸. On pourrait, théoriquement, songer aussi à une for-

¹ *R*, XXXVI (1907), 228s.; *StR*, VI (1909), 49 N; *RDR*, IV (1912), 230s.

² Pour la première fois dans *ZRPh.*, LXVI (1950), 9s.

³ III, 246b-250a.

⁴ Malheureusement, l'article de G. ALESSIO, *Parole oscure del territorio alpino*, in: *Archivio per l'Alto Adige*, XLVI (1952), n'a pu être consulté, étant donné que cette revue ne se trouve pas aux Pays-Bas.

⁵ Sur la structure des parlars valdôtains, cf. H.-E. KELLER, in: *VIII Congresso internazionale di Studi Romanzi (Firenze, 3-8 Aprile 1956)*. *Atti*, vol. II, 2^e partie, p. 604ss., surtout p. 609ss. (avec carte p. 611).

⁶ *AGI*, III (1878), 17.

⁷ Sur notre tendance à noter la géminée, v. nos *Parlers valdôtains*, p. 35s.

⁸ Il est vrai que les résultats de GROSSU (> *grō*, *grū*), BASSU (> *bā*, *bq̄*) et PASSU (> *pa*, *pq̄*) ne conservent plus *-ss-*, mais c'est certainement par opposition à la forme du féminin (*gröss^e*, etc.; *bäss^e*, etc.), et dans le cas de *pa*, il s'agit de la négation, tandis que le subst. «*le pas*» conserve *-ss-* (v., p. ex., W. WALSER, *Aosta-Tal*, p. 51); le maintien ou la perte de *-ss-* sont donc dus à des raisons morphologiques ou sémantiques.

mation en -CIU ou -TIU⁹ > -s, mais ce -s se retrouverait dans la Haute Vallée¹⁰, tandis que *tsamú* ne peut y remonter qu'à une base en -ss-, car -ʃ- passe à *u* seulement devant *s* en syllabe fermée¹¹, qui a dû se maintenir très longtemps en position finale, partiellement même jusqu'à nos jours¹²; d'ailleurs, les localités franco-provençales du Piémont témoignent encore de cet état antérieur: Noasca (*AIS*, c. 518 lég., P. 131) *tšamúš*¹³, Ala di Stura (*AIS*, P. 143) idem. Si, dans ce mot, -s a disparu plus facilement que dans d'autres mots¹⁴, c'est peut-être dû au fait que le -s fut pris pour la marque du pluriel; nous reviendrons à cette idée plus loin. De toute façon, cette disparition dans la haute vallée d'Aoste n'a rien d'étonnant: c'est un des nombreux traits qui unissent les parlers franco-provençaux à la langue d'oïl¹⁵. La partie supérieure de la vallée d'Aoste est donc reliée, comme si souvent, par-delà les montagnes, à la Tarentaise (Séaz *thámu ALF*, c. 1491, P. 965; Albertville *stamou* Brachet 178; Verrens-Arvey *tsámu ALF*, P. 954), à la Maurienne (Lanslebourg *famúr*¹⁶ *ALF*, P. 973, Aussois *tsamú FEW*, III, 148b)¹⁷ et à l'Oisans (Le Bourg *tsámu ALF*, P. 950).

Le type ^r*tsamū*¹⁸ des parlers franco-provençaux des Alpes occidentales continue

⁹ Cf. Aosta *ereus* 'bogue de la châtaigne' (Cerlogne 148b), Valtournenche *ēōse* (*ID*, XXII, 1958, 14b), < ERĪCIU.

¹⁰ Cf. Courmayeur, Valgrisenche, Saint-Pierre *ərōs*, Rhêmes-St-Georges *ērōhə*, *AIS*, c. 1292, P. 121 (-h- < -s- est un résultat secondaire absolument normal dans une bonne partie des parlers valdôtains; dans la forme *ē·ō* de Saint-Marcel, *AIS*, P. 122, ce *h* a disparu derrière la voyelle précédente; il en est de même dans la localité voisine de Fénis: *·ō*, mais dans le village situé en aval de Fénis, à Pontey, on retrouve *ēōs*).

¹¹ Cf. W. WALSER, *op. cit.*, p. 76.

¹² Cf. W. WALSER, *op. cit.*, p. 20 N 2.

¹³ -š représente une évolution secondaire de -s, cf. à Ceresole, commune voisine en amont de Noasca, *küriūš* 'curieux' (*BGL.*, X, 1911, 55).

¹⁴ Comme, p. ex., à Cogne *fōs* 'fils', *sīs* 'cils', Courmayeur *swēs* 'six', etc.

¹⁵ V. aussi K. JABERG, *Notes sur l's final libre dans les patois franco-provençaux et provençaux du Piémont* (in: *BGL.*, X, 1911, 74).

¹⁶ Sur cet -r, v. plus loin N 66.

¹⁷ Cf. aussi les lieux-dits *La Chamossière* et *Les Chamossières* dans les communes d'Albier-le-Jeune et de St-Jean-d'Arve au-dessus de St-Jean-de-Maurienne, v. AD. GROS, *Dict. étymol. des noms de lieu de la Savoie*, p. 133.

¹⁸ D'après les matériaux de l'*ALF*, c. 1491; *AIS*, c. 518 lég.; *FEW*, III, 148b; J. HUBSCHMID, *ZRPh.*, LXVI, 10; C. PETRACCO SICARDI, *RStLig.*, XXII, 45, ce type est attesté à Vaujany (vallée latérale de l'Oisans) *šamō*, à Villard-Reymond (au-dessus du Bourg-d'Oisans) *tsāmō*, au Monétier-les-Bains (relié à l'Oisans par le col du Lautaret) *tšāmū*, à Cervières près de Briançon (au confluent de la Guisane, sur laquelle est situé Le Monétier, et de la Durance) idem, puis, de l'autre côté du Montgenèvre, dans la vallée de Suze, à Giaglione (au-dessus de Suse, sur la route du Mont-Cenis) *tšamúŋ*, à Sauze di Cesana *tšamū*ⁿ (à côté de *tsāmú*), à Oulx (aujourd'hui Ulzio, au confluent de la Doire Ripaire et de la Bardonecchia) *šāmū*, à Rochemolles (dernier village d'une vallée latérale de celle de Bardonecchia) *šámu*^v, à Pragelato (relié à

le type «*tsamu*» vers le sud. Il ne s'agit probablement pas d'un changement de suffixe, comme le pensaient MM. von Wartburg et Hubschmid, mais plutôt d'une fausse régression, puisque *-ōNE* aboutit dans cette région également à *-u* lorsque la Sauze di Cesana par le col de Sestrière, dans la vallée du Chisone) *tšamúge* (avec *-n- > -g-*, cf. H.-E. KELLER, *Parlers valdôtains*, p. 65 ss.), à Faët, hameau de Perrier (aujourd'hui Perrero, dans la vallée de la Germanasca, l'affluent droit du Chisone dont la vallée est reliée à celle de la Doire Ripaire par le col de Sestrière) *tsámũ*, et à Ghigo, dans la même vallée, *tšamúŋ*. Finalement, ce type se retrouve, isolément, dans le patois ligurien de Fontan et de Saorge (derrière Breil, Alpes-Maritimes, dans la vallée de la Roja): *kámũn*, *ALF, Suppl.*, p. 38, 308. M^{me} C. Petracco Sicardi voudrait encore rattacher Plan-du-Var (*ALF, P.* 898, commune de Levens) *kamúŋs* à ce type, mais il s'agit d'une nasalisation spontanée dégagée par la nasale précédente à cause de l'accent qui suit immédiatement. Sur Venaus *tšamúr*, cité par M^{me} Petracco, voir N 66. En revanche, il est possible que le toponyme *Camunaire*, que M^{me} Petracco a relevé dans le hameau Buggio, commune de Pigna, sur le versant est du Mont Lega, qui sépare Buggio-Pigna de Fontan-Saorge, se rattache effectivement au type «*kámũn*» trouvé par Edmont dans la vallée de la Roja; la formation serait identique à celle du toponyme *riváira* (< RIPARIA), *Luváira* (< LUPARIA) à Pigna, *armaira* à Apricale, au-dessous de Pigna. Seulement, ces trois derniers toponymes sont attestés depuis le moyen âge, tandis que *Camunaire* ne l'est pas, ce qui signifie, à notre avis, qu'il s'agit probablement d'un dérivé relativement récent de «*kámũn*», qui, à son tour, représente une formation récente, puisque le *-s* final est tombé très tard dans le nord-ouest de l'Italie septentrionale et est même conservé sporadiquement jusqu'à nos jours, cf. G. ROHLFS, *It. Gr.*, I, p. 498 s.; c'est surtout le cas dans les formes monosyllabiques, cf. piem. *vaz* '(tu) vas', *sez* '(tu) es' (cf. A. ALY-BELFÀDEL, *Grammatica piemontese*, p. 163), *naz* (*op. cit.*, p. 3), *pərtlüz* PERTUSU (*op. cit.*, p. 4), etc., et dans des localités écartées des Apennins piémontais, *-s* se trouve même dans la 1^{re} et 3^e sg. de l'impf. subj., ainsi à Viozene près d'Ormea et à Bistagno près d'Acqui (cf. B. SCHÄDEL, *Ormea*, p. 86); cf. aussi K. JABERG, *BGL*, X (1911), 71; *Aspects géographiques*, carte 17. Mais comme, à notre avis, il faut partir d'une base **kámos* (v. ci-dessous), il faut nous attendre à ligur. occit. **kámũ* (sur *-o > -u* cf. B. SCHÄDEL, *op. cit.*, p. 30), et, avec propagation de la nasale (cf. Plan-du-Var, *ALF, P.* 898, *kámũŋs*), *kámũŋ*, ce qui a pu être interprété comme *kamúŋ* < *-ōNE*, d'où *Camunaire*, forme trop récente pour suivre encore la règle établie par Cl. Merlo (in: *ID*, XIV, 1938, 57) sur la perte de la simple nasale intervocalique (p. ex. Pigna *valúú* 'pl. de *valúŋ*', *sakúú* 'pl. de *sakúŋ*'). – Reste encore l'attestation *Grada Camunna*, *Grada Camunda* de 1060 et 1110 pour un nom de lieu près de Malamaire (Basses-Alpes, et de Castellane), que M^{me} Petracco, *op. cit.*, 36, voudrait également rattacher à une base **kamōne*. Il est clair que *Camunna* ne peut pas remonter à *Camunda*, forme attestée d'ailleurs postérieurement à la première, mais que ce dernier peut représenter une hypercorrection pour *Camunna*. Mais puisque M^{me} Petracco fait provenir le toponyme *Camundis* du VIII^e s. (cf. HOLDER, *Altcell. Sprachsch.*, col. 729) du gentilice latin CAMONIUS (en s'appuyant sur l'autorité de R. MENÉNDEZ PIDAL, *Orígenes*, p. 292, qui y ramène aussi le patronyme galicien *Camundez*, attesté en 1153), on comprend difficilement pourquoi le *Camunda* provençal de 1110 n'en proviendrait pas; *Camunna* s'explique alors aisément comme étant une forme avec graphie *-nn-* pour rendre le phonème /ñ/. *Grada Camunna*, *Camunda* ne serait donc pas une clairière ou un pré des chamois,

syllabe est atone¹⁹; à ce propos, il faut attirer l'attention sur l'accent qui, dans la plupart des formes citées dans la note 18, frappe la première syllabe²⁰; ce n'est donc pas un type à part, mais toujours le type [ˈtsamu], qui se prolonge des deux côtés des Alpes jusqu'à la frontière linguistique (y compris, comme si souvent, le P. 971 de l'ALF) contre l'occitan.

Le même type avec -ss est aussi prédominant dans l'occitan alpin, où le -s final est maintenu²¹: Hautes-Alpes *tšámus*, *tsámus*, Bobbio Pellice *tšyamus*, Pontechianale *tšamáš*²², Pietraporzio, Valdieri *tšamáš*, Limone Piemontese *tsamáš*, Basses-Alpes *tsyámus*, Alpes-Maritimes *kámus*, Marseille *camous*. Dans cette région, on trouve notre mot attesté à date très ancienne: *chamos* figure dans le *Physiologus Vaudois*²³, qui est probablement antérieur au XIV^e s., et dans un document dau-

comme le pense M^{me} Petracco, mais un enclos (*grada* < CRATIS, cf. FEW, II, 1294a) qui, autrefois, avait appartenu à un certain Camonius. – En ce qui concerne l'objection que M^{me} Petracco, *op. cit.*, 37 N 2, fait à N. LAMBOGLIA (*I Pedates Tyrii e l'etnografia alpina*, in: *RStLig.*, XII, 1946, 6ss.) que les *Camuntii* de l'inscription latine d'env. 90 apr. J.-Chr. ne peuvent pas être identiques aux *Camunni* à cause de l'ordre dans lequel les peuples sont énumérés dans l'épigraphie (raison pour laquelle elle place, sur sa carte p. 38, les *Camuntii* à l'ouest des Salasses dans une région qui s'étend du Mont-Blanc jusque vers les cols du Galibier et du Lautaret), on peut lui rappeler que l'ordre dans lequel les peuples sont cités sur le *Tropaeum Alpium* est également inexact, cf. H.-E. KELLER, in: *Welloffene Romanistik. Festschrift Alwin Kuhn zum 60. Geburtstag*, p. 160, de même l'énumération de PLINE, *nat. hist.*, III, 134ss ; il est donc toujours possible que M. Lamboglia ait eu raison d'identifier les *Camuntii* avec les *Camunni*, d'autant plus que M^{me} Petracco relève elle-même de nombreux exemples d'une alternance préromane -nt- – -n(n)- (*op. cit.*, 39), de sorte que rien ne justifie une base **kamōne* dans les Alpes occidentales. – Sur le nom ethnique *Camunni*, il n'est guère possible de se prononcer, malgré l'article de M^{me} Petracco, avant d'avoir élucidé le problème de l'appartenance de la langue du Val Camonica (étrusque ou indo-européenne?; cf. V. PISANI, *Le lingue dell'Italia antica oltre il latino*, 2^e éd., Turin, 1964, p. 327 ss.).

¹⁹ Cf. B. TERRACINI, *Usseglio*, in: *AGI*, XVII (1911), 343; Locana *palör'giu* [pa-lóerdžú] 'palais', *passíngiu* [pasíndžú] 'passé', etc. (in: A. DAUZAT, *Argols de métiers franco-prov.*, p. 231b), mais *tapiún* 'pied' (*op. cit.*, p. 232b).

²⁰ La notation avec *a* long par Devaux à Villard-Reymond trahit probablement aussi une accentuation sur la première syllabe. – Sur le déplacement d'accent dans les vallées franco-provençales, cf. G. MOROSI (in: *AGI*, XI, 1890, 388) ainsi que K. JABERG (in: *BGL.*, X, 1911, 61) à propos du patois de Pral dans la vallée de la Germanasca.

²¹ Cf. JABERG, *BGL.*, X, 74; RONJAT, *Gramm. ist.*, II, p. 272s.

²² Ostana (*AIS*, P. 161) a le mot piémontais *kamáš* (v. plus loin).

²³ *Der waldensische Physiologus, zum ersten Mal herausgegeben von ALFONS MAYER* (in: *RF*, V, 1890, 392–418), 409. Le texte porte bien la graphie *ch-*, contrairement à la notation d'E. LEVY, *Prov. Suppl. Wtb.*, I, 194b. Signalons, à ce propos, que le texte latin qui a servi de base à la version vaudoise et qui est aussi à la base du *Libellus de Natura Animalium* imprimé à Mondovì en 1508 (éd. p. J. I. DAVIS, Londres, 1958), ne contient pas de passage concernant le chamois.

phinois de 1314²⁴, puis *chamus* dans la *Leyde* d'Embrun de la fin du XIV^e s.²⁵, enfin *chamos* (pl. *chamosses*) dans les *Comptes* de la ville de Digne en 1418, 1422 et 1424²⁶.

Ce même type règne en outre dans les parlers piémontais et lombards²⁷, ainsi que dans les vallées rhéto-romanes de Tavetsch et de Medels²⁸, qui constituent les points situés à la limite orientale de l'aire de **kamoss-*, points reliés par le col du Lukmanier à la zone alpino-lombarde du Tessin²⁹.

Comment faut-il donc expliquer cette base **kamoss-* dont la plus ancienne attestation trouvée jusqu'ici remonte à 1135³⁰? Lorsqu'on tient compte du fait que, dans la prononciation populaire, -ss- intervocalique (-s final) est le point d'aboutissement de -x- déjà du temps de l'empereur Auguste³¹, on est amené à se reporter à la première

²⁴ AD. GROS, *Dict. étymol. des noms de lieu de la Savoie*, p. 132 s.v. *Chamoux*.

²⁵ P. MEYER, *Doc. ling. du Midi de la France*, p. 443.

²⁶ P. MEYER, *op. cit.*, p. 284, 285, 287.

²⁷ Sur les quelques exceptions, voir plus loin N 66.

²⁸ L. CADUFF, *Essai sur la phonétique du parler rhétoroman de la Vallée de Tavetsch*, p. 82; *AIS*, c. 518 lég., P. 10.

²⁹ *AIS*, c. 518, lég., relève le mot aussi dans deux points de la Ligurie occidentale (P. 190, Airole, dans la vallée de la Roja au-dessous de Breil; et P. 193, Borgomaro, derrière Imperia). Mais l'animal n'y est pas connu (cf. M. A. J. COUTURIER, *Le Chamois*, Grenoble, 1938, t. I, p. 218 et carte 34), et les formes, *kamúšú* (P. 190) et *kamúsu* (P. 193), trahissent une adaptation de l'it. *camoscio* (sur l'hésitation entre -š- et -s- dans l'Italie du nord-ouest cf. B. SCHÄDEL, *Ormea*, p. 52), contrairement à ce que semble penser M. HUBSCHMID, *ZRPh.*, LXVI, 9. — D'autre part, nous ne pouvons approuver la phrase du même savant (p. 10): «Die meisten andern oberitalienischen Formen, alpinlomb. *kamóš* (> it. *camoscio*), *kamóš* (STAMPA 31, *AIS*), auch engad. *chamuotsch*, weisen auf vorrom. **kamōkjo-* oder **kamūkjo-*»; car tous les parlers alpino-lombards à l'ouest du bassin de l'Adda et du Lac de Côme, donc notamment le Val Sesia, la vallée d'Ossola (avec les vallées d'Anzasca et d'Antrona) et le Tessin, possèdent une forme issue de la base **kamoss-*, d'après *AIS*, c. 518 lég.; R. A. STAMPA, *Contributo*, p. 31. Seuls Corticiasca (P. 73), dans le Val Colla derrière Lugano, et Ligornetto (P. 93), dans le Mendrisiotto, donc deux localités où l'animal est inconnu (cf. M. A. J. COUTURIER, *loc. cit.*), disent *kamóš*, forme qui, effectivement, appartient déjà au type du lombard oriental, v. plus loin, p. 95.

³⁰ *ZRPh.*, LXVI (1950), 9.

³¹ Cf. SUÉTONE, *Vie des douze Césars*, livre II: *Auguste*, chap. 38 (traduction française par H. Ailloud, coll. Association Guillaume Budé, vol. I, 1954, p. 134): «Il [sc. Auguste] ne respecte pas absolument l'orthographe, c'est-à-dire l'art d'écrire correctement les mots suivant les règles des grammairiens, et semble plutôt être d'accord avec les partisans d'une écriture phonétique. Par ailleurs, il lui arrive souvent d'intervertir ou de sauter certaines lettres et même des syllabes entières, mais ce sont là des fautes que tout le monde commet. Je ne le signalerais même pas, si je n'étais surpris de lire chez certains qu'il fit remplacer, comme ignorant et sans culture, un lieutenant consulaire, en s'apercevant qu'il avait écrit *ixi* pour *ipsi*.» Or, cette graphie présuppose naturellement la prononciation non seulement de /ss/ pour /ps/, mais aussi pour /ks/. Cf. aussi *App. Probi*, 30: *miles non milix*; 147: *meretrix non menetris*. Pour d'au-

attestation de notre mot, qui se trouve dans le *Laterculus* de Polemius Silvius rédigé au début de l'année 449³². Ce texte offre la forme *camox*³³. A notre avis, il faut interpréter cette graphie comme étant phonémique³⁴, ce qui revêt un intérêt d'autant plus grand que l'on sait que Polemius Silvius dédia son ouvrage à l'évêque Eucherius de Lyon, d'où l'on peut conclure que l'auteur était de la Lugdunensis Prima, qu'il avait donc très bien pu entendre le mot exactement tel qu'il était prononcé de son temps dans une région alpine qu'il connaissait personnellement. Nous pensons, en effet, qu'il s'agit réellement du nexus /ks/³⁵, car les résultats du mot préroman **kūikso-* 'tourmente de neige'³⁶ correspondent exactement à ceux de *kamoks*, cf.,

tres exemples cf. V. VÄÄNÄNEN, *Le latin vulgaire des inscriptions pompéiennes*, 2^e éd. (Berlin, 1959), p. 65; E. KIECKERS, *Hist. lat. Gramm.*, 2^e éd. (Munich, 1960), p. 142; M. PFISTER, *Die Entwicklung der inlautenden Konsonantengruppe -ps- in den romanischen Sprachen* (RH, vol. 69, Berne, 1960), p. 121. L'opinion de M. Väänänen que, dans le cas des inscriptions pompéiennes au moins, il s'agirait de l'influence de l'osque, est contredite par *conius* = *coniu(n)x* sur une inscription datant du II^e-IV^e s. et provenant de la province de Numidie (CIL, VIII, 3617) et par les exemples cités par M. PFISTER, *loc. cit.*, qui proviennent de l'Emilie, de l'Espagne et de Split.

³² Cf. A. THOMAS, in R, XXV (1906), 162, qui cite la forme d'après TH. MOMMSEN, *MGH*, série in-4^o: *Auctores antiquissimi*, t. IX (1892).

³³ Aucune forme déclinée ne nous est parvenue dans d'anciens textes latins, et aucun dictionnaire de latin médiéval ne signale le mot; il n'est pas contenu non plus dans les matériaux du *Mittellat. Wörterbuch* ni dans les matériaux supplémentaires du *ThLL* (lettre de M. O. Prinz du 14-12-64). Sommes-nous alors en droit de conclure à l'existence d'une base **kamōke-*, comme le proposent W. MEYER-LÜBKE (*ZRPh.*, XXXI, 1907, 503), J. JUD (*BDR*, III, 1911, 8, et in: E. HOWALD / E. MEYER, *Die römische Schweiz*, p. 367), *FEW*, *DEI*, *DCELC*, et M. J. HUBSCHMID (*ZRPh.*, LXVI, 1950, 9)?

³⁴ Il est vrai qu'on pourrait y voir aussi une forme /*kamos*/, d'après ce que nous venons de constater à propos de la valeur de -x- déjà en latin impérial (v. N 31). Mais ceci est partiellement contredit par les formes dialectales modernes (voir ci-dessous).

³⁵ Nous voulons bien admettre avec M. J. HUBSCHMID, *ZRPh.*, LXVI (1950), 9; *Sardische Studien*, p. 32 et passim; A. TOVAR, *AGI*, XXXIX (1954), 61 ss., que -*ōx* repose sur un suffixe préroman -*ōke* désignant des animaux (cf. lat. *esox* 'brochet'); mais pour les formes issues de la base **kamōss-*, il faut partir non de -*ōke* (v. aussi N 33), mais de -*ōks*, morphème qui semble avoir existé indépendamment, à côté de -*ax*, -*ex* et -*ix* (cf. V. BERTOLDI, *ZRPh.*, LVII, 1937, 157 s.), bien que la discussion autour de l'origine de ce suffixe ne paraisse pas encore être close (cf. A. CARNOY, *Les substrats en -ax, -ex, -ix, -ox*, in: *Atti VIII Congresso internaz. studi romanzi*, II, 479-486); à ce propos, référons-nous surtout au lat. *ibex* 'bouquetin', bien que ce mot semble avoir vécu plus particulièrement dans la Péninsule Ibérique (J. COROMINAS, *DCELC*, I, 434b). Serait-il possible que -*ks* représente un ancien -*k-so-*, de sorte que les dérivés en -*ax*, -*ex*, -*ix* et -*ox* contiendraient un double suffixe, dont le deuxième élément serait à rapprocher du deuxième élément du suffixe -*osso*, -*ossa* traité par M. J. HUBSCHMID dans *VRom.*, XIX (1960), 142 ss.? Voir encore plus loin notre comparaison avec **kūikso-*.

³⁶ Nous devons corriger ainsi la base **kūikso-*, **kūksa-*, postulée par M. J. HUBSCHMID, *Praeromanica*, p. 40, 55; *FEW*, II, 1492, car il n'y a que la diphtongue -*ui-*

p. ex., Vionnaz *tsamó* – *kwi*, Évòlène *tsamō* – *kü*, Arpuilles sur Aoste *tsamóss* – *kwiss*³⁷, Fénis (en aval de St-Marcel, AIS, P. 122) *tsamó*³⁸ – *kyō*³⁹, Issogne (Basse Vallée d'Aoste) *tsamós* – *kyōs*, Gaby (vallée de la Lys) *tsamūss* – *küss*, Antronapiana *kamús* – *čís* (mais Villadossola *kís*), Osco (Leventina) *kamós* – *küs*. Cette constatation est d'autant plus intéressante que M. Hubschmid, *Praeromanica*, p. 40, avait déjà comparé ces mêmes formes avec les résultats de lat. BŪXUS > piem.³⁷ *būs*. Les faits relevés ici correspondent également aux indications fournies par G. Rohlf³⁸ et C. Salvioni³⁹, et, plus particulièrement pour les régions alpines, par B. Terracini⁴⁰, C. Nigra⁴¹, Th. Spoerri⁴², N. Nicolet⁴³, J. Buchmann⁴⁴, J. Michael⁴⁵, et Cl. Merlo⁴⁶. Il est intéressant de noter à ce propos que, dans les traditions graphiques médié-

qui puisse rendre compte de tous les résultats: Haute-Savoie, Valais *kwi*, Haute Vallée d'Aoste *kwiss* (avec maintien de la consonne finale à cause du monosyllabisme du mot, cf. *meÿss*⁶ 'mois'), Vallée Centrale et Basse Vallée d'Aoste *kyōss* (avec évolution de *w* > *y* devant *æ* < *i*); Leysin, Fresnières-sur-Bex *kwāša* f., Ormont-Dessus *kwāssā* dans la région alpine du canton de Vaud présentent aussi la diphtongue. Par contre, Grindelwald *gux* m., Nidwalden *guchs*, Haut-Valais *guks*, *guxa* f., Vals (Grisons), Obersaxen (Grisons) *gugsa*, Evòlène, Les Haudères *kü* m., *kās* f., *koša*, *kouš*, *kušā*, de même que Noasca (AIS, P. 131) *küş* m., Ala di Stura (AIS, P. 143) *küs*, Gressoney *kocs*, Val Antrona *čís*, *kís*, Tessin *čüš*, *küs*, *küş*, *tšús* (AIS, c. 380 et 380 lég.; à ajouter encore à la documentation de J. HUBSCHMID, *Praeromanica*, p. 40: Bognanco, Val Antrona *čús* 'tramontana' N. NICOLET, *Antronatal*, p. 119a; Val Anzasca *kišúy* 'temporale, bufera' F. GYSLING, *Contributo*, p. 173b; Airolo *čüs* 'tormenta di neve', *čüsé* 'tempestare' O. KELLER, *Sopraceneri*, p. 99b) ont réduit, avec un déplacement d'accent bien connu dans ces régions, cette diphtongue à la monophthongue *u*, *ü* (partiellement > *i* dans le Val Antrona, v. N. NICOLET, *op. cit.*, p. 25; en position protonique patiellement > *i* dans le Val Anzasca, v. FR. GYSLING, *op. cit.*, p. 149). Par contre, M. P. ZINSLI nous rend (oralement) attentif au fait que l'all. *kúšš* 'inondation' au Gressoney, *guawis/gúawis* 'idem' (avec *-w-* pour éviter l'hiatus) G. GIORDANI, *La colonia tedesca di Alagna-Valsesia*, p. 150a, que M. GYSLING, *VRom.*, VI (1941/42), 133, avait rapprochés du valdôt. *couis* 'tourmente de neige', ne fait pas partie de cette famille de mots; d'après M. Zinsli, il s'agit là de reflets de l'all. *guß* < *gießen*, substantif qui se retrouve dans le m.h.-all. (*wuot*)*gessinen* pl. 'heftige wassergüsse, wolkenbruch' M. LEXER, *Mittelhd. Handwörterbuch*, III, 1005, anc. suisse-all. (*wuot*)*gosse*, (*wuot*)*guss*, etc. 'idem' Schw. *Id.*, II, 473.

³⁷ Ce mot paraît inconnu des parlers lombards.

³⁸ *It. Gr.*, I, p. 374 s. ³⁹ *Dialetto ... di Milano*, p. 223.

⁴⁰ *Usseglio*, p. 105 (= *AGI*, XVII, 341). ⁴¹ *Val Soana*, in: *AGI*, III (1878), 43.

⁴² *Valsesia*, in: *RILomb.*, LI (1918), 688. Le Val Sesia présente des oscillations entre *š*, qui est jugé rustique, et *s* (p. 395): Boccioleto (Val Piccola) *aš* *AXIS*, *mašálla* *MAXILLA*, *angrašé* *INCRASSARE*, etc., mais *æs* *OSSU*, *grōs* *GROSSU*, etc.; au-dessous de Boccioleto, mais loin de la route, se trouve Rossa, où l'on dit pourtant *masálla*, *kašna*, etc.

⁴³ *Antronatal*, p. 48 et 63. ⁴⁴ *Dialetto di Blenio*, p. 67.

⁴⁵ *Poschiavotal*, p. 40: à Poschiavo et Campocologno *s*, qui aboutit à Brusio à *š* (v. plus loin).

⁴⁶ *Profilo fonetico ... della Valtellina*, p. 27. La moyenne et la basse vallée présentent

vales de la plaine padane, *x* avait très fréquemment la valeur /s/, et *s* pouvait représenter le *x* latin⁴⁷.

C'est la base *kamoks* qui explique aussi it. *camoscio*: En effet, dans le lombard oriental, entre le lac de Côme et le lac de Garde, s'étend une zone où existe le type «kamóš»⁴⁸. Or, lorsqu'on se souvient que *ks* aboutit à *š* dans le Val Bregaglia, Brusio, Livigno et dans la haute Valtelline⁴⁹, il est légitime de présumer que c'est le mot *kamoks* dans sa forme alpine, donc avec -š, qui s'est répandu dans le lombard oriental et qui, muni d'un -o⁵⁰ – parce que les voyelles atones -o et -u tombent en finale dans la plupart des dialectes de l'Italie supérieure, y compris le lombard⁵¹ – a pénétré dans la langue littéraire. Le passage de *ks* à *š* oppose nettement le lombard alpin oriental au rhéto-roman occidental, où il aboutit à -s, ce qui représente une réduction de -ys, qui a laissé effectivement quelques traces⁵². Ce *š* du lombard oriental nous fournit encore l'explication d'une autre forme: Ligornetto (Mendrisiotto, AIS, P. 93) et Canzo (à l'ouest de Lecco, AIS, P. 243) *kamóts*, Côme et Bergame *camozza* f. (Monti *Suppl.*; Tiraboschi)⁵³. Il s'agit là d'une hypercorrection: dans cette région, *š* est aussi l'équivalent de lomb. *tš*⁵⁴; mais *tš* est typique pour les parties les plus conservatrices, p. ex. le Val Muggio à l'est de Mendrisio, et fut remplacé par *ts* (et *s*) dans la plaine (*kumintšá > kòmentsá*)⁵⁵. Or, *kamoš*, désignant

s, la haute vallée et le Livigno (v. aussi *VRom.*, XIX, 1960, 62), par contre, *š* (cf. aussi, *op. cit.*, carte 12). *š* se trouve aussi dans le Val Bregaglia, tandis que le patois de Chiavenna a de nouveau *s*, v. TH. GARTNER, *Handbuch*, p. 186s.; G. A. STAMPA, *Bergell*, p. 120. Sur le *š* v. plus loin.

⁴⁷ Au sujet de *x* pour /s/, v., p. ex., F. TONETTI, *Storia della Vallesesia*, p. 351 (*Faxola* pour *Fassola*, *Raxa* pour *Rassa*). – Pour *s* figurant à la place d'un *x* latin, v. K. MEYER, *Blenio und Leventina von Barbarossa bis Heinrich VIII.*, p. 6* (Giubiasco 1205: *eseonte* 'exeunte'), 50* (Taverne 1272: *usor* 'uxor').

⁴⁸ Cf. aussi Côme *camósc* /kamóš/ (Monti, *Suppl.*). Il est vrai qu'à Bergame et à Brescia, la forme est *camós* (Tiraboschi; Melchiori), mais il s'agit là très probablement d'une influence du dialecte de Milan sur le parler citadin de ces deux villes, cf. Milan *camóšš* /kamóš/ Angiolini. D'ailleurs, Tiraboschi donne comme nom de la femelle *camozza* (sur cette forme v. ci-dessous).

⁴⁹ Cf. N 45 et 46 et notre carte.

⁵⁰ Ainsi déjà Rocegno (Val Sugana, AIS, P. 344) *kamóso*, avec adaptation locale de it. *š > s*; cf. aussi N 29.

⁵¹ Cf. G. ROHLFS, *It. Gr.*, I, p. 242.

⁵² TH. GARTNER, *loc. cit.*; M. LUTTA, *Bergün*, p. 210.

⁵³ Cf. aussi *Corna-Camozzera*, nom de montagne dans la province de Bergame, v. D. OLIVIERI, *Diz. toponom. lomb.*, p. 149. D. OLIVIERI, *Toponom. veneta* (Venise/Rome, 1961), p. 195, cite aussi un *Val Camozzara* dans la prov. de Vicence (où se trouve aussi un n. de l. *Le Camozzone* mais qui paraît provenir d'un nom de famille), ainsi que dans la province de Vérone un *Vaccamozzi* et dans la province de Padoue un *El Camozzo*.

⁵⁴ Cf. O. KELLER, in: *RLiR*, X (1934), 218; *Beiträge zur Tessiner Dialektologie*, p. 30.

⁵⁵ O. KELLER, in: *RLiR*, XIII (1940), 148.

un animal qui est inconnu dans cette région (cf. M. A. J. COUTURIER, *loc. cit.*), a participé à cette substitution phonétique, d'où *kamóts*, *camozza*, de sorte que la deuxième forme signalée par Monti⁵⁶, *camoscía*, représente la forme originale de la région.

De ce qui précède, il résulte que nous ne pouvons pas suivre MM. J. Hubschmid et A. Decurtins⁵⁷, qui attribuent les formes du Piémont, du Tessin et de la Valteline au type **kamōkjo*, qui, à notre avis (v. aussi notre carte), n'est propre qu'au rhéto-roman.

Sans nous aventurer davantage dans la «broussaille» préromane, faisons encore une seule suggestion concernant les différentes bases postulées par M. J. Hubschmid, *ZRPh.*, LXVI, 9s., et *Alpenwörter*, p. 195s.: nous avons déjà constaté qu'il est possible de ramener **kamōke*, **kamōne* et **kamōssu* à une seule base *kamoks*; il nous semble qu'il pourrait s'agir là d'un morphème *-so-*, qui aurait eu probablement la fonction collective que M. Hubschmid⁵⁸ lui attribue. A ce morphème *-so-*, *-sa-*

⁵⁶ *Appendice al Vocabolario dei dialetti della città e diocesi di Como* (Milan, 1856), p. 20a.

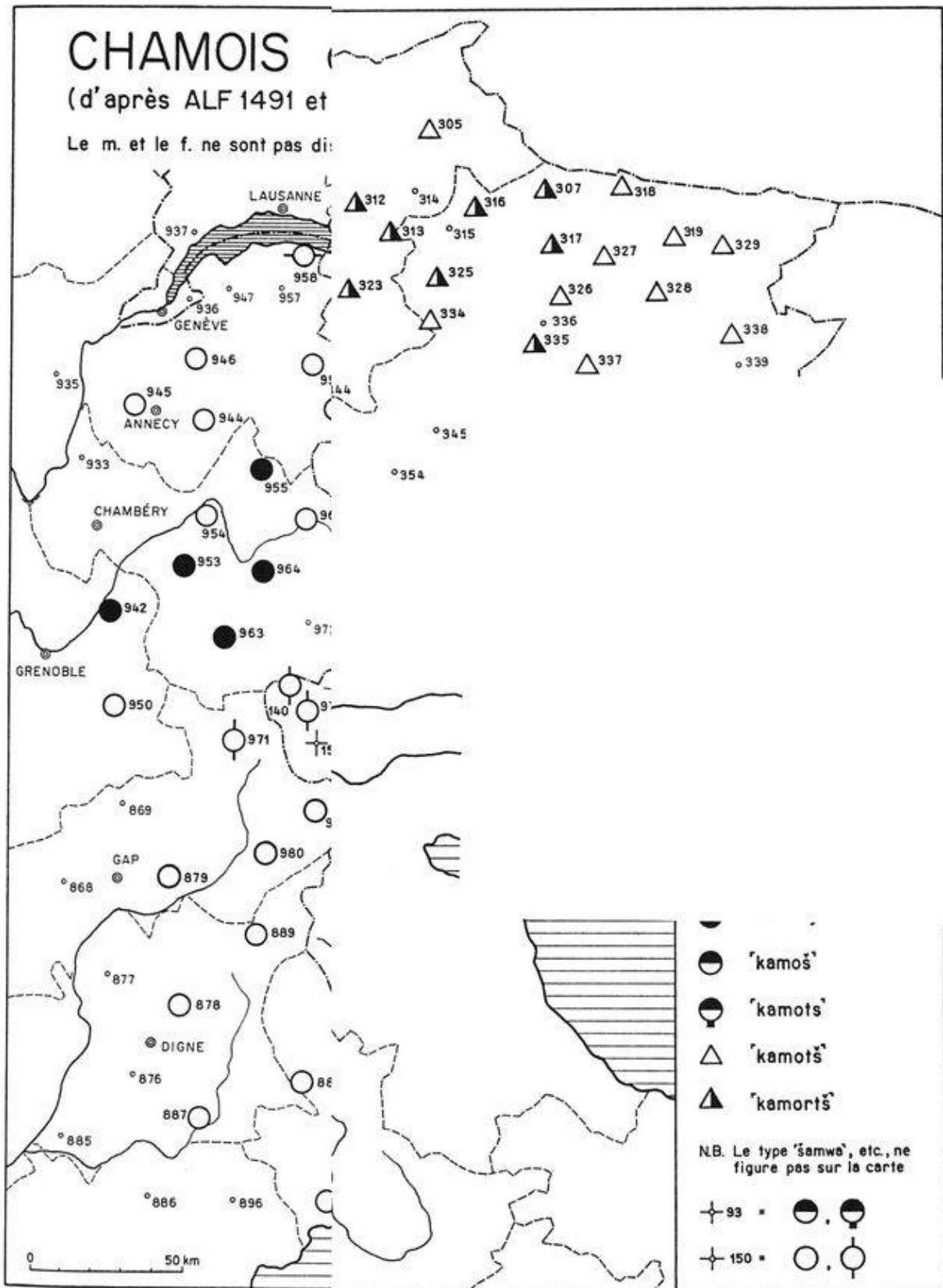
⁵⁷ *ZRPh.*, LXVI (1950), 9s.; *DRG*, III, 250a. M. Decurtins se fonde en partie sur une communication qui lui a été faite par M. K. HUBER. Celui-ci conteste l'étendue de la zone dans laquelle vivrait ce mot d'après M. Hubschmid. Si nous suivons M. Huber en ce qui concerne le domaine ibéro-roman, où il s'agit du cuir de chamois, donc d'une marchandise (cf. aussi J. COROMINAS, *DCELC*, II, 650s.), il nous faut protester lorsqu'il reproche à M. Hubschmid de s'appuyer, en ce qui concerne les formes de l'Italie centrale et méridionale, sur une seule attestation calabraise *camorcía* 'pelle di camoscio conciata' qui proviendrait d'une colonie piémontaise: en réalité, M. Hubschmid se réfère à G. ROHLFS, *Diz. dialett. delle Tre Calabrie*, I, 143b, qui atteste *camorcía* 'pelle di camoscio conciata; pelle bianca che serve per foderare le scarpe' tout au nord de la province de Cosenza à Laino (d'après les vocabulaires de Cedraro et d'Accattatis, v. Hall², nos 6300 et 6303) et à Mormanno (relevé personnel de M. Rohlfs), localités situées dans une région dont M. Rohlfs dit (*loc. cit.*, p. 28), en effet, qu'elle, «in tempi che non si lasciano più determinare», peut avoir «ricevuto coloni dalla Francia (Valdesi?) e più precisamente dalla Francia meridionale». Même si nous admettons plutôt, pour le mot en question, qu'il s'agit d'un mot voyageur importé avec la marchandise, il nous faut reconnaître que M. Hubschmid ne fonde pas ses assertions sur ces deux attestations seulement, mais aussi sur un texte d'Orvieto de l'année 1334 où il est question d'un *pondus ... quantorum carmosci*, attestation à laquelle on peut évidemment faire la même objection qu'aux deux précédentes. Mais le même savant se réfère en outre à *kamōrġa* 'testa cornuta (del becco o del montone)', attestation qui provient d'une enquête de M. Rohlfs (publiée dans *ZRPh.*, LVII, 1937, 421-461) dans le Cilento septentrional (à l'est de Pæstum). Mais comme nous inclinons à voir dans *kamōrġa* une survivance du mot virgilien *cāmŭr* adj. 'qui a les cornes recourbées en dedans' (+ *-ia*? cf. corse mérid. *varġu* < *VARIU*, sarde *corġu* < *CORIU*, v. G. ROHLFS, *It. Gr.*, I, 466; cf. aussi N 64), nous adoptons, en fin de compte, la vue générale de M. Huber, *loc. cit.*, qui nie une survivance de **kamōkjo*- dans l'Italie centro-méridionale.

⁵⁸ *VRom.*, XIX (1960), 154 ss.

CHAMOIS

(d'après ALF 1491 et

Le m. et le f. ne sont pas di:



correspondrait en rhéto-roman le formans *-jo-*, *-ja-*, dont le parallélisme fréquent a été observé par M. Hubschmid aussi dans d'autres mots préromans des Alpes⁵⁹. En revanche, il ne nous semble pas permis de supposer encore une base indépendante **kamōrkjo-* pour les formes du ladin central et de l'ancien frioulan⁶⁰, comme le font MM. Tagliavini, Hubschmid⁶¹ et C. Battisti⁶², malgré le fait que la forme avec *r* est déjà attesté à Belluno en 1456. A moins qu'on ne veuille voir dans cet *r* la trace d'un rapport originaire avec *cāmūr* 'qui a les cornes recourbées en dedans'⁶³, comme pourraient le suggérer les nombreux dérivés de ce mot dans la partie orientale de la plaine du Pô⁶⁴, on peut expliquer cet *r* adventice avec M. von Wartburg⁶⁵ par la tendance fort ancienne à l'insertion d'un *r* devant *s*, tendance signalée pour la première fois par J. Vendryes⁶⁶. Ainsi, notre mot remonterait, en fin de compte, à

⁵⁹ *VRom.*, XIX (1960), 148s. Théoriquement, il serait aussi possible d'admettre une évolution particulière à la langue préromane des Alpes orientales de *-ks-* > *-tš-* > *-kj-*, mais nous manquons de tout parallèle pour étayer cette hypothèse.

⁶⁰ Cf. G. TAGLIAVINI, *Livinallongo*, p. 94s. avec de nombreuses indications bibliographiques; W. Th. ELWERT, p. 207, 211; R. A. STAMPA, *Contributo*, p. 31; *AIS*, c. 518 lég.

⁶¹ *ZRPh.*, LXVI, 9.

⁶² *Sostrati e parastrati nell'Italia preistorica*, p. 271.

⁶³ Cf. aussi N 57 et 64.

⁶⁴ Cf. *REW*³, 1564. *cāmūr* ou *cāmūrus* ou *cāmērus* serait-il d'origine étrusque (cf. A. ERNOUT, *BSL*, III, 1929, 123) avec une base **kamur*, comme le nom du vautour, lat. *uoltur*, qui se retrouve lettre pour lettre en étrusque: *uelθur*, ou **kamru-*, comme *θevru* 'taureau' (M. PALLOTTINO, *Etruscologia*⁴, p. 365), ou **kamuř*, comme en ombrien, qui pourrait rappeler le caucasien *kamüş*, *gamuš* 'buffle' (sur le mot caucasien v. V. BERTOLDI, in: *ZRPh.*, LVI, 1936, 181 N 1)? En outre, il n'est pas exclu que *cāmūr*, *camōx*, cauc. *kamüş*, *gamuš* soient de la même famille que *gammus* 'à cornes larges', qui se trouve dans une glose du VII^e s. (*CGL*, II, 409, 2) et dans une autre datant du X^e s. (*CGL*, III, 37), et qui semble être à la base de l'esp. *gamo* 'daim' (*DCELC*, II, 649b), famille de cervidés originaire des pays méditerranéens et introduite dans l'Europe centrale vers le VII^e siècle.

⁶⁵ *FEW*, II, 149b N 1.

⁶⁶ *MSL*, XIII (1905/06), 390-392; XIX (1914), 60. Vendryes croyait cette tendance caractéristique de la prononciation gauloise; mais les langues celtiques, au contraire, assimilent *rs* à *rr* déjà très anciennement, v. H. PEDERSEN, *Vergl. Gramm.*, I, p. 82s.; K. JACKSON, *Language and History in early Britain*, p. 541. Malgré les arguments avancés par E. WAHLGREN, *Le nom de la ville de Marseille* (in: *SMS*, X, 1928, 25ss., surtout p. 28-38), nous sommes toujours enclin à songer à une tendance à l'insertion d'un *r* devant *s* très ancienne, préceltique, tendance qui s'observe du Portugal (cf. J. COROMINAS, *DCELC*, II, 651b N 1) jusque dans les Alpes et dont on a des traces fort anciennes aussi en dehors de la toponymie, comme *escarso* 'échasse' attestée à Agen, dans le Gard et dans la partie occidentale de la Provence (*FEW*, XVII, 76a), ou anc. fr. *belorce* 'prunelle' chez Jehan Priorat, de Besançon, dans son *Livre de Végèce* de 1290 (Godefroy, VIII, 314b), haut-dauph. *pelorsa* 'id.' chez N. Charbot (1645 à 1722), < *BŮLLŮCA* (*FEW*, I, 624b), ou encore dans la Vallée d'Aoste *ors*⁹ (Vallée du

deux bases étroitement apparentées: **kamōkjo-* dans les Alpes orientales⁶⁷, et **ka-mōks(o)-* dans les Alpes centrales et occidentales.

Grand-Saint-Bernard), *ōrs*, *ūrs* (Basse Vallée) < *ōssu*. Bref, rien ne justifie la création d'une base **kamōrkjo-* indépendante de **kamōkjo-*, d'autant plus qu'une forme avec cet *r* épenthétique se retrouve indépendamment dans le Queyras (dép. Hautes-Alpes), où EDMONT (*ALF*, c. 1491 P. 981) et M. HUBSCHMID, *loc. cit.*, ont relevé tous les deux à Aiguilles *tsamūrš*, forme confirmée encore par le nom de lieu *Coste Chamours* trouvé également dans le canton d'Aiguilles (v. CHABRAND-DE ROCHAS AIGLUN, *Patois des Alpes Cottiennes [Briançonnais et Vallées Vaudoises]*, p. 205); une autre forme avec *r* est attestée en outre à Barcelonnette, Basses-Alpes (*ALF*, P. 889): *tšāmurs*.

A Rhêmes-St-Georges (*AIS*, P. 121), M. Scheuermeier a noté les formes *tsamúχ*, *tsamúh*, qui remontent à une forme **tsamúr* (sur l'évolution de *r* > *χ*, *h*, *nil* dans certains parlers valdôtains cf. W. WALSER, *op. cit.*, p. 101–110), forme qui se retrouve, d'après *ALF*, c. 1491, à Lanslebourg (P. 973) en Maurienne: *fāmūr* (mais à Aussois en Maurienne centrale *tsamú*, v. FEW, II, 148b), et d'après les relevés personnels de M. B. Terracini (*RStLig.*, XXII, 35) à Venaus, au-dessus de Suse, dans la vallée de la Cenischia: *tšamúr*. Il serait tentant de voir dans ces attestations également des formes avec *r* épenthétique, mais sans *-s*, qui aurait été interprété comme morphème du pluriel. C'est l'interprétation donnée par W. VON WARTBURG, *op. cit.*, II, 149b N 1; mais elle se heurte à la qualité de la voyelle, car l'étape *u* ne peut être atteinte, dans cette région, que devant *s* (cf. Walser, *op. cit.*, p. 73; Valsavarenche *purla* est un cas particulier dont il n'y a pas lieu de discuter ici, v. encore ci-dessus p. 89). M^{me} C. Petracco Sicardi, *RStLig.*, XXII (1956), 35, pense au rhotacisme de *n*, connu dans les Alpes occidentales, de sorte qu'on aurait affaire au type «*kamō*» (v. N 18); c'est moins probable encore, car non seulement le rhotacisme n'est pas attesté dans cette région (cf. H.-E. KELLER, *Parlers valdôtains*, carte 4), mais il n'a lieu qu'en position intervocalique (cf. H.-E. KELLER, *op. cit.*, p. 65 ss.). Le *r* dans ces formes est donc un des nombreux cas de *r* dit anorganique si répandu derrière voyelle finale dans les parlers gallo-romans, surtout de l'Est et du Sud-Est (cf. L. GAUCHAT, *R anorganique en franco-provençal*, in: *RF*, XXIII, 1907, 871–881; FEW, XIV, 458, s. v. *villōsus*), et que A. DURAFFOUR, *Mat. phon. et lexicol.*, p. 55, explique comme «le dernier stade du développement d'une diphtongue décroissante».

⁶⁷ Sur cette forme se fonde aussi suisse-alem., bavar., tirol. *gams* 'chamois', qui pré-suppose une forme **kamots* rencontrée par les Germains lors de leur pénétration dans les Alpes orientales; comme *k-* passe au XI^e s. en haut-allemand à *g-* dans beaucoup de mots (cf. W. BRAUNE, *Abriß d. althochd. Gramm.*, p. 23), il le fait aussi dans **kamots*, dont la terminaison avait été changée en *-uz* sous l'influence de *hiruz* 'cerf'. All. mod. *gemse*, en revanche, remonte à anc. h.-all. **gamiza*, avec changement de suffixe pour **gamuz*, v. F. KLUGE – W. MITZKA, *Etylm. Wtb. d. dt. Spr.*¹⁷, p. 246b.

Pour être complet, signalons encore l'existence de deux flots du type des Grisons dans le Val Bregaglia et la haute Valtelline: Borgonuovo (hameau de Stampa) et Bormio, ainsi que Val di Dentro (derrière Bormio) *kamóts* (*RILomb.*, XXXIX, 1906, 606; XLI, 1908, 205; *AIS*, c. 518 lég., P. 209); pour ce qui est du *k* initial, cf. W. VON WARTBURG, in: *BM*, 1919, n^o 11, tiré à part, p. 8. Ces trois attestations ont l'air de fossiles, qui ont pu se maintenir grâce aux étroites relations nouées en tous domaines entre ces deux régions avec l'Engadine.

Un petit problème se pose à propos de la notation *čimóš* de M. Scheuermeier à

La forme *kamoks* est finalement aussi à la base du fr. *chamois*⁶⁸. Cette forme est originaire de la vallée moyenne de l'Isère⁶⁹, ou *ks* aboutit à *ys*⁷⁰, puis, avec perte de l'*s* final⁷¹, à *y*, conservé tel quel à Saint-Martin-la-Porte: *θamóy* (Ratel, p. 13).

Scharans (AIS, P. 16), qui n'est pas confirmée par le DRG, III, 246b, puisqu'il a relevé dans la même localité (C 81) *čimúťš*. Mais *-š* y est le résultat de *-ce*, cf. TH. GARTNER, *Handbuch*, p. 188, point d2: *peləš* PULICE; J. LUZI, *Sutselvische Dialekte*, in: RF, XVI, 1904, 809: *dlaš* DECEM, *krūš* CRUCEM, *pāš* PACEM, *vūš* VOCEM; C. M. LUTTA, *Bergün*, p. 177 § 156 Tomils (= DRG C 86) *krūš*; M. GRISCH, *Surmeir*, p. 78s. C'est la raison pour laquelle nous pensons que le coup de glotte (·) est une évolution secondaire de l'élément labio-dental de la palatale *-tš*, que LUZI, *op. cit.*, 818s., atteste dans le soussilvain pour le groupe *-ky-*, tel qu'il apparaît aussi dans la base **kamōkjo*-rhéto-romane: *latš* *LACEU, *plimátš* PLUMA + *-ACIU*, *tšendrátš* CINERE + *-ACIU*, *gar-něťš* GRANU + *-ĪCIU*, *suaděťš* *SUDADICIU, etc.

⁶⁸ M. HUBSCHMID, *ZRPh.*, LXVI, 9, conclut du lieu-dit *Chamois* dans un document normand de 1255 que cette forme a pénétré très tôt déjà dans le nord de la Gallo-romania. Voici le texte en question (ap. Hubschmid): «... peciam terre ... que vocatur *Gardinum Chamois*.» Cette construction syntaxique n'est pas très favorable à une dérivation de ce *Chamois* de CAMOX, car le cas-régime absolu n'exprime la possession que lorsque le possesseur est une personne, cf. L. FOULET, *Petite Syntaxe*, p. 21, § 30. Aussi voyons-nous dans *Chamois* un nom propre, mais qui n'a rien à voir avec CAMOX. Malheureusement, M. Hubschmid ne dit pas de quelle région de la Normandie provient cette attestation (et il nous a été impossible de contrôler sa source, *MNorm.*, XVI, 94), mais on sait que dans le sud du territoire normand *ca-* passe à *cha-* en syllabe fermée, et *-ois* peut y représenter un *-ai(s)* antérieur, cf. Schwan-Behrens, § 223 N. Ces considérations nous font postuler un nom propre **CAMMACUS*, dont le suffixe *-ACUS* s'ajoute très fréquemment à un nom d'homme d'origine gallo-romaine, d'ordinaire un gentilice, pour désigner une propriété rurale, cf. A. LONGNON, *Noms de lieux*, p. 84. On peut rapprocher de notre mot les noms de lieu de *Chambrais* et de *Chambray* dans le sud du département de l'Eure, cités par CH. JORET, *Des caractères et de l'extension du patois normand* (Caen, 1884), p. 139, < CAM(M)ARUS nom d'homme gallo-roman, surnom du lat. *cammarus* 'homard; crabe', + suff. *-ACU* (cf. DAUZAT-ROSTAING, *Noms de lieux*, p. 135b). Ce nom de personne serait-il le même que celui que MM. Boyenval, Berger et Bougard ont relevé dans leur *Répertoire des noms de famille du Pas-de-Calais en 1820*, I (Arras, 1960) mais pourvu du suffixe *-ARIU* (*Camier, Camiez, Camieze*)? De toute façon, il n'est pas trop risqué de voir dans **CAMMACUS* une variante de CAMONIUS, CAMURIUS et CAMURTIUS, sur lesquels cf. W. SCHULZE, *Zur Geschichte d. lat. Eigennamen*, s. v.

D'après FEW, II, 148b, *chamois* 'quadrupède ruminant, à cornes creuses et lisses, qu'on trouve dans les hautes montagnes des Alpes' serait attesté en français depuis le XIV^e s. Cette date doit se référer à la citation de Godefroy, IX, 34a: «Li *chamoix* qui est beste mue», provenant de la *Vie des Pères*, ms. Ars., f^o 46a, bien que la *Vie des Anciens Pères*, composée par deux auteurs différents, dont l'un était Picard, l'autre Champenois de la région de la Marne confinant à l'Ile-de-France, remonte à la deuxième moitié du XIII^e s. (cf. ÉD. SCHWAN, *La Vie des Anciens Pères*, in: R, XIII, 1884, 233-363). Or, la section romane de l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes à Paris nous communique (lettre du 13-1-1965) que la citation de Godefroy provient du ms. Ars. 3641, écrit au XIII^e s. en dialecte lorrain. Il s'agit du prologue du conte

Mais déjà Edmont avait noté en 1900 au même endroit *ðámǫĕ* (*ALF*, c. 1491, P. 963), forme qui est à la base de celles qui présentent un changement d'accent sur le deuxième élément de la diphtongue⁷²: Bozel *tsamwē*⁷³ (Edmont en 1900

Miserere (d'après Schwan, *op. cit.*, appartenant au rédacteur A comme conte n° 7), dont voici le début:

Si est sages qui s'umilie	Quant ces maïstres chargier le vient
Et qui fait ce que faire doit	Tant s'agenoille et humilie
Lai ou s'onor et son preu voit	Que ses maïstres sa charge lie
D'obediencia en veritei	Par cest exemple doit savoir
De cremor et d'umilitei	Cil qui ai raison et savoir
Est atraite qui ces .II. crient	Que vers Deu se doit abeir
Com obedianz se maintient	Que tant il voit la beste venir
<i>Li chamoix qui est beste mue</i>	A genoz en obediencia
De science et de raison nue	Bien vous devez mirer en ce
En obediencia se tient	Si font li saige mas au fol ...

Aucun doute possible: il ne s'agit pas du *chamois*, mais bien du *chameau* dans la forme lorraine (CAMĒLU > a.lorr. *chamoil*, cf. *FEW*, II, 129a, + -s du cas-sujet > -oils > -oïus > -oix)! D'ailleurs, des manuscrits de l'Île-de-France (p. ex. B. N. nouv. acq. fr. 13521, f° 280) ou de la Picardie (p. ex. Ars. 3518 f° 134, et 3527 f° 16) portent au même endroit la leçon *chameus* resp. *cameus*. La première attestation de notre mot en fr. est donc bien celle mentionnée par le *DG* d'après le *Gloss. arch.* de V. GAY et qui provient du même texte dont est tirée aussi la deuxième citation de Godefroy, IX, 34a, c.-à-d. des *Comptes royaux* pour l'année 1387. Seulement, *chamois* a ici la signification de 'peau de chamois' (*FEW*, *loc. cit.*, date cette signification seulement du XVI^e s.); c'est donc un terme commercial, qui était connu à la fin du XIV^e s. au nord de la Galloromania, comme il l'était aussi dans la Péninsule Ibérique depuis 1300 environ (*DCELC*, II, 650b) et dans l'Italie centrale et méridionale depuis 1334 (*ZRPh.*, LXVI, 9). Tandis que le nom de l'animal est attesté dans l'italien littéraire depuis Luigi Pulci (entre 1470 et 1484, cf. A. PRATI, *Voc. etim. it.*; Battaglia), il ne date en français, d'après nos recherches, que de 1546 (ROB. ESTIENNE, *Dictionarium Latinogallicum*). Ce n'est d'ailleurs nullement surprenant, car, selon Bloch-Wartburg⁴, les noms particuliers aux Alpes savoyardes et dauphinoises n'entrent dans la langue française qu'à partir du XVI^e s., ainsi *mélèze* en 1552, *tomme* en 1581, *avalanche* en 1611, *chalet* en 1723, etc., par l'intermédiaire du français régional de Lyon et de Grenoble.

⁶⁹ Il est vrai que *-is* est le résultat ordinaire de *-x* en français (cf. W. MEYER-LÜBKE, *Hist. Gr. d. fr. Spr.*, I, § 166), mais comme nous avons affaire à un animal des montagnes, il nous faut admettre un emprunt de la langue littéraire à un dialecte alpin, comme pour des mots tels que *avalanche*, *luge*, *mélèze*, *chalet*, *tomme*, etc.

⁷⁰ Cf. anc. h.-dauph. *laysso* LAXO (Grenoble 1275), *Saïssuel* SAXEOLUM (Vienne 1276), *issunt* EXEUNT (ibid.), *coisi* COXA (Vienne 1403, mais certainement beaucoup plus ancien), v. A. DEVAUX, *Essai sur la langue vulgaire du Dauphiné septentrional au moyen âge* (Paris/Lyon, 1892), p. 28 ss.

⁷¹ Cf., à ce propos, W. HERING, *Bozel*, p. 99.

⁷² Cf., à ce propos, A. DURAFFOUR, *Phén. gén.*, p. 140-157; H. STIMM, *Studien z. Entwicklungsgeschichte d. Frankoprov.*, p. 115-120; H. HAFNER, *Grundzüge*, p. 103-107.

⁷³ W. HERING, *op. cit.*, p. 71. Mais les formes *ðamǫĕ* à Champagny-le-Bas et *stamǫĕ* à

tsámwē), Hauteluce (en amont de Beaufort-sur-Doron, à l'est d'Albertville, *ALF*, P. 955) *tsámwō*, Theys (vallée moyenne de l'Isère, à une trentaine de kilomètres en amont de Grenoble, *ALF*, P. 942) *tsámwē*. Il est donc évident que l'évolution *kamoks* > *chamois* a eu lieu dans une région où l'élément celtique était assez important pour l'influencer⁷⁴. A la frange de cette aire, on rencontre une forme qui révèle encore la même évolution, mais avec adaptation de la diphtongue au français littéraire: Épierre (Basse-Maurienne, *ALF*, P. 953), Le Biot (Chablais, vallée de la Dranse, *ALF*, P. 957) et Morestel (Viennois, au nord de La Tour-du-Pin, *ALF*, P. 922) *θamwa*, mais il est bien possible que, du moins à Morestel, où l'animal est inconnu⁷⁵, il s'agisse d'une simple adaptation de la forme littéraire, comme c'est le cas de *tsamwa*, *tsamwas*, etc., dans le domaine occitan.

Cet examen des formes gallo-romanes, italo-alpines et rhéto-romanes nous permettra enfin d'aborder l'étude des formes de la Suisse Romande. Mais avant de les examiner, il nous faut signaler une forme des plus importantes que nous avons relevée à Bosses et à Étroubles dans la haute et moyenne vallée du Grand-Saint-Bernard, donc dans le voisinage immédiat du Valais: *tsamót*, forme qui repose également sur la base **kamoss-*, parce que celle-ci pouvait être interprétée comme pluriel, d'autant plus facilement que les chamois se rencontrent normalement en troupeaux; or, *-ós* est aussi le pluriel du suffixe *-ortu*⁷⁶, de sorte que, de *tsamós*, on pouvait faire dériver un singulier en *-ót*. Cette fausse régression se retrouve au Valais, p. ex., à Lens *tsamót*, pl. *-os* (*GPSR*, III, 287b); seulement, le patois de Lens en a tiré des conséquences sémantiques, puisqu'il appelle ainsi le petit du chamois. C'est aussi le cas à Saint-Martin-la-Porte en Maurienne, où la forme est *θamót*⁷⁷. Cette interprétation « erronée » du pluriel aboutit même à Painsec (Val d'Anniviers) à un pseudo-changement de suffixe: *tsamét* 'petit du chamois' < *-ittu* (*GPSR*, loc. cit.). Mais que, anciennement, il n'ait pas été question d'idée diminutive dans les parlers romands non plus, cela ressort des formes qui présentent un véritable suffixe diminutif, qui s'ajoute à *-ot* pour désigner le petit du chamois, ainsi à Savièse *tsamoté* (+ *-inu*), ou à Flendruz (Pays d'Enhaut) *tsamoté* (+ *-ittu*).

Aussi croyons-nous qu'il faut interpréter les données du *GPSR* un peu autrement que ne l'a fait M. Burger: dans les formes en *-o*, qu'on rencontre sporadiquement

Champagny-le-Haut, en amont de Bozel, prouvent que la forme *tsamwē* doit être remontée la vallée de l'Isère, et, propagée probablement par le parler du grand bourg de Moutiers, a pénétré jusque dans la vallée latérale de Bozel.

⁷⁴ Sur l'évolution *ks* > *is* dans les langues celtiques, v. H. PEDERSEN, *Vergl. Gr. d. kelt. Spr.*, I, p. 217s., et en dernier lieu K. JACKSON, *op. cit.*, p. 537ss.

⁷⁵ M. A. J. COUTURIER, *op. cit.*, carte 17.

⁷⁶ Cf., p. ex., Valsavarenche *meñoš*³ (avec *š* secondaire < *s*) 'garçons (à partir de 10-12 ans)', pluriel de *məñó*, v. W. WALSER, *op. cit.*, p. 62.

⁷⁷ V. RATEL, *Saint-Martin-la-Porte*, p. 13.

jusque dans le canton de Vaud et dans la Haute-Savoie⁷⁸, nous voyons *-ot* avec perte du *-l* final⁷⁹, comme il appert aussi des diminutifs susmentionnés. Le type «*tsamot*», «*tsamq*» aurait donc résulté du pluriel «*tsamos*» d'après le modèle «*mulet*» sg. – «*mules*» pl. 'mulet(s)'⁸⁰.

Le type «*tsamq*», en revanche, représente le continuateur de *kamoks* > **kamos* (excepté pour la première syllabe, au sujet de laquelle v. plus loin), avec perte de *-s*, comme c'est la règle dans les parlers franco-provençaux. Et dans les régions archaïques du Valais, qui maintiennent la consonne finale *-s*, on aura pris *-s* comme morphème du pluriel, étant donné que le chamois, comme nous l'avons déjà dit ci-dessus, se rencontre normalement en troupeaux; de là, p.ex., à Évolène (Val d'Hérens) *tsammó* sg. – *tsammós* pl. (*-š* < *-s*).

Nous avons réservé pour la fin un problème très inquiétant, qui est également signalé par M. Burger. En effet, une syllabe protonique ouverte *kaʷ* aurait dû aboutir devant nasale à *tsə-*, *tse-*, etc., cf., p.ex., Blonay *tsənó* 'chêneau', Anthey-Saint-André (Vallée d'Aoste) *tsēnu*⁸¹, etc. C'est pour cette raison que M. Burger, à la fin des considérations étymologiques, avance, avec beaucoup de prudence, une base **CAMMÖSSU* ou **CAMMÜSSU* pour les formes romandes. Cependant, une telle base ne nous semble pas nécessaire pour expliquer la conservation de *a* derrière palatale et devant nasale en syllabe protonique. Ce sont les formes à recul d'accent mentionnées par le *GPSR*, III, col. 286b et 288a, qui fournissent la clef de cette énigme. La forme la plus répandue, qui s'étend de la frontière linguistique au Valais et jusque dans la Gruyère et la Haute-Savoie, est *tsámo*, sav. *ḡámq* (*ALF*, P. 944,

⁷⁸ Cf. Meillerie *ḡamq* (*ALF*, P. 958), Thônes, Samoëns *ḡhamò* /ḡamq/ (Constantin-Désormaux, *Dict. sav.*, p. 92b); cependant, un lieu-dit près de Thônes s'appelle *Chamoussière* (AD. GROS, *op. cit.*, p. 133), mais notre collègue de l'Université de Nîmègue, le P. Golliet, originaire de Thônes, nous fait remarquer que deux formes vivent l'une à côté de l'autre dans cette région: il a relevé *ḡamu* à Entrevernes (au sommet d'une vallée qui descend des Banges sur le lac d'Annecy), tandis qu'on dit dans la vallée de Thônes en effet *ḡamq*, comme l'avaient déjà signalé Constantin-Désormaux.

⁷⁹ *-l* final tombe ordinairement et ne se conserve que dans les vallées d'Hérens et d'Anniviers ainsi que dans la région au nord du Rhône, de Sierre à Lens, cf. J. JEANJAQUET, *Les patois valaisans* (in: *RLiR*, VII, 33); *GPSR*, II, 839a (*brōtsé*, pour ne citer qu'un exemple).

⁸⁰ Cf. J. JEANJAQUET, *op. cit.*, p. 32s., qui cite un cas analogue à Saint-Luc (Val d'Anniviers): *zōnq* sg. 'genou', tiré du pluriel *zōnqs* *GENUCULU+s*, et à Évolène: *flāyq* sg. 'fléau', de *flāyqs* pl. *FLAGELLU+s*.

⁸¹ Rectifions à ce propos une inexactitude du rédacteur du *GPSR*, qui écrit (col. 287b s.): «C'est la raison pour laquelle MEYER-LÜBKE, *Franz. Gramm.*, estime que le fr. *chamois* ne saurait être indigène. Mais il est exclu que les formes romandes des Alpes soient empruntées.» Or, MEYER-LÜBKE, *op. cit.*, p. 96 (et non 99), écrit: «Aufällig sind *chanoine* *CANONICU*, das als Kirchenwort wohl nicht alt ist, *chamois* 'Gemse' *CAMOCE* und *chameau* *CAMELLU*, die beide ihrer Bedeutung nach in Nordfrankreich nicht bodenständig sein können.» En quoi Meyer-Lübke a parfaitement raison.

945, 946, 956, 967); à côté d'elle, on rencontre, dans le district d'Aigle, *tsam(ə)*⁸², qu'on trouve aussi à Grône (district de Sierre) à côté de *tsámo*; à Montana, on dit *tsámî*, avec un *-î*, qui nous paraît être une forme hypercorrecte pour le *-ə* de la plaine⁸³, et qui fut interprété ensuite comme provenant de *-ILE*, de sorte que Gerster a relevé aussi une forme *tsámî*⁸⁴. Ces formes, qui, de prime abord, pourraient paraître des formations régressives de *tsamó(t)*, sont, au contraire, des témoins fort précieux pour une accentuation *kámoks*, à côté de *kamóks*. On se souviendra alors de la labilité de l'accent dans le sud-est de la Galloromania et dans l'Italie septentrionale⁸⁵, labilité que W. Meyer-Lübke⁸⁶ caractérisa comme suit: «*e, i, o, et ü primitifs suivis de plusieurs consonnes sont abrégés et peuvent perdre l'accent à la suite de cet abrègement.*» Donc, *kamóks* pouvait passer à *kamóks* et puis à *kámo(k)s*. Nous insistons sur le fait qu'un tel déplacement d'accent est une simple possibilité, car les résultats de *kamoks* montrent qu'il s'agit, en franco-provençal, «*d'une tendance en action, dont les effets sont plus ou moins sensibles plutôt que d'une évolution réalisée et immobilisée*⁸⁷». Or, l'accent frappe une syllabe très intensément dans les parlers du sud-est, si fort que «*lorsque cette voyelle est brève, la consonne qui suit, par conséquent initiale de la syllabe finale, est plus tendue, plus prolongée dans sa tenue, au point de donner souvent l'impression d'une géminée conservée*⁸⁸». C'est exactement ce qui se produit à Chermignon et à Miège (district de Sierre), où le GPSR atteste *tsámmo*. Cette géminée est articulée parfois si violemment qu'il s'en dégage un élément labial: à Leysin *tsámwə*, Panex, Ollon, Ormont-Dessus *tsámwə*, labiale qui aboutit à Hérémenche (Val d'Hérens) même à un *-b-*: *tsámbo* ou *tsámbo*. En outre, M. Burger en a rapproché à juste titre la notation d'Edmont à Vissoye (P. 989) *tsámō*, dont la légère nasalisation sur la voyelle finale est due à un abaissement prononcé du voile du palais après l'accentuation intense de la première syllabe. Or, A. Duraffour⁸⁹ ne voudrait pas faire remonter ces déplacements d'accent au-delà du XIV^e ou XV^e siècle, ce qui nous paraît justifié, car nous trou-

⁸² Cf. aussi B. HASSELROT, *Ollon*, p. 121.

⁸³ A Montana, *-î* est le résultat de *-A* derrière palatale, cf. *ūrēti* AURICULA, *ūrōñi* *ABELLANEA, *roṣi* *ROCCA, *vāsi* VACCA, etc. (W. GERSTER, *Montana*, p. 122 s.), tandis que, dans la plaine du Rhône, p. ex. à Grône, on dit *fīlā* FILLA, *Tabl.*, 297, *rets* RĪCCA, *Tabl.*, 289, *vātsə* VACCA, *Tabl.*, 176, *orēlā* AURICULA, *Tabl.*, 423, etc.

⁸⁴ Cf. à Montana *šəvi* SAEPILE, *manī* MANTILE, *kurti* COHORTILE, etc., cf. W. GERSTER, *op. cit.*, p. 83, avec la remarque: «*Der Akzent ist in diesen Beispielen nicht sicher zu bestimmen. Er scheint mir eher auf der ersten Silbe zu liegen (also sekundärer Akzent), nicht auf dem Resultat von I.*»

⁸⁵ Cf. A. DURAFFOUR, *Phén. gén.*, p. 9 ss.; K. JABERG et J. JUD, *Der Sprachatlas als Forschungsinstrument*, p. 204; G. MOROSI, *Pral* (in: *AGI*, XI), 355; B. TERRACINI, *Usseglio* (in: *AGI*, XVII), 346 ss.

⁸⁶ *Gramm. langues rom.*, I, p. 526.

⁸⁷ A. DURAFFOUR, *op. cit.*, p. 10 N 2.

⁸⁸ A. DURAFFOUR, *op. cit.*, p. 6. ⁸⁹ *Op. cit.*, p. 11.



vons dans les *Légendes en prose* d'env. 1220–1230 *chanauz*⁹⁰, donc encore avec *a* derrière palatale et devant nasale, de même dans le nom propre *Guichert Chanauz* dans un *Terrier* de Montverdun près Villefranche-sur-Saône daté du 12 avril 1305⁹¹; dans un autre *Terrier*, de Saint-Victor-sur-Loire et daté de 1337, on trouve le toponyme *Chaneveris* *CANNABARIU 'chenevière'⁹², et finalement, nous citerons *chanavaz* 'grosse toile de chanvre' *CANNABACIU dans la *Leyde de Vienne* (transcrite à Grenoble en 1403 mais reposant sur une version antérieure)⁹³. Mais comme la chancellerie de Sion note déjà au XIII^e s. *chimyn* CAMMINU, *chinal*, *chenaul* CANALE, *cheneveires* CANNABARIAS, etc.⁹⁴, il faut interpréter l'attestation *chamox* au Valais en 1440⁹⁵ comme étant déjà /tsámo/⁹⁶, avec recul d'accent. Cependant, comme Duraffour l'écrivait, il s'agit là plutôt d'une tendance en action que d'une évolution réalisée et immobilisée; il suffit de la moindre cause, surtout d'ordre syntaxique, pour que l'accent se déplace de nouveau sur la finale⁹⁷. D'où à Hérémece, à côté de *tsámbo* et *tsámbo*, aussi *tsambó*, forme qui s'explique peut-être par des constructions syntaxiques telles qu'Évolène *bok tsamó* 'chamois mâle', *tšyevra tsamó* 'chamois femelle', suivant le schéma d'intonation (o) O o (o) O⁹⁸; cf. aussi Hérémece *u rok du tsamó* 'au rocher du chamois' (mais *u tsámbo* 'idem' à cause de la syllabe initiale inaccentuée), de même aux Ormonts *la tэта e tsamó* 'la Tête aux Chamois (nom de lieu)', à Veytaux (au-dessus de Vevey) *a la lāts i tsamó* 'à la lanche [= «dévaloir»] aux Chamois (nom d'une forêt)', etc. A la lumière de telles attestations, il ne surprend plus guère de trouver *tsamó*, etc., au lieu de **tsə*-, **tsəmó*, etc.

Le commentaire du *GPSR* aurait pu être un peu plus explicite à propos du féminin. Comme les formes sont *tsamósa*, *tsamóša*, *tsamóšə*, *tsamósa*, M. Burger re-

⁹⁰ H. STIMM, dans son édition *Allfrankoprov. Übersetzungen hagiographischer lateinischer Texte. I. Prosalegenden*, p. 119, l. 28, lit *chavauz*, ce qui ne peut être qu'une erreur de lecture, car dans ce passage, il est question d'un jeu hydraulique et de canaux; d'ailleurs, M. Hafner, qui a également vu le manuscrit, lit aussi *chanaux* (*Grundzüge*, p. 179).

⁹¹ H. HAFNER, *Grundzüge*, p. 179.

⁹² A. VALLET, *Les noms de personnes du Forez et confins aux XII^e, XIII^e et XIV^e siècles*, p. 237.

⁹³ A. DEVAUX, *op. cit.*, p. 89.

⁹⁴ Cf. L. MEYER, *Sprache von Einflisch im 13. Jh.* (in: *RF*, XXXIV, 1914), 629.

⁹⁵ *GPSR*, III, col. 286b.

⁹⁶ Sur la valeur de -x comme simple graphie depuis le XIII^e s. dans la chancellerie de Sion, cf. L. MEYER, *op. cit.*, 522.

⁹⁷ Cf. aussi P. G. GOIDANICH, *L'origine e le forme della dittongazione romanza* (Halle a. d. S., 1907), p. 177: «Tutto insieme considerato [déplacement d'accent à l'intérieur d'une syllabe, progression ou recul d'accent d'une syllabe] si vede che in questa regione [sc. des deux côtés des Alpes occidentales et au Piémont] la differenza accentuativa tra tonica e atona era ridotta ad una quantità imponderabile, dimodoché ogni più piccola causa, fra questa anche naturale maggior massa di espirazione, poteva sconvolgere l'accentuazione primitiva o della sillaba o della parola.»

⁹⁸ Cf. A. DURAFFOUR, *op. cit.*, p. 16–28.

marque que « dans *tsamōsə*, etc., la voyelle finale a été traitée comme -Λ après palatale » (GPSR, III, 289a). Or, cette observation pourrait donner l'impression qu'il se réfère à la forme ancienne *camucia*, attestée en 1440 au Valais, en attribuant à -cia la valeur phonémique d'une palatale. Mais *camucia* étant une latinisation⁹⁹, -cia est la graphie courante de la chancellerie de Sion au moyen âge pour rendre le phonème /š/¹⁰⁰, de sorte que nous avons certainement le droit de phonémiser *camucia* par /tsamōša/ ou même /tsamōšə/. Ce -š- peut remonter à -ss-¹⁰¹; *tsamōša*, à côté de *tsamōsa*, pourrait donc dériver régulièrement de *CAMŌSSA. Seulement, ces formes éveillent notre méfiance, *tsamōsa* d'abord parce que cette forme se rencontre à Ormont-Dessus et à Bourg-Saint-Pierre, où -ks- passe normalement à -š-¹⁰², *tsamōša* ensuite vu que cette forme est attestée dans une zone (Vernamiège et Mase dans le Val d'Hérens) où -š- remonte directement à -ks-¹⁰³, comme nous l'avons déjà constaté dans le Val Bregaglia, à Brusio et dans la haute Valtelline (v. ci-dessus)¹⁰⁴. C'est la raison pour laquelle nous considérons la forme de Grône *tsamōšē* comme la plus ancienne; viennent l'étayer aussi des noms de lieux à Bramois (à la sortie du Val d'Hérens) *Zamoche* 'nom d'un bois et de champs', ainsi que dans le Val du Trient *a la tsamóch* 'lieu-dit près du Col de Balme'. *tsamōsə* 'nom de chèvre' dans le même Val du Trient représente donc une étape postérieure, qui se retrouve dans *kūsə* cōXA de la même région et qui est attestée aussi aux Ormonts et à Lavey dans le district d'Aigle (où l'on dit également *kūse*) ainsi qu'à Lourtier (à côté de *kūs Tabl.*, aujourd'hui *kūsə* Bjerrome). A la lumière de ces attestations, il nous semble légitime d'interpréter les formes *tsamōsa*, *tsamōša* non comme parallèles à *grōsa*, *grōša*, etc., < GROSSA, *ěpěsa*, *ěpěša*, etc., < SPISSA, mais formées comme L'Auberson (Jura Vaudois), Noiraigue (Val de Travers) *kūsa*, St-Gingolph (distr. de Monthey) *kūsa*, c'est-à-dire avec un -a féminin analogique.

L'étude du féminin «chamosse» nous ramène donc indirectement à la base KAMOKS, que nous avaient suggérée déjà les formes gallo-romanes, piémontaises et lombardes, et dont Polemius Silvius nous a laissé un souvenir précieux en mentionnant un animal CAMOX dans son *Laterculus* du milieu du V^e siècle¹⁰⁵.

Utrecht

Hans-Erich Keller

⁹⁹ « In et pro venacione *camuciarum*, gallice chamox » (GPSR, III, 286a).

¹⁰⁰ Cf. L. MEYER, *op. cit.*, 529.

¹⁰¹ Cf. *Tabl.*, col. 58 (PASSARE), 186 (GROSSA), 383 (PASSATA), 436 (SPISSA).

¹⁰² Cf., p. ex., G. BJERROME, *Bagnes*, p. 45: « Pour la plupart des patoisants d'aujourd'hui [1951-1956], les réalisations très chuintantes sentent le terroir. »

¹⁰³ Cf. notamment *Tabl.*, col. 416 (CŌXA).

¹⁰⁴ Cf. TH. GARTNER, *op. cit.*, p. 187: « ... im Bergell muß ihn [sc. la consonne chuintante] das k von x zu š verbreitert haben. »

¹⁰⁵ Dans un deuxième article de cette revue, nous allons nous occuper de l'anc. fr. *chamoisser* 'meurtrir', qui, dans FEW, II, 148 b, figure comme dérivé gallo-roman de CAMOX.