

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 7 (1920)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

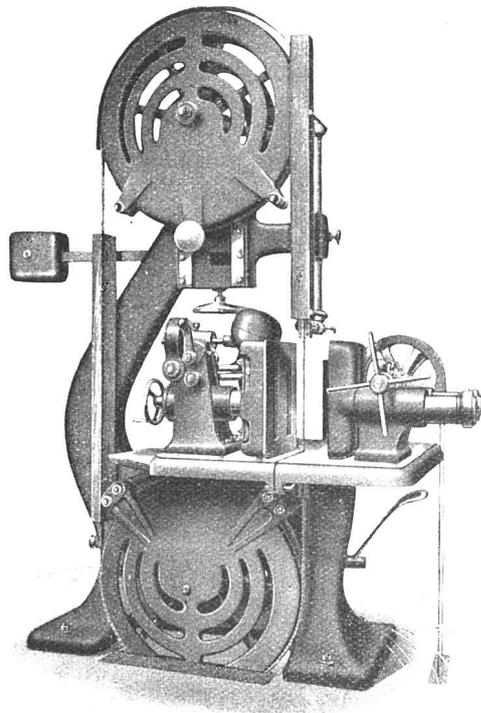
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

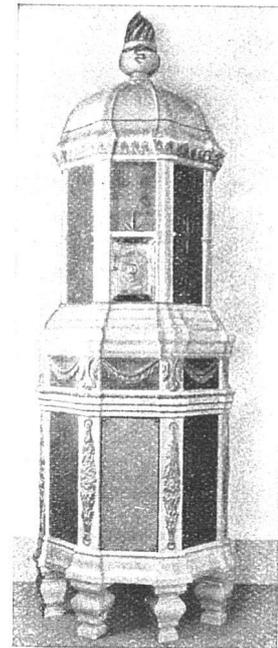
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

RAUSCHENBACH



*Moderne Holzbearbeitungsmaschinen
Schweizerfabrikat*

Maschinenfabrik Rauschenbach A.-G.
Schaffhausen



KERAMISCHE WERKSTÄTTEN
GEBRÜDER MANTEL
ELGG

KACHELÖFEN

FÜR HOLZ-, KOHLEN- U.
SPEZ. ELEKTR. HEIZUNG
BAUKERAMIK / BRUNNEN
CHEMINÉES / MAJOLIKEN

Schweiz. Lichtpausanstalt A.-G.
a. d. Mauer 4 **ZÜRICH** a. d. Mauer 4

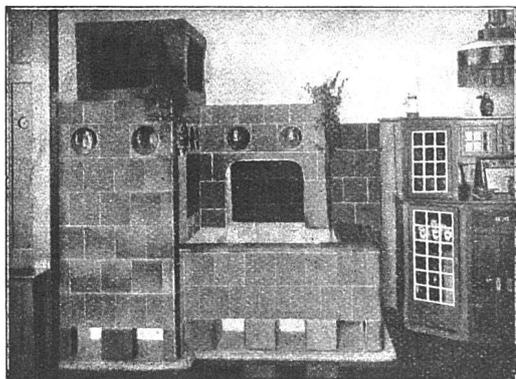
Heliographie, Spezialität: PLANDRUCK

**Fabrikation von Heliographiepapieren
Elektr. und pneumat. Lichtpausapparate**

Abonnieren Sie
„DAS WERK“

Monatsausgabe
jährlich 12 reich illustrierte Hefte zu
Fr. 24. / das Jahr

Verlag:
„Das Werk“ A.-G., Bümpliz



OFENFABRIK A.-G.
BIEL TELEFON No. 4.62 NIDAU

FABRIKATION VON KACHELN FÜR
ALLE ARTEN ÖFEN, CHEMINÉES,
WANDBRUNNEN ETC.

KATALOGE ZU DIENSTEN

Frauenhandarbeiten, Fr. 50. Bemerkenswert durch die Wahl der farbigen Stoffe; Nr. 5, originelle Schlummerrolle in Form und Ausführung. Bemerkenswert ist ferner Nr. 1, Serviettentasche. Nr. 12, Herr Fritz Imhof, Korbwaren, Arosa. Körbchen aus Peddigrohr, Fr. 50. Ansprechende Technik mit großer Entwicklungsmöglichkeit. Form und Farbe der beiden Proben glücklich gewählt. Sehr preiswertes gangbares Reiseandenken. Nr. 49, Herr Andreas La Roche, Basel. Bemalte Spannschachtel, Fr. 30. In technischer Form und Bemalung sehr geschickt durchgeführt. Sehr preiswertes Reiseandenken.

Lobende Erwähnungen.

Nr. 20, Herr Heinrich Appenzeller, Maler, Zürich. Nr. 14, Herr A. Blöchliger, Unterer Graben, St. Gallen. Nr. 40, Herr Adr. Boller, Architekt, Obermeilen. Nr. 7, Herr Ad. Gerber, Töpfer, Langnau (Bern). Nr. 41, Frau Marie Leupold-Villinger, Bern.

Schweizer. Graphische Gesellschaft. Die Generalversammlung fand am 24. April in Basel statt. Die Gesellschaft wurde vor zwei Jahren gegründet mit der Bestimmung, daß die Höchstzahl der Mitglieder 125 sein dürfe. Heute ist diese Zahl erreicht, d. h. zehn Anmeldungen sind heute schon über jene Zahl hinaus eingegangen.

A. & R. Wiedemar, Bern Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau

Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen

Gegr. 1862 / Goldene Medaille S. L. A. B. 1914 / Gegr. 1862

AKTIENGESELLSCHAFT CARL HARTMANN BIEL ROLLADEN-FABRIK



Stahlblech-Rolladen / Holz-Rolladen / Roll-Jalousien / Roll-Schutzwände
Scheren-Gitter / Eiserne Schaufenster-Anlagen /

Wand- und Bodenbelag

BAUMATERIAL A-G. BIEL



A.G. MÖBELFABRIK HORGEN-GLARUS IN HORGEN

Erste schweizerische Fabrik gesägter und gebogener Möbel
für Speisesäle, Restaurants, Cafés, Vestibules, Kinematographen,
Theater- und Konzertsäle

FEINSTE, FACHGEMÄSSE AUSFÜHRUNG NACH EIGENEN ODER FREMDEN ENTWÜRFEN

VERTRETER AN ALLEN PLÄTZEN REFERENZENLISTE ZU DIENSTEN

GOLDENE MEDAILLE SCHWEIZ LANDESAUSSTELLUNG 1914

