

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 11 (1924)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WETTBEWERBE — CARNET DES CONCOURS

(Die Resultate einiger kleinerer Wettbewerbe mussten wegen Raummangel auf nächste Nummer verschoben werden.)

XVII. *La Chaux-de-Fonds*

Concours pour l'étude d'un projet d'hôtel destiné à la Succursale de la Banque Cantonale Neuchâteloise

Ce concours est ouvert à tous les architectes neuchâtelois ou domiciliés dans le canton de Neuchâtel. Terme du concours: 14 juin 1924, à 18 heures.

Jury: MM. Eugène Jost, architecte à Lausanne, président; Edmond Fatio, architecte F. A. S., à Genève; M. Daxelhofer, architecte, à Berne; Ed. Petitpierre, président de la Banque; W. Dietschy, directeur de la Banque. *Suppléants:* MM. M. Turrettini, architecte, à Genève; A. Jeanneret, vice-président de la Banque.

Primes: Une somme de fr. 10 000.— est mise à la disposition du jury pour primer ou acquérir au maximum 5 projets. L'auteur du projet qui recevra la première prime aura droit à une surprime de fr. 1500.—, si l'exécution des travaux ne lui est pas remise.

XVIII. *Zürich-Wipkingen*

Engerer Wettbewerb für das Kirchengemeindehaus (cf. «Das Werk» 1923, Hefte 1 und 6)

Zu einem neuen engern Wettbewerb wurden folgende fünf Architekten eingeladen: G. Bachmann, Zürich; Karl Egender, Zürich; Gebr. Bräm B. S. A., Zürich; Kündig & Oetiker B. S. A., Zürich; Albert Maurer B. S. A., Rüschlikon.

Das Preisgericht besteht aus denselben Mitgliedern wie bei der ersten Konkurrenz.

Termin: 30. Juni 1924. — Jeder Teilnehmer wird mit Fr. 800.— entschädigt. Es ist beabsichtigt, dem Träger des 1. Preises die Ausführung zu übergeben.

XIX. *Oerlikon*

Engerer Wettbewerb für ein Postgebäude

Der Gemeinderat Oerlikon eröffnet einen Wettbewerb für ein neues Postgebäude und für die Lösung der Verkehrsfrage um dasselbe. Eingeladen sind folgende Architekten: E. Scotoni-Eichmüller, Oerlikon; K. Rathgeb, Oerlikon; R. Ruggli, Oerlikon; K. Scheer, Oerlikon; K. Hippenmeyer, Zürich; Maurer & Vogelsänger B. S. A., Rüschlikon.

Das feine
TREPPENGELÄNDER
liefert das Spezialgeschäft
J. SPRENGER
ZÜRICH 3, Goldbrunnenstrasse 116

TECHN. PHOTOGRAPHIE
Spezialität in Architektur-Aufnahmen
Technische Konstruktionen, Maschinen etc.
Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art.
H. WOLF-BENDER, Kappelergasse 16, ZÜRICH
Atelier für Reproduktionsphotographie

EISENBETON
INGENIEURBUREAU
Dipl. Ing. F. TAUSKY
ZÜRICH, Seegartenstrasse 6 · Tel. Hott. 36.02
LUZERN, Waldstätterstrasse 29 · Telephon 3
MOD. HOLZKONSTRUKTIONEN

Kursbuch Bürkli
Die auf 1. April berichtigte Ausgabe
ist erschienen

W. BÜRGI
Sonnenquai 3 · Bellevue · Tel. H. 9170
ZÜRICH
Elektr. Licht-, Kraft-, Sonnerie-
und Telephon-Anlagen,
sowie Kinoanlagen

Die
vollautomatische
Haus-Telefon-Anlage
AUTOPHON
Das Telefon der Zukunft
*ist zum Anschluß an das
Eidgenössische Fernsprechnetz
zugelassen*
Aufklärung und Beratung erteilt
Privat-Telefon-Ges. A.-G.
Mühlbachstr. 8 **Zürich** Telefon: Hott 7430