

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 10 (1923)
Heft: 4

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AN DIE MITGLIEDER DES B. S. A. UND S. W. B.

Die Redaktion des «Werk» ist seit kurzer Zeit im Besitz einer grössern Anzahl von Plänen und Photographien aus dem Nachlass des Herrn Dr. Röthlisberger und aus den Beständen des alten Verlages. Da die meisten dieser Vorlagen ohne jede Beschriftung oder Herkunftsbezeichnung sind, so ersuche ich diejenigen Mitglieder der beiden Verbände, welche noch *von früher her* Material bei der Redaktion des «Werk» liegen haben, mir davon Kenntnis zu geben unter genauer Beschreibung der fehlenden Objekte. Dr. J. Gantner.

MITTEILUNGEN DER REDAKTION

Die Abbildungen dieses Heftes wurden nach Vorlagen angefertigt, die uns folgende Firmen in liebenswürdiger Weise zur Verfügung gestellt haben:

Abb. 1—8, 15 und 16: *André Kern*, Le Vésuve Montétan, Lausanne; 9—14: *Ch.-Ed. Bäsch*, Place des Alpes, Genève; 24: *Wolf-Bender*, Kappelergasse, Zürich.

Das *Mai-Heft* wird als *Berner Nummer* ausgegeben und enthält u. a. die Publikation der Berner Friedenskirche und des neuen Schlossparkes von Bremgarten bei Bern.

EIDGENÖSSISCHE TECHNISCHE HOCHSCHULE

Die durch den Rücktritt des derzeitigen Inhabers freiwerdende

Professur für Bauzeichnen (auf Grund elementarer Baukonstruktionslehre und Formenlehre) und eventuell für Perspektive

wird hiermit zur Wiederbesetzung auf den 1. Oktober 1925 ausgeschrieben.

Bewerber werden eingeladen, ihre Anmeldungen nebst einem curriculum vitae und Ausweisen über wissenschaftliche Befähigung und praktische Tätigkeit bis zum 28. April 1925 dem Unterzeichneten einzureichen, der auf Wunsch nähere Auskunft über die zu besetzende Professur erteilen wird.

Zürich, den 28. März 1925.

Der Präsident des Schweizerischen Schulrates: Dr. R. Gnehm.

Wettbewerb-Ausschreibung

Die Kirchengemeinde ref. Dietikon eröffnet unter den im Kanton Zürich verbürgerten oder seit 1. Januar 1920 niedergelassenen Architekten einen

Öffentlichen Wettbewerb zur Erlangung von Planskizzen für eine neue Kirche.

Der Lageplan und das Wettbewerbs-Programm können vom 3. April a. c. an bei der Baukommission gegen Sinterlegung von Fr. 5. — bezogen werden.

Dietikon, den 28. März 1923.

Namens der Baukommission ref. Dietikon

Der Präsident: Emil Lips-Fischer. Der Aktuar: G. Müller.

Heliographien Plandruck

in jeder beliebigen Ausführung
liefern rasch und tadellos

Spezialfabrik für Lichtpauspapiere

A. Messerli's Erben
BERN ZÜRICH

Älteste Lichtpausanstalt der Schweiz · Gegründet 1876

ALABASTER
BELEUCHTUNGSKÖRPER

NUR EIGENE FABRIKATE
PIERRE FOURNAISE
Zollikerstrasse No. 159 · ZÜRICH 8