

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 11 (1924)
Heft: 8

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

URTEILE ÜBER DAS WERK

(cf. «Das Werk» 1923, Heft 9; 1924, Heft 1)

... «Ich hatte Gelegenheit, ... im Laufe des letzten Jahres die rasche Aufwärtsentwicklung dieser Zeitschrift zu verfolgen. Der Text war äusserst anregend; die Abbildungen sind in bezug auf die dargestellten Objekte, wie auch auf die Ausführung durchwegs vollendet, sodass man diesen Jahrgang 1923 jederzeit mit grossem Genuss in die Hand nimmt. Vergleiche ich damit andere ähnliche Zeitschriften, so fällt unbedingt das grössere Lob auf die Ihrige» ...
Architekt H. P., Zürich, Januar 1924.

«Jede Nummer Ihrer vorbildlich ausgestatteten Zeitschrift ist mir eine neue grosse Freude. Sie zeigen das schweizerische Druckgewerbe auf höchster Höhe!»
Buchdrucker H. T., St. Gallen, Februar 1924.

«Jedermann kann «Das Werk» ruhig empfehlen und abonnieren, denn es ist die beste Zeitschrift für den Kunstgewerbler. Vor allem ist zu schätzen, dass «Das Werk» den Abonnenten nicht nur einseitig, sondern in allen Abteilungen des Kunstgewerbes orientiert und belebt.» ...
H. A., Lyss, Januar 1924.

«Ich werde, sobald ich wieder festen Wohnsitz habe, gerne wieder Abonnent des Werkes werden und mit Freuden die gediegene Zeitschrift in Bekanntenkreisen empfehlen.»
M. T., Chur, Februar 1924.

... «Die Durchsicht dieser Hefte hat mich davon überzeugt, dass «Das Werk» ein wirklich schweizerisches und künstlerisches Unternehmen ist, welches das Interesse der Schweizer im Auslande vollauf verdient ...»
Minister M., Madrid, Januar 1924.

«Diese in der Schweiz einzig dastehende Zeitschrift für Architektur und bildende Kunst ...»

Der Bund, Februar 1924.

ZENTRALHEIZUNGEN
 SANITÄRE ANLAGEN · WARMWASSER-VERSORGUNGEN
SCHAFFHAUSEN UEHLINGER & CO. ZÜRICH
 Tel. 271 Tel. H. 9043

ZIEGEL A.G.
ZÜRICH
 TELEPHON SELNAU 66.98

E M P F I E H L T

HOURLIS
 IN DIVERSEN LÄNGEN

ROTE
BODENPLÄTTLI
 BILLIGSTER BELAG

HOHLSTEINE
 4- UND 6-LOCH
 IN DIV. GRÖSSEN

BEDACHUNGS-
MATERIALIEN
 ALLER ART
 NATURROT UND
 ALTFARBIG

Turm-Uhren
J. Mäder
 Andelfingen
 (Zürich)

Schubert
u. Schramm
 Möbelfabrik
 Uttwil Thurgau

Kachelöfen
 aller Art
Gebr. Mantel, Elgg

Fretz-Fahrplan
 80 Cts.