

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 12 (1925)
Heft: 9: Sonderheft : Belgien

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sonderheft Belgien

I N H A L T

HANNES MEYER-BASEL / JUNGE KUNST IN BELGIEN

Verlag, technische Herstellung, Inserate: Gebr. Fretz A.G. in Zürich, Mühlebachstrasse 54

Redaktion: Dr. J. Gantner, Zürich, Mühlebachstrasse 54, Telephon Hottingen 68.87 und 68.88

(Man wird gebeten, Besuche auf der Redaktion nach Möglichkeit vorher anzumelden)

*

Abonnementspreis jährlich Fr. 24.-, Ausland Fr. 30.- / Ermässigtter Abonnementspreis von Fr. 18.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: Bund Schweiz. Architekten, Schweiz. Werkbund, L'Oeuvre, Schweiz. Ingenieur- und Architekten-Verein, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und technischen Mittelschulen der Schweiz / Der Auslandspreis von Fr. 30.- ermässigt sich auf Fr. 25.- für die Mitglieder des Deutschen Werkbundes / Einzelheft Fr. 2.40 / Postabonnement 20 Cts. mehr

EINE IDEALE NEUHEIT

für den Wohnungsbau stellen die gesetzlich geschützten

Holzfilz- Isolierplatten

der Isolierwerke Koblenz

K. Schneble

in Koblenz (Aargau) dar, welche die denkbar höchste Isolierfähigkeit gegen Kälte und Wärme, Schallübertragung und Erschütterung besitzen und dabei das billigste unter den praktisch verwendbaren Isoliermaterialien sind. Für Neubauten und Umbauten, speziell als fusswarme, fugenlose Unterlagböden für Linoleum und Inlaid, für Wand- und Decken-Isolierung, besonders auch für Dachzimmer, sind unsere Platten unerreicht, nicht nur wegen ihrer ausserordentlichen Isolierfähigkeit, sondern auch wegen der leichten, sauberen Anwendung und der dadurch bedingten raschen Ausführung ohne grosse Störung des Haushalts oder Geschäftsbetriebs.

Alleinige Fabrikanten:
ISOLIERWERKE KOBLENZ IN KOBLENZ
Kaufmännisches Bureau in Zürich: Bahnhofstr. 69, Tel. S. 93.20

Vertreter (Baufachleute) für alle Kantone gesucht, auch Interessenten für die Aufnahme der Fabrikation im Ausland. P 3098 Z

RANFT SÖHNE

Gegründet 1876 / Tel. Birs. 48.35

BASEL / NEU-ALLSCHWIL



Garten-Anlagen

HAUS- UND VILLENGÄRTEN
OBSTANLAGEN

Baumschulen

Grosskulturen in Spalier- u. hochstämmigen Obstbäumen, Koniferen, Heckenpflanzen, Ziersträuchern, Rosen-Neuheiten etc.

VERLANGEN SIE KATALOGE

DAS WERK / ZWÖLFTER JAHRGANG / NEUNTES HEFT

M Ö B E L F A B R I K
ROBERT ZEMP & CIE
EMMENBRÜCKE BEI LUZERN



ATELIER FÜR AUSFÜHRUNG
FEINER MÖBEL UND INNEN-
AUSBAUTEN / BUREAUMÖBEL

TELEPHON EMMENBRÜCKE NO. 51.41 / TELEGRAMME
LUZERN, MÖBELZEMP / GESCHÄFTSGRÜNDUNG 1864

VII

Sponagel & Co. / Zürich

VERTRETER DER KERAMISCHEN
WERKSTÄTTEN HANS SCHUPPMANN
MÜNCHEN-HARLACHING

Handmodellerte und handgemalte
Öfen in Kunstkeramik

Gartenkeramiken, Wandbrunnen etc.
Ausführung in jeder gewünschten Form und
Farbe nach Ideen-Skizze

